2
SECCION

LA NACION

BUENOS AIRES, DOMINGO 1º. DE MAYO DE 1927

LAS TRAGICAS HORAS DEL FINAL DE LA GUERRA EN EL CAMPO ALIADO

POR EL EX GENERALISIMO, MARISCAL FOCH

III

Un comandante de ejércitos debe ser tan conocedor de psicología como de táctica. Siendo profesor de la Escuela Superior de Guerra de París, a menudo cité a mis alumnos el aforismo de José de Maistre: "Una batalla perdida es una batalla que uno cree que está perdida, porque las batallas no se pierden materialmente". Y para encarecer la verdad de esto, recordaba muchas grandes batallas de la historia que fueron moralmente perdidas o ganadas.

Nada hay que destruya tanto la moral de un ejército como la retirada constante. Para ganar batallas, un ejército debe tomar la ofensiva. Un general circunspecto sólo se retira a fin de alcanzar una situación mejor para atacar al enemigo. El 26 de marzo de 1918, en Doullens, Francia, fuí designado para "coordinar las operaciones de los ejércitos aliados". La gran acometida alemana acababa de aplastar al 5o. ejército británico cerca de Saint Quentin, rompiendo el contacto entre las fuerzas británicas y francesas. Mi primer esfuerzo consistió en reparar la brecha abierta en nuestro frente, antes de que los alemanes pudiesen sacar ventajas de ella. Pero aun mientras se hacía esto, yo planeaba la futura ofensiva.

La brecha se cierra a tiempo

Gracias a las reservas francesas, los frentes británico y francés fueron unidos de nuevo antes de que los alemanes pudieran aprovechar la oportunidad de obtener una victoria decisiva, que se les presentaba tan próxima. Así se salvó Amiens y fueron defendidas las comunicaciones de los ejércitos franco-británicos. Sin embargo, las posiciones que ocupábamos estaban demasiado próximas a Amiens y al ferrocarril Amiens-París. Ambos se hallaban todavía dentro de la zona de acción de los cañones enemigos. Así, el 3 de abril — ya aumentada mi autoridad como comandante en jefe por virtud del acuerdo de Beauvais, que me confería la dirección estratégica de todas las operaciones — ordené a los mariscales Haig y Petain que inmediatamente preparasen un ataque en fuerza contra aquel punto. Esta ofensiva fué fijada para el 12 de abril. No se produjo nunca. Los alemanes se nos anticiparon atacando en Flandes el 9 de abril, tan vigorosamente que nos obligaron a dirigir una gran parte de nuestras reservas a esa región para detener el nuevo avance alemán.

El 20 de mayo, al ser detenido ese ataque, envié nuevas directivas a los comandantes en jefe. Les recordé que sólo con una ofensiva podíamos parar al enemigo; que, iniciando un ataque efectivo, recuperaríamos el ascendiente moral. Indiqué los sectores. Primeramente debía producirse una ofensiva franco-británica destinada a colocar definitivamente a Amiens fuera del alcance del enemigo. Después había que llevar a cabo una ofensiva en el N. para liberar la cuenca carbonífera de Bethune, que los alemanes tenían bajo el fuego de su artillería.

Pero de nuevo tuvo que aplazarse la ejecución de nuestros proyectos, a causa de una gran ofensiva alemana, hábilmente planeada. El 27 de mayo, el enemigo avanzó sobre el Aisne. Nuestro frente era débil en esa zona, de suerte que los alemanes alcanzaron el Marne en Chateau-Thierry antes de que pudiésemos detenerlos. Allí los marinos norteamericanos se distinguieron en la "batalla de los bosques". La reñida lucha tuvo resultados tan inesperados que nos fué forzoso alterar nuestro plan de batalla y adoptar uno nuevo. Los acontecimientos nos ofrecieron un campo de acción distinto y más ventajoso.

Una situación insostenible

En su avance, los alemanes se habían engolfado en una vasta "bolsa" formada entre el Aisne y el Marne. Los abastecimientos de la gran cantidad de tropas concentrada, en esa área eran realizados por dos o tres ferrocarriles, todos los cuales cruzaban Soissons. Era claro, por consiguiente, que si nos adueñábamos de Soissons, o si lográbamos mantenerlo constantemente bajo fuego, podríamos impedir el aprovisionamiento de las tropas en "la bolsa" y haríamos insostenible la posición de los alemanes en el Marne.

Di instrucciones al general Petain para que preparase una ofensiva con los ejércitos franceses 10o. y 6o. Esta acción debía ponernos en posesión de las alturas que dominan a Soissons, desde las cuales podríamos bombardear el punto en que convergían los ferrocarriles.

Mientras que los preparativos de esa ofensiva estaban en ejecución, supimos que el enemigo se estaba aprestando para atacar en la Champagne. ¿Ibamos a tener que aplazar nuevamente nuestros planes?

¡No! Las condiciones habían cambiado. Ahora podíamos disponer de considerables reservas. Estas habían sido completamente reorganizadas y equipadas de nuevo. Teníamos, además, una ingente reserva de material de guerra, que aumentaba diariamente: cañones, tanques, municiones y aeroplanos. Estos medios en hombres y en material, no sólo nos permitirían parar a los alemanes en su nueva ofensiva, sino que, además, serían suficientes para efectuar un violento contrachoque. Y nuestro poder crecía rápidamente a medida que los efectivos del ejército norteamericano iban aumentando sin cesar.

Durante el mes de mayo, 240.000 hombres habían llegado de los Estados Unidos, y en junio desembarcaron 280.000. El 1o. de julio eran, por lo menos, 450.000 los infantes y ametralladores norteamericanos que formaban en las filas de los aliados. Ahora podíamos planear todas nuestras ofensivas en una escala cada vez mayor.

Las perspectivas para Alemania

¡Qué notablemente distinta era la situación en el campo enemigo! Después de realizar enormes esfuerzos sin alcanzar resultados decisivos, los alemanes tropezaban con serias dificultades para reemplazar las bajas en sus unidades combatientes. La superioridad numérica pasaría pronto a los aliados. Todas las predicciones hechas en el sentido de que los norteamericanos no llegarían a tiempo para pesar en la balanza de la guerra, quedaban desvanecidas.

El 13 y 14 de julio resolví, de acuerdo con el general Petain, que la amenazadora ofensiva alemana en la Champagne fuese neutralizada sin pérdida de tiempo con una contraofensiva. Ya estábamos preparados para avanzar en Soissons, y en contados días extendimos nuestros preparativos de ataque hasta Chateau-Thierry.

El avance alemán en la Champagne comenzó, de acuerdo con el plan, el 15 de julio. Inmediatamente lo detuvimos. Y el 18 de julio dimos comienzo a nuestro contraataque. Todo el mundo sabe lo que sucedió luego. En quince días el enemigo fué obligado a retroceder hasta el río Vesle. Los aliados tomaron 30.000 prisioneros, 600 cañones, 200 lanzabombas y 3000 ametralladoras. Nuestro frente quedó acortado en 50 kilómetros. El ferrocarril París-Chalons era nuevamente nuestro y fué puesto en servicio. La amenaza a París había terminado. Y, lo que era más importante, después de cuatro meses de acción defensiva, impuesta por la superioridad numérica del enemigo, la iniciativa nos pertenecía ahora.

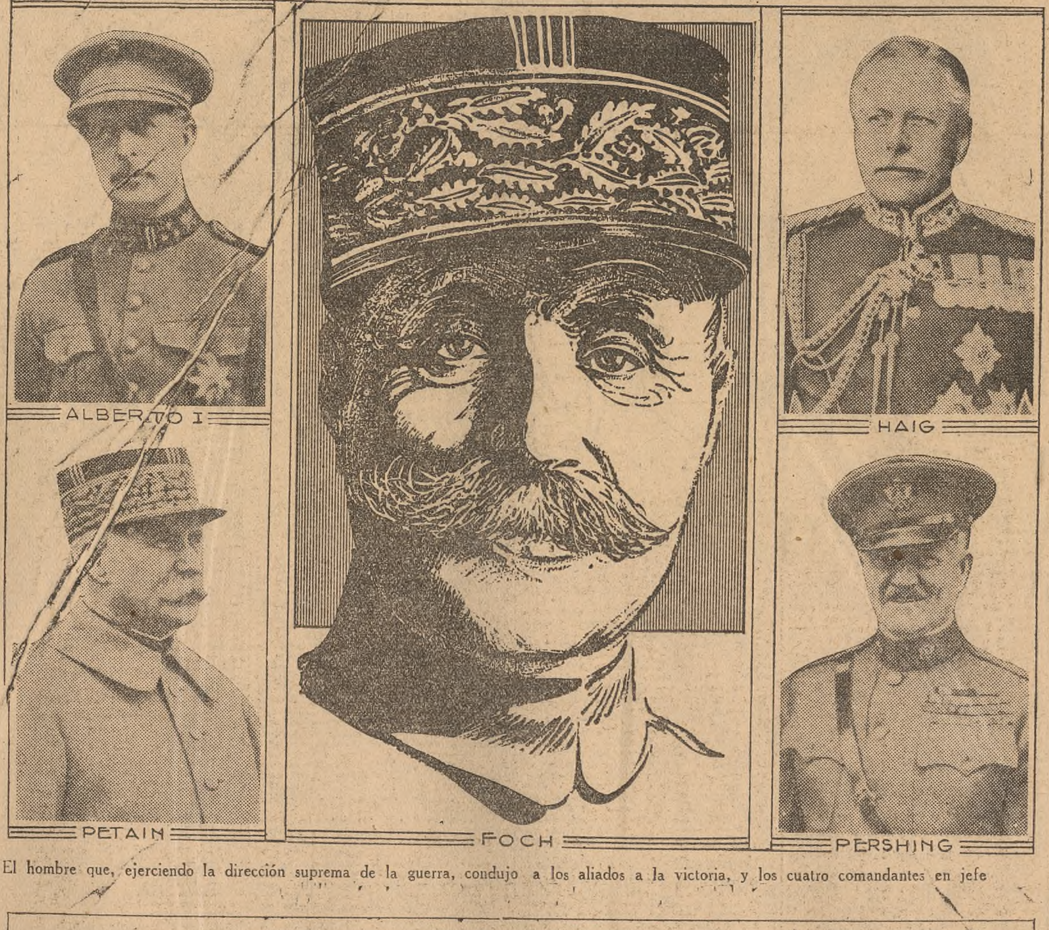
Siete divisiones norteamericanas tomaron parte en esa magnífica acción: la 1a., la 2a., la 3a., la 27a., la 38a., la 42a. y la 77a. El puesto de honor en la arremetida del 18 de julio hacia Soissons fué compartido por las divisiones norteamericanas 1a. y 2a. y por algunas divisiones francesas elegidas. Los norteamericanos se condujeron admirablemente y anticiparon lo que iba a suceder más tarde en Saint Mihiel y en el Mosa-Argona.

La iniciativa pasa a los aliados

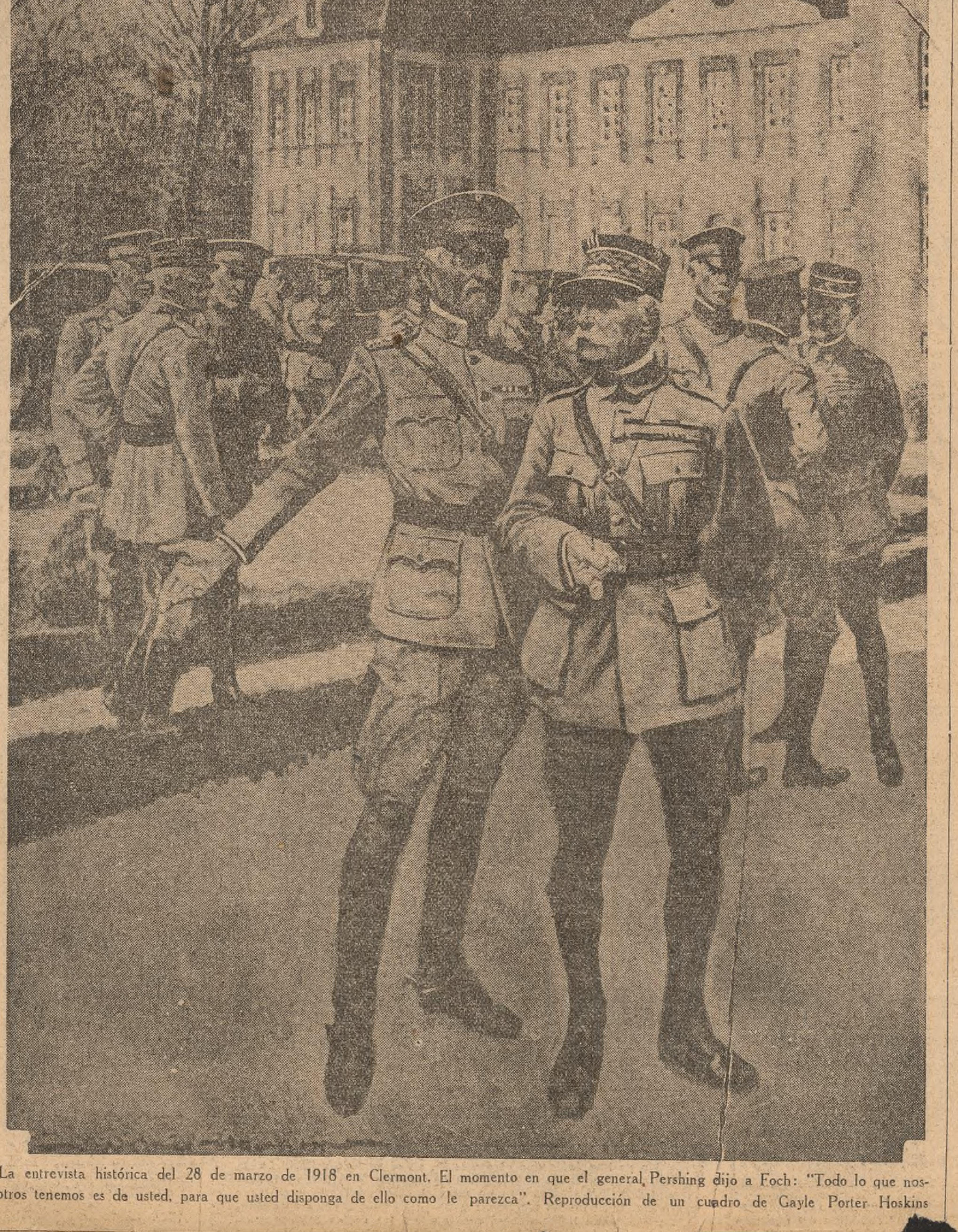
Era difícil apreciar el efecto moral producido en el enemigo por [illegible] profundo cambio operado en la situación de los dos beligerantes. Podíamos imaginárnoslo y sentirlo, pero aun no se había revelado, todavía no era palpable. Lo que sabíamos, y eso resultaba lo esencial, era que desde el 18 de julio la dirección de los acontecimientos había pasado a nuestras manos. Conservando la iniciativa mediante una acción enérgica, evitaríamos ulteriores ataques [illegible] adversario. Estábamos libres de toda inquietud en el N. y, como consecuencia de esto, teníamos una libertad mucho mayor para planear ataques en cualquier parte.

El 24 de julio me reuní en mi cuartel general con los tres comandantes de los ejércitos aliados — Haig, Pershing y Petain — y les dije:

—Los ejércitos aliados han llegado al recodo del camino. En plena batalla acaban de recon[illegible] la iniciativa. Supo-



El hombre que, ejerciendo la dirección suprema de la guerra, condujo a los aliados a la victoria, y los cuatro comandantes en jefe



La entrevista histórica del 28 de marzo de 1918 en Clermont. El momento en que el general Pershing dijo a Foch: "Todo lo que nosotros tenemos es de usted, para que usted disponga de ello como le parezca". Reproducción de un cuadro de Gayle Porter Hoskins

der les permite conservarla. Los principios de la guerra les ordenan proceder así. Ha llegado el momento de abandonar la actitud general de defensa hasta ahora impuesta por nuestra inferioridad numérica. Debemos pasar inmediatamente a la ofensiva y no dar al enemigo la probabilidad de descansar o reorganizar sus fuerzas.

Anuncié al mariscal Haig que pondría un ejército francés bajo su comando. Naturalmente, esto aumentó su buena voluntad para tomar la ofensiva. Y en cuanto al general Pershing, le estimulé recordando el hecho, muy conocido, de que el ejército norteamericano, constituído por jóvenes entusiastas, ardía en deseos de entrar plenamente en lucha.

Fácilmente nos pusimos de acuerdo. Nos separamos en la inteligencia de que, a partir de ese momento, la única orden que había que impartir a los ejércitos aliados era: "En avant!"

La primera ofensiva aliada

Nuestra primera ofensiva, ejecutada el 8 de agosto por ejércitos británicos y franceses bajo el comando del mariscal Haig, tenía por objetivo la liberación de Amiens y del ferrocarril Amiens-París, planeada por nosotros ya el 12 de abril. Esa ofensiva comenzó en el frente Albert-Montdidier y su buen éxito fué completo. "Un día de duelo para el ejército alemán", escribió Ludendorff. "Nuestra primera gran desgracia", agregó Hindenburg.

El 10 de agosto nuestro objetivo, no sólo había sido alcanzado, sino también excedido, de tal suerte que decidí sacar inmediata ventaja de lo que me pareció el desorden en el enemigo. Extendí nuestro campo de acción desde Arras hasta Soissons.

El 20 de agosto continuamos la ofensiva a lo largo de un frente de 128 kilómetros. Tres ejércitos británicos y tres franceses tomaron parte en la acción. La batalla era reñida. El enemigo se retiraba en sectores extensos. Al finalizar el mes alcanzamos la línea general: Arras-Peronne-Noyon-Soissons. Y hacia mediados de septiembre, los alemanes habían sido obligados a retroceder hasta la famosa línea Hindenburg. Desde esta misma línea había arrancado seis meses antes su gran ofensiva contra Amiens: la ofensiva que debía ganar la guerra.

Los éxitos de la primera parte de nuestro plan, que consistía en liberar a Amiens, habían sobrepasado nuestras esperanzas. La segunda parte, que establecía una ofensiva destinada a hacer lo propio con la región minera de Bethune, no se inició nunca, pues el enemigo evacuó todas las posiciones que ocupaba en el río Lys. El objeto de la tercera parte de nuestro plan era la eliminación de la saliente de Saint Mihiel.

Los norteamericanos en Saint Mihiel

Pronto había podido darme cuenta de los sentimientos de los norteamericanos respecto a Saint Mihiel. Cuando los soldados de los Estados Unidos llegaron a Francia mostraron sorpresa en cuanto a dos situaciones: primera, que aun cuando la guerra venía desarollándose desde hacía tres años, no se había instituído aún el comando único; y segunda, que la gran saliente de Saint Mihiel no había sido eliminada todavía.

Ya me he referido a la ayuda norteamericana para la creación del comando único. Pensé, pues, que era justo confiar a las fuerzas de la Unión la eliminación de la saliente precitada.

Los preparativos norteamericanos para la ofensiva de Saint Mihiel fueron realizados cuidadosamente. Esas fuerzas iban a atacar las defensas más formidables que los alemanes habían construído en los cuatro años de guerra para conservar ese punto vital.

El ataque comenzó el 12 de septiembre, a las 5. Le precedieron cuatro horas de fuego de artillería. El avance de los norteamericanos fué irresistible. En menos de dos días, todos los objetivos fueron alcanzados. La famosa saliente no existía ya. Habían sido tomados 15.000 prisioneros y 450 cañones. Como primera prueba de un ejército "nuevo", su realización era magistral.

El efecto moral de la victoria de Saint Mihiel fué incalculable. Bajo las órdenes de su propio comandante en jefe, el ejército norteamericano se había encontrado con el enemigo en una gran batalla y lo había vencido. En la difícil prueba de una acción independiente, ese ejército había salido airoso. El hecho no podía dejar de impresionar al Estado Mayor General alemán, ni de llevar desaliento a sus tropas.

Se amplía el frente de ataque

Era ahora necesario extender nuestra ofensiva. No había que dar tregua al enemigo, ni atenuar nuestro esfuerzo. Cuanto más dilatado fuese el frente en el cual atacásemos, más difícil le sería al adversario reforzar sus tropas, fuertemente presionadas, en cualquier punto. Así, después del 20 de agosto ampliamos considerablemente nuestro frente de ataque. Poco a poco fuimos aumentando la magnitud del campo de batalla. La eliminación de la saliente de Saint Mihiel había facilitado grandemente nuestras acciones. Ahora hasta podíamos contemplar una ofensiva general desde el Mar del Norte hasta el río Mosa.

Ya el 30 de agosto había yo analizado con el general Petain una ofensiva de esa especie. Y el 3 de septiembre, en vista de los crecientes progresos de nuestros ejércitos en el centro, di instrucciones al general Petain para que, sin dejar de sostener por ello plenamente sus actuales acciones, preparase una ofensiva franco-norteamericana a extenderse desde el Mosa hasta Reims, con su centro de gravedad en dirección general a Mezieres. Al propio tiempo, di instrucciones al mariscal Haig para que continuara y desarrollase sus ataques sobre Valenciennes, Saint Quentin y Cambrai. Por último, pedí al rey de los belgas que asumiese el comando de un grupo de ejércitos compuesto de las divisiones belgas, un ejército británico y varias divisiones francesas. Estas fuerzas debían tomar las defensas enemigas alrededor de Ypres y, en seguida, marchar hacia Brujas y Courtrai.

Los preparativos para esta nueva ofensiva ampliada fueron ejecutados con rapidez en la totalidad del frente. Todo estuvo listo el 26 de septiembre, y durante los dos días siguientes nuestros cañones atronaron el espacio desde el Mar del Norte hasta el Mosa, en un frente de batalla de más de 320 kilómetros.

Cómo se efectuó el avance

Los ejércitos aliados atacaron en direcciones convergentes. El choque fué por extremo violento. En todo el largo de la línea cedió el enemigo. Pero los obstáculos que teníamos que vencer eran muchos y difíciles.

En el E., donde operaban los norteamericanos, estaba la región quebrada y boscosa del Argonne. Aquí la escasez de medios de comunicación y la naturaleza abrupta del terreno hicieron particularmente difícil la acción de grandes fuerzas. El Argonne era el eje de todo el frente. El ataque de los norteamericanos fué dirigido hacia Mezieres y Sedán, los nudos ferroviarios más importantes de los ejércitos alemanes. Si el enemigo retrocedía aquí, se vería en peligro la llegada de abastecimientos para una gran parte de sus tropas, y se le obligaría a retirarse en toda la mitad oriental del frente. Esa retirada sería de ejecución peligrosa con los norteamericanos en posesión del Argonne. Era el talón de Aquiles del ejército alemán.

En el centro, donde combatían los ejércitos franco-británicos y varias divisiones norteamericanos, estaban las profundas y formidables defensas de la línea Hindenburg, que los alemanes habían establecido durante el invierno de 1916-17, y que se extendían desde Cambrai, a través de Saint Quentin, hasta La Fére. Mientras tanto, en el N., donde combatía el grupo de ejércitos del rey Alberto, estaban las regiones pantanosas de Flandes. Aquí el avance de las tropas era extremadamente laborioso, pues el suelo mojado hacía casi imposible el paso de los cañones pesados por las trincheras abandonadas y por los innumerables cráteres abiertos por los proyectiles.

Gracias, sin embargo, a la energía de los comandantes, y al ardor y a la tenacidad de los oficiales y soldados, todas las dificultades fueron vencidas, dominados todos los obstáculos naturales y quebrantada la resistencia del adversario.

La mayor batalla de todos los tiempos

El 15 de octubre, los ejércitos franco-británicos, que habían [illegible] su presión hasta más allá de la línea Hindenburg, se en-

(Continúa en la 2a. pági

LOS ATLETAS NO DEBEN PERDER SU PROPIO CONTRALOR

Volver a surgir es una empresa superior a los esfuerzos de muchos

BOXEADORES JUDIOS

Por Ed. HUGHES
(Para LA NACION)

NUEVA YORK, 24 de marzo de 1927

En las reparadoras y balsámicas tierras del Sur, los elementos de la nueva generación están poniendo en evidencia sus grandes condiciones. En general, se hallan muy apurados para subir, pero la suerte algunas veces está lejos de favorecerlos. Lo que les falta es la facultad del propio contralor, facultad que generalmente no se adquiere sino después de muchos esfuerzos.

El contralor, en ese sentido, es sinónimo de atención, justeza y cuidado. Todos los grandes campeones deben poseerlo, pues de lo contrario su reinado no ha de durar mucho tiempo.

Puede tomarse como ejemplo a Norman E. Brookes, a quien se le considera como una de las mejores raquetas que hayan existido. Se admiró a Brookes por su magnífico contralor sobre sí mismo y por su rara seguridad. Una vez, en un match de práctica, golpeó exactamente siete veces en la línea de base en doce tentativas desde distintos puntos del court. En los otros cinco tiros la pelota cayó a pocas pulgadas de la línea del fondo del court. Pues bien, eso es tener contralor sobre sí mismo y Brookes fué un campeón durante muchas temporadas.

Hablando de pitchers los viejos aficionados del team de los Yankees, recordarán el nombre de Al Orth. En todas partes se le conocía con el apelativo de "la maravilla sin curvas". Enfrentando el mejor bat, estaba siempre en condiciones de colocar la pelota exactamente donde deseaba. Nunca usaba para ello trayectorias curvas. El contralor que poseía sobre sí mismo lo hizo habituarse tanto a ello, que últimamente hubiera sido un desaire para él cumplir una distancia mediante una trayectoria curva.

El gran contralor de Dempsey

Dempsey, el más pesado de los golpeadores entre los campeones modernos del ring, poseía un maravilloso contralor de su maquinaria pugilística. Su exactitud, noción del tiempo y de la distancia, eran en verdad sorprendentes. Firpo se arrodillaba levemente cada 26 segundos, lo cual habla con elocuencia de la seguridad y del contralor que llevaba el propio Jack.

Jim Thorpe, uno de los más grandes jugadores de rugby que hayan existido, fué una maravilla por la seguridad que poseía para adquirir y arrojar la pelota a través de la línea y, por lo tanto, en conquistar puntos. Esa es una de las razones que lo han hecho famoso.

El contralor que tenía Benny Leonard sobre su poder mortífero contribuyó a hacerlo uno de los más grandes campeones de peso liviano. Benny era un golpeador inteligente por excelencia, tan exacto en sus impactos como lo era Al Orth en las bases. En su última gran pelea, Benny derrotó ampliamente a Lew Tendler mediante uppercuts que nunca fallaron por su precisión. Era verdaderamente interesante estudiar esos impactos colocados con una inteligencia única desde el momento que comenzaban hasta que llegaban al cuerpo de su adversario.

El contralor es un factor tan importante que ha llevado a algunos campeones muy arriba, aunque para ello no les hubiese bastado la velocidad, la fuerza vital u otras cualidades. Han sido los hombres de gran contralor, como, por ejemplo, Mathewson, Thorpe, Orth, Brookes, Tilden, Hagen, etcétera, los que han forjado las más indiscutidas reputaciones y que han reinado en sus respectivas especialidades durante mayor número de años. Los verdaderos "relámpagos"—Grossfire Karger, Marty O'Toole, Jimmy Slatterry y otros—han desaparecido con rapidez. Es cierto que los primeros tardaron muchos años en hacerse una reputación, pero una vez lograda, ella los mantuvo en buena forma durante mucho tiempo, lo que, en realidad, vuelve a confirmar nuestro punto de vista.

Los Napoleones del sport

¿Recordáis la actuación de los jóvenes soldados de Napoleón? Aquel jovencito que supo mantenerse mudo mientras su sangre salía abundantemente, diciendo: "¡Oh, ahora estamos bien Ratisbón!" y luego, con una sonrisa cayó muerto. Browning sostuvo que era orgullo; así lo escribió y para ello debía saberlo. Sin embargo, creo que también hubiera podido ser el temor que le inspirara Napoleón lo que le indujera a actuar así. De otra manera, ¿por qué no haber curado sus heridas en un hospital y conservado eternamente el mensaje de Napoleón?

Es que hay también en el sport verdaderos Napoleones que intervienen con su influencia sobre todos aquellos que están en contacto con ellos. Ellos paralizan, asustan, producen a sus contrarios verdaderos estremecimientos y quién sabe qué cosas más. Basta tomar como ejemplos a Ty Cobb, Tris Speaker y Eddie Collins. Son tres veteranos muy ilustres pero que en sus recientes performances han demostrado que la edad en que pudiesen resultar útiles a cualquier club ya ha pasado por completo. Jugaron como managers en la Liga Americana el año pasado y no lograron llevar a sus equipos a una posición [illegible] de mediocridad. Fué esta causa de una gran consternación para los empresarios que les habían adelantado sus cheques repetidas veces.

Sin embargo, ellos habían contado con su brillante reputación y reconocida habilidad para marear a los jugadores más jóvenes y agresivos. En otras palabras, presumían que el espíritu de emulación aparecería entre los componentes de esos teams, de manera de infundir a los jóvenes un nuevo fuego de entusiasmo. Sin embargo, ese no fué el caso, pues lo único que ellos supieron demostrar era que lo que les quedaba de su pasada gloria era únicamente su reputación y en la mayoría de las ocasiones los noveles no sólo fueron superiores, sino que debieron "guiar" a las viejas estrellas.

Se recordará, al efecto, que el poderoso Cobb basó todo su nombre en mérito a sus condiciones para el batting. Supo que quizá algunos de sus alumnos estaba en condiciones de subir más alto de lo que se encontraba él, que había sido su primer maestro. Además un manager de las condiciones de sagacidad e inteligencia de Connie Mack se había propuesto entrenar convenientemente a dos gentlemen no sólo en cuestiones financieras sino en el orden de capacidad, como jugadores. No obstante todo esto, Cobb todavía sigue creyendo en la reputación y en la poderosa tradición, pues es indiscutible que sus méritos como jugador han pasado ya a un plano secundario.

Connie tal vez se base para lograr sus deseos en el brillante pasado de este jugador para hipnotizar la oposición y estimular el trabajo de los jóvenes emprendedores, lo cual sería también de gran utilidad.

Los efectos de las performances anteriores

Luego tenemos también el caso de Mr. John Harrison Dempsey, llamado el Terror de Toledo y el Destello de Filadelfia. Hay muchos que todavía creen que posee mucho de su pasado esplendor y que no es cierto que se encuentre en franco tren de decadencia. Desde luego, esto es explicable en el día de hoy, cuando hay muchos boxeadores que frente a Dempsey no tendrían probabilidades de éxito. Además, los Paulinos, Sharkeys y Maloneys tendrán seguramente recuerdos más perdurables del gran campeón que fué en sus buenos tiempos que del impotente boxeador del Sesquicentenario. Eso quiere decir que los pensamientos poco tranquilizadores afluirán más fácilmente en sus razonamientos que los de cualquier otro carácter. Por otra parte, es un hecho evidente que el público guarda los mejores recuerdos de Dempsey, dada la forma como comentan su famosa pelea de Filadelfia. Miles de aficionados creen que Dempsey no pudo luchar esa noche, sean cuales fueren las razones que se opusieron a ello.

El verano pasado Billy Johnston obtuvo un puesto en el team por la Copa Davis, [illegible] a sus performances anteriores. Previamente a los matches por la Copa Davis, "Little Bill" fué vencido en Seabright y en Newport por adversarios realmente superiores. Sin embargo, la United States Lawn Tennis Association pensó que la gloria y el nombre de Johnston serían suficientes para desconcertar a los desafiantes de allende el Atlántico. Johnston, empero, no actuó bien, por lo que la elección, hablando francamente, fué un desacierto.

Los que vuelven a surgir

Ruby Goldstein, que fuera en un tiempo una joven promesa entre los peso livianos, está nuevamente con intenciones de ascender, o al menos sus managers así lo quieren dar a entender. Se han preparado hermosos planes, según tengo conocimiento, para reconstruir el futuro de este talentoso boxeador con el fin de que vuelva a ocupar el puesto de otrora. El verano pasado, el joven Goldstein impresionó a no pocos con su inteligente manera de boxear y su punch.

Eso aconteció antes de que Goldstein fuese vencido por un recio y tosco joven recién venido de Nebraska llamado Ace Hudkins. El "gato", como se le denominaba a Mr. Hudkins, logró detener temporalmente la carrera ascendente del pequeño y sensacional judío. Ruby fué puesto knock-out en el cuarto round de una pelea terrible en Coney Island. La derrota, por ese entonces, arruinó prácticamente a Goldstein que se preparaba para competir en el campeonato de su categoría. Quedó anonadado en forma tal que no pudo enfrentarse con éxito con boxeadores de tercera categoría que habían sido especialmente elegidos para él. Ruby protestó airadamente durante mucho tiempo después del match, pues se sentía realmente incomodado con el resultado adverso y humillante que la providencia le había deparado.

Ahora ha vuelto a surgir y aquellos que lo sostienen están de nuevo esperanzados en que Ruby demostrará que las legiones de boxeadores judíos han de producir un nuevo Benny Leonard antes de que haya transcurrido una década. Goldstein ha dejado knock-out a cierto Sig Keppen hace pocas noches, poniendo en evidencia algunas de las condiciones de brillantez que hicieron de él una de las figuras más famosas de una época.

El retorno de un boxeador exige muchos sacrificios

El retorno de los boxeadores, sin embargo, debe ser siempre tomado con un grano de sal. Mr. Keppen no significa mucho hablando pugilísticamente y fué seleccionado especialmente para que el joven Goldstein pudiera lucir sus condiciones y su nervio de boxeador, con lo que restauró en parte su crédito un poco depreciado después de la derrota que le infligió Ace Hudkins. No obstante ello, Goldstein puede escalar todavía la cumbre ascendente, aunque hablar sobre cualquier resultado respecto a su carrera se torna demasiado peligroso. Hay una especie de boxeadores, desde luego demasiado sensibles, que no poseen la facultad de beneficiarse con las derrotas. Se vuelven así temerosos del punch adversario y nunca logran hacer tomar raíz en su sistema de boxear a la confianza majestuosa y necesaria en un campeón de boxeo.

Un caso parecido ocurrió con Jimmy Slattery, durante un tiempo el peso pesado más sabio de Búfalo. Slattery, como Goldstein, asombró a medio mundo con su sagacidad y deleitó con su medida defensa. De acuerdo con la manera como Slattery castigó al peligroso Jack Delaney, parecía que se adjudicaría el campeonato. Vino entonces un knock-out inesperado de manos de un boxeador que Slattery pensó vencer fácilmente: Dave Shade. Desde entonces, Slattery nunca fué el mismo de antes y ahora se le considera fuera de concurso para matches de importancia. El hombre que una vez hizo volver medio loco al actual campeón de peso semimediano en dos peleas está ahora ocupando su tiempo en vencer a boxeadores de segunda y tercera categoría, en jira por pequeñas ciudades del interior.

La nueva generación debe soportar un gran peso

El tipo de boxeador judío fué un ornamento interesante en Fistiana desde que el juego fué introducido por James Figg en las Cinco Cortes, hace más de 200 años. Esta raza ha producido numerosos campeones y casi campeones desde el tiempo de su primer estrella, Dan Mendoza, hasta el más moderno de ellos, Benny Leonard. Justamente ahora la personalidad de estos grandes gladiadores del ring ha sido despreciada, no obstante lo cual poseen condiciones que enorgullecen en extremo a esa raza. Recientemente Benny Leonard estuvo tan creído en el resurgimiento de los pugilistas que anunció su deseo de volver a actuar para restaurar el lugar de los judíos en la cima del poder boxístico. Benny seguramente no hará tal cosa, por lo que el peso caerá sobre los jóvenes pugilistas judíos que están buscando fama y fortuna entre las cuerdas.

Esa es una de las razones por la que se habla tanto de las actividades de Ruby Goldstein. Como posee el talento, la seguridad y el punch reequeridos, sólo necesita ahora adiestrar sus nervios para las luchas y en esa forma no estaría lejano el día en que volviese a luchar por la conquista del campeonato.

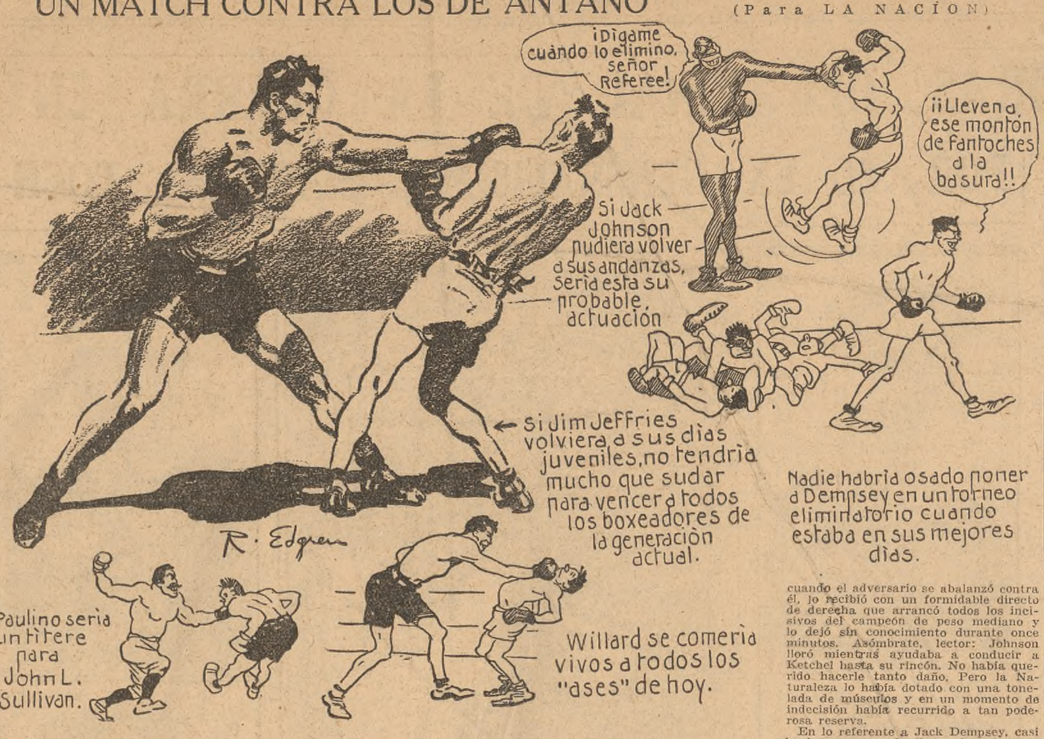
Goldstein estará en condiciones de inspirarse en la larga lista de famosos boxeadores judíos que han enriquecido las páginas del pugilismo. Mendoza, el primero de todos, reinó desde 1784 hasta 1820. Un viejo libro de antaño lo describe como "uno de los boxeadores más elegantes y científicos". Mendoza, un peso pesado, fué el iniciador de todos los judíos que luego practicaron el boxeo con inteligencia. Figura, en realidad, como el pugilista más científico del siglo XVIII y hasta del XIX.

Mendoza nunca pesó más de 160 libras—72 kilos,—pero, en cambio, se enfrentó con boxeadores de 200 libras—90 kilos— o más con toda frecuencia y éxito. Era, en todo sentido, un gran campeón y fué el único capaz de vencer a un contrario que previamente le había hecho caer sobre la lona. En efecto, Richard Humphreys fué vencido en dos ocasiones por Dam, después de que éste lo venció en su primer match por knock-out.

En el tiempo semimoderno floreció otro boxeador judío realmente maravilloso y que será recordado siempre que se hable de boxeo. Se trata de Joe Choinsky que pesaba 165 libras—75 kilos — que luchó con los mejores, más valientes y más pesados boxeadores de su tiempo, incluso Corbett, Fitzsimmons y muchos otros. Antes de que Jeffries llegara al campeonato, Choinsky se midió con aquél en un match a 20 rounds, que resultó draw. Jeffries afirmó luego que Choinsky le había propinado el castigo más recio que recibió en su vida.

LOS CAMPEONES ACTUALES QUEDARIAN HECHOS PAPILLA EN UN MATCH CONTRA LOS DE ANTAÑO

Por ROBERT EDGREN
(Para LA NACION)


¡Dígame cuándo lo elimino, señor Referee!
¡¡Llevena ese montón de fantoches a la basura!!
Si Jack Johnson pudiera volver a sus andanzas, sería esta su probable actuación
Si Jim Jeffries volviera a sus días juveniles, no tendría mucho que sudar para vencer a todos los boxeadores de la generación actual.
Nadie habría osado poner a Dempsey en un torneo eliminatorio cuando estaba en sus mejores días.
R. Edgren
Paulino sería un títere para John L. Sullivan.
Willard se comería vivos a todos los "ases" de hoy.

NUEVA YORK, marzo de 1927.

Debería organizarse un match de boxeo en el que Mike McTigue afrontara a Jack Delaney para disputar el título de campeón de la categoría de peso liviano-pesado. Estoy seguro de que el combate de estos dos muchachos resultaría mucho más interesante que cualquiera de los que se realizan para disputar las "eliminatorias" previas para afrontar al campeón mundial de peso pesado. Delaney no sería capaz de conceder a Maloney una ventaja de catorce kilos y pico y todavía salir airoso; y McTigue hubo de convencerse de que la ventaja de cerca de nueve kilos que le llevaba Sharkey en su reciente encuentro era un handicap que estaba más allá de su capacidad física y pugilística. Sin embargo, ni Delaney ni McTigue fueron vencidos por un margen muy amplio que digamos. Y hasta el presente no ha habido, en ninguno de los múltiples matches que ha organizado en estos últimos meses el incansable Tex Rickard, un participante a quien pueda declararse como digno contendiente de Gene Tunney. Maloney y Sharkey están abriéndose camino a pasos agigantados hacia la ansiada meta; pero todavía no están en condiciones de afrontar con probabilidades de éxito favorable a ninguno de los siguientes pugilistas del pasado que lograron ceñir a sus sienes la corona de peso pesado: John L. Súllivan, Jim Corbett, Bob Fitzsimmons, Jim Jeffries, Jack Johnson, Jess Willard, Jack Dempsey.

Puedo asegurar al lector que cualquiera de los siete ex campeones a quienes acabo de mencionar sería capaz de ir eliminando uno tras otro a todos los aspirantes de las actuales lides eliminatorias de Mr. Rickard; más aún, no vacilo en declarar la íntima convicción de que llevarían a cabo esta tarea sin tener por qué preocuparse, ni siquiera por qué hacer el esfuerzo necesario como para sudar. Desde luego lo mismo podría decirse de Gene Tunney, siempre que mostrara hallarse en las condiciones que mostró en Filadelfia. La conclusión a que uno puede llegar es sumamente sencilla: los constantes torneos eliminatorios que organiza y dirige Tex Rickard nos ha permitido presenciar buenos matches y ha revelado la existencia de algunos boxeadores espléndidos, mas no la de un hombre capaz de "vencer a todo el mundo".

Un encuentro digno de mención

El combate entre Maloney y Sharkey resultaría una atracción estupenda para todos los aficionados, porque ambos tienen idéntica educación pugilística y ambos se aproximan mucho en cuanto a peso, desarrollo muscular, agilidad, etcétera. Boxeadores de gran tenacidad, capaces de lanzarse como trombas contra el enemigo, boxeadores que dejan huellas de sus puños en el frente enemigo, con gran agresividad y alguna habilidad; todo eso hay que reconocerles. Pero ni Maloney ni Sharkey pueden decir al mundo: "¡Yo soy un Jack Dempsey!"; ni uno ni otro son capaces de descargar en un momento dado el voltaje mortífero de un guantazo capaz de hacer que huelgue toda decisión de árbitros o periodistas. Tanto aquél como éste podrían, quizá, hacer un papel bastante lucido en un match con Gene Tunney y seguramente se mantendrían de pie hasta la terminación del combate. Habría, pues, necesidad de una decisión en semejante lucha. Es que Tunney tiene más calidades de boxeador científico que de pegador.

Pocos han sido los campeones que tuvieron que esperar el fallo del árbitro para conocer el resultado de sus matches. John Súllivan, para no citar sino a uno de los más conspicuos, ciertamente decidía mediante sus propios puños las cuestiones del ring... al menos cuando era joven. Y Jim Corbett venció al propio Súllivan por knock out. Por otra parte, Bob Fitzsimmons puso knock out a casi todo el mundo, excepto a Jeffries, que era demasiado grande y demasiado fuerte como para caer vencido en esa forma aun contra el adversario más poderoso del orbe.

Creo que Jim Jeffries era el que pegaba más fuerte de todos los pugilistas a quienes he visto actuar. Lo notable es que Jim no quería dejar tendido a ninguno de sus rivales en la lona; le gustaba seguir cambiando golpes para ganar por decisión. Pero si surgía alguna duda acerca del probable resultado de sus matches, o si los golpes que recibía eran suficientemente fuertes como para irritarlo, entonces reaccionaba inmediatamente y aplicaba un mazazo de esos que no dejan lugar a la más mínima duda. Muchas veces me dijo Jeffries que tenía miedo de pegar fuerte y que sistemáticamente restringía sus músculos por temor de matar al contrincante.

Tommy Burns estaba dotado de gran fuerza en los brazos, sobre todo si se considera que apenas pesaba 71 kilos (ese fué su peso el día que afrontó a Jack Johnson en Australia). Sin embargo, puso knock out a infinidad de pesos pesados sin que hubieran transcurrido muchos minutos después de iniciado el combate.

Jess Willard era un hombre bonachón a quien le gustaba boxear y mirar al mismo tiempo al público; más aún, solía tener sus baladronadas como la de poner el rostro al alcance de los puños de su adversario y esperar tranquilamente a que éste le pegara. Era, por consiguiente, algo así como un payaso del ring. Solía justificarse diciendo que le resultaba doloroso tener que "castigar" a pesos pesados mucho más livianos que él. "No quiero—argüía—que los aficionados del mundo digan que yo abuso de mis fuerzas para pegar a hombres que comparados conmigo son niños de pecho". Eso, no obstante, era la parte teórica, pues cada vez que recibía algún castigo, se olvidaba de sus prédicas y arremetía con violencia; por eso después de lanzado ciegamente a la lucha los matches no se prolongaban mucho tiempo.

Una amistad llevada al ring

Jack Johnson era un pugilista precavido para quien fué táctica habitual el luchar siempre a la defensiva; pero tenía en su haber un "punch" que aplicaba en casos de emergencia. Cuando afrontó a Stanley Ketchel, formidable campeón de peso mediano, el negro pesado deseaba ganar sin lastimarlo y desde luego no quería dejarlo knocked out.

"Tengo gran simpatía por Ketchel—me había dicho Jack antes del encuentro—porque es el único boxeador de todos cuantos he conocido que me trata como un caballero."

Mas he aquí que Ketchel ubicó su guante derecho detrás de la oreja del negro y lo derribó durante nueve segundos. Johnson se puso de pie y volvió a colocarse en guardia aun cuando todavía estaba tambaleante; luego, cuando el adversario se abalanzó contra él, lo recibió con un formidable directo de derecha que arrancó todos los incisivos del campeón de peso mediano y lo dejó sin conocimiento durante once minutos. Asómbrate, lector: Johnson lloró mientras ayudaba a conducir a Ketchel hasta su rincón. No había querido hacerle tanto daño. Pero la Naturaleza lo había dotado con una tonelada de músculos y en un momento de indecisión había recurrido a tan poderosa reserva.

En lo referente a Jack Dempsey, casi huelga ocuparse de él; sus hazañas pugilísticas son demasiado recientes como para que las olvidemos. Casi asesinó a puñetazos a Willard durante el primer round de su memorable match, y derribó siete veces a Firpo en el primer round, a pesar de haber sufrido él mismo nada menos que tres knock downs... uno de ellos fuera del ring. Puso knock out al gigantesco Carl Morris mediante un solo golpe; a Fulton lo dejó sin conocimiento en 14 segundos. Todos tendremos ocasión de recordar los matches sensacionales de Jack Dempsey cuando, en años venideros, estemos aburridos de ver cómo los combates terminan cada vez más a menudo en victorias por decisión.

Pasó la gloria de Dempsey

Jack Dempsey probablemente figure en la lista de personas que participarán en los últimos matches eliminatorios que Rickard lleva a cabo con el fin de elegir al hombre capaz de atraer mayor cantidad de público (léase dólares) el día que afronte al actual campeón mundial. Pero yo dudo que Jack llegue a la final. Desde hace varios meses, el ex campeón ha estado bastante enfermo. Su mal estado de salud data desde el año pasado e indudablemente contribuyó en gran parte a despojarlo de la fuerza y rapidez indispensables para quien ha de defender con éxito favorable el título de campeón mundial. Pocos meses después del match con Tunney, Dempsey tuvo una seria infección en un brazo, y que ulterior examen con los rayos X demostró que tras la aparente curación había quedado un foco de infección latente localizado en los intestinos. Claro está que con el tratamiento a que se somete actualmente ha mejorado mucho y ahora desea volver a entrenarse; pero muchos dudan de que llegue a recuperar sus energías y esté en condiciones suficientemente buenas para figurar entre los vencedores en el transcurso del verano de este año. Y si se mantiene alejado de las lides del ring en la próxima temporada estival, cabría apostar a razón de 10 contra 1 que jamás volverá a figurar en ring alguno. Mientras fué joven y estuvo en excelente estado de preparación, Jack Dempsey fué un hombre excepcional: su constitución parecía la de un modelo de velocidad, de energía y fuerza en los puños, además de una resistencia a toda prueba cuando llegaba el caso de recibir una buena granizada de golpes. Nunca intentó convertirse en boxeador. Es que tenía la rapidez suficiente para pegar primero... y no necesitaba nada más. Muy a menudo decía: "El día que yo pierda la velocidad en mis movimientos, seré derrotado como cualquier otro hombre". Tenía razón. Aun cuando su salud volviera a ser perfecta, necesitaría muchos meses de severísimo entrenamiento antes de poder aspirar con suficiente razón al título que perdió contra Tunney.

Dempsey atraviesa por un mal período. Cuando era campeón, su manager lo mantuvo alejado del ring durante varios años, con el propósito de ganar las enormes sumas de dinero que se le ofrecía por participación en piezas cinematográficas. Y hoy comprende, aunque tarde, que ya ha pasado la época en que podía clasificarse entre los grandes boxeadores.

En resumen, si mencionamos a Maloney, Sharkey y Dempsey como los únicos probables contrincantes de Gene Tunney en el match que probablemente se lleve a cabo en septiembre de este año, quizá se nos achacará algo de parcialidad al no habernos referido a Paulino, el vasco leñador. Uzcudun se ha manifestado hasta cierto punto dispuesto a pasar por el filtro de los encuentros eliminatorios que organiza Tex Rickard; pero hasta el presente sus probabilidades parecen algún tanto problemáticas. Diré, sin embargo, que este buen Paulino—maguer su abundantísima publicidad—no figura como favorito ni mucho menos. Ganó por decisión el match con Hansen y el márgen de superioridad fué insignificante (si lo hubo) y no creo que se trate de un hombre que actúe con brillo ante los buenos pesos pesados. Hansen es un buen pugilista, pero no tiene resistencia. Se fatiga demasiado pronto. De todos modos, hasta que comenzó a sentirse cansado convirtió a Paulino en una bolsa de arena humana. Ningún otro aspirante al campeonato ha eliminado a Paulino, pero me parece que el vasco se ha encargado de su auto-eliminación.

SE JUGO UN PARTIDO A BENEFICIO DE CALOMINO

Score final: team A, 2; team B, 0

En el field del Club River Plate se jugó ayer por la tarde el anunciado match entre dos equipos combinados, destinándose lo recaudado en concepto de entradas a total beneficio del jugador Pedro Calomino, quien se halla desde hace tiempo postrado en cama debido a una seria dolencia contraída en los fields.

El juego no alcanzó mayor lucimiento dado el carácter amistoso del partido, lo que hizo que los jugadores no se esforzaran mayormente, pudiéndose notar, empero, en el transcurso del match algunas jugadas interesantes, como así también lucidas intervenciones de los guardavallas, los que fueron empleados en numerosas oportunidades.

En el transcurso del primer período la lucha resultó favorable para el equipo A, cuyos forwards se situaron inmediatamente en la ofensiva, obteniendo **Garassini** el primer tanto en favor de su equipo al sacar provecho de un entrevero producido frente a la valla defendida por Orio. A partir de ese momento el equipo B debió actuar con diez jugadores, pues Di Mari se retiró de la cancha indispuesto.

Cuatro minutos más tarde **Saruppo** obtuvo el segundo tanto, perdiendo el match todo su interés, dada la constante ofensiva del equipo vencedor.

En el transcurso del segundo período, Iturrieta ocupó el puesto de Di Mari, logrando el team B equilibrar las acciones, sin conseguir, empero, modificar el score.

Los equipos formaron así:

Equipo A: D. Mapelli; L. Bidoglio y A. Draghi; J. Albérico, A. Garasini y A. Manfrin; J. Sandoval, J. Arrillaga, B. Saruppo, O. Mapelli y A. Paduano.

Equipo B: H. Orio; A. Cortella y J. C. Iribarren; E. Souhourt, J. Maiorano y M. Di Mari; L. Cracco, J. Giulidori, A. Benítez, M. Pardal y M. Martínez.

HUBO UNA REGATA EN EL YACHT CLUB ARGENTINO

Se corrió ayer una regata entre cuatro de los yates de la clase internacional de 6 metros, en el triángulo azul, boyas a babor y un recorrido de 10.9 millas.

La mañana prometía un lindo día de brisa fresca, pero paulatinamente fué calmando para quedar en el momento de la largada una brisa muy suave. La partida se efectuó a las 14.5, en el orden siguiente: Thistle, a las 14.05.04; Braassemermeer, a las 14.05.06; Karenna, a las 14.05.12, y Balilla, que por haber pasado la línea antes de tiempo, tuvo que volver a cruzarla, lo hizo a las 14.07.17.

La regata se desarrolló en forma interesante entre los cuatro competidores, consiguiendo el Balilla descontar rápidamente la ventaja que le llevaban sus contrarios, y tomó la delantera para finalizar la regata a las 17.39.10; el Karenna lelgó a las 17.41.27, y el Thistle, a las 17.47.30. El Braassemermeer, a causa de haber calmado luego totalmente el viento, quedó algo distanciado.

El tiempo empleado fué éste: Balilla, 3 horas 34 minutos 10 segundos; Karenna, 3 horas 36 minutos 27 segundos, y Thistle, 3 horas 42 minutos y 30 segundos.

En consecuencia, resultó ganador el Balilla, timoneado por D. David Costaguta; segundo se clasificó el Karenna, por D. José A. Sanguineti, y tercero el Thistle, por D. Raúl Bergara.

Actuó de oficial de día D. Bernardo Eugenio Milhas.

Tigre Sailing Club

El próximo domingo se disputará la Copa Jockey Club, que fué suspendida el 17 del mes pasado.

Las inscripciones se recibirán hasta el martes a las 18.30.

EN CAMPO DE MAYO INICIÓSE AYER UN CONCURSO DE POLO

Después de un match reñido Húsares venció al equipo de Los Indios

SCORE: 7 A 6

Comenzó a disputarse ayer la Copa Amistad, en la cancha que el Club de Polo Los Húsares posee en Campo de Mayo, con el encuentro entre Húsares y Los Indios. Los locales consiguieron vencer en un encuentro por demás reñido. Al comenzar el primer chukker la ventaja que las cabalgaduras daban a Los Indios, pareció indicar un probable resultado. Pero poco a poco Húsares afianzó su juego y si al principio evidenció una falta total de cohesión, después del cuarto chukker los avances locales fueron más comunes. Martinucci apoyó en excelente forma dando constante trabajo. Sin embargo, el match mantuvo su característica paridad de fuerzas hasta el último minuto.

En algunos momentos pareció que la habilidad que demostraban los visitantes debía forzar la denodada defensa local, pero el entusiasmo de éstos fué suficiente para equilibrar el juego y aun para inclinar el encuentro a su favor, por 7 a 6.

A las 14.25 entraron ambos equipos al field, iniciando Los Indios varios avances que se malograron por falta de dirección en los shots finales. Consiguieron abrir el score a los cuatro minutos y aumentar a dos por intermedio de **Steffens Soler**, al finalizar el tiempo.

Las jugadas del segundo chukker evidenciaron nuevamente la superioridad de las cabalgaduras de los visitantes, quienes maniobraron en el campo de los Húsares durante casi todo el tiempo. Ambos teams anotaron, sin embargo, un goal. Durante el segundo y tercer tiempos, Húsares equilibró el juego anotando dos goals más. Al comenzar el período siguiente, Húsares obtuvo un nuevo goal aumentando la ventaja a dos tantos, pero ella fué descontada por **Cortejarena** y **Mac Call**, que obtuvieron dos buenos goals. En el sexto chukkert Húsares volvió a conseguir ventaja, pero **Steffens Soler** volvió a marcar un espléndido goal. A pesar de los esfuerzos de Los Indios por descontar la ventaja obtenida por los locales, el score no fué modificado, y el último chukker finalizó sin que ello ocurriera. El chukker final fué el más entusiastamente disputado. Las jugadas se sucedieron por ambas partes, pero la pelota se mantuvo siempre en el centro de la cancha.

El match finalizó sin otra alternativa y con este score:

Húsares 7
Los Indios 6

Los equipos estuvieron así constituídos:

Húsares: No. 1, A. César Pieres, 1; No. 2, teniente Enrique J. Klix, 1; No. 3, mayor Rómulo Betnaza, 4, y No. 4, teniente Alejandro Martinucci, 1; total: 5.

Los Indios: No. 1, Carlos Cortejarena, 1; No. 2, Adriano Taurel, 2; A. Steffens Soler, 2, y No. 4, Juan Mac Call, 1; total: 6.

El programa para hoy

El torneo finalizará hoy con la disputa de los otros dos partidos. Por la mañana, a las 10.30, jugarán Los Indios contra Los Matreros, y a las 15.30, Los Matreros contra Húsares.

A mediodía será servido un almuerzo criollo en el casino de oficiales del regimiento 10 de caballería, en honor de los jugadores e invitados especiales.

EL EQUIPO DE PEÑAROL JUGARA HOY EN ZURICH

Zurich, 30 (AP). — El equipo Peñarol, formado por footballers uruguayos, disputará mañana domingo un partido en esta ciudad con un team seleccionado suizo. Los uruguayos, que llegaron el martes pasado a Zurich, procedentes de Francfort, partirán mañana por la noche con destino a Viena, donde deberán jugar un match de desquite. En Alemania disputaron cinco partidos, y aseguran que el único que perdieron en buena ley fué el que jugaron en Berlín. Al referirse a los demás encuentros, se quejan de la parcialidad de los referees y del juego brusco de sus adversarios. En Hamburgo perdieron a causa de un penatlty-kic injustamente aplicado, y en Dresden, el back izquierdo, Dagosti, resultó herido. En Viena perdieron también a causa de una decisión del referee, que les aplicó una penalidad después de haber consultado con un linesman.

Después de jugar en Viena, los uruguayos visitarán Budapest, el 8 de mayo, luego irán a Praga, y más tarde, entre el 15 y el 29 del mes próximo, disputarán dos partidos en Francia. El 5 ó el 6 de junio jugarán en Barcelona, el 13 ó el 14 del mismo mes en Madrid, y el 20 ó 21 en Valencia.

El equipo uruguayo que jugará mañana ha quedado formado como sigue: Legna[illegible]se; Benincasa y Dagosti; Ruota, Silva y Aguerre, Arremondo, Pérez, Suffiotti, Anselmo, Sacco y Cámpolo.

El 24 de junio el equipo uruguayo se embarcará en el vapor Conte Verde, en el puerto de Barcelona.

ADHIRIOSE A LA FIESTA DEL TRABAJO LA A. DE FOOTBALL

Adhiriéndose a la Fiesta del Trabajo, que hoy será celebrada en todo el país, la mesa directiva de la Asociación Amateurs Argentina de Football dispuso que los referees suspendan durante un minuto el juego.

—En la secretaría de esta entidad se recibieron ayer dos notas de la Asociación Uruguaya de Football en las cuales expresa que concedió autorización al Uruguay Wanderers Club para jugar en Mendoza los días 22 y 25 del actual, y también pide se le informe si no hay impedimentos para acordar pase al jugador Ruperto Sosa para el Club Uruguay Pocitos.

UN FOOTBALLER FALLECIO MIENTRAS ACTUABA

Sheffield, 30 (AP).—La muerte repentina de Wynne, half back derecho del equipo de football de Bury, puso un fin trágico al partido de la primera división de la Liga Inglesa, disputado entre un selecionado de Sheffield y el team de Bury.

El juego había sido interrumpido durante algunos minutos en el half-time cuando Wynne se desplomó, muriendo repentinamente.

LOS MATCHES JUGADOS AYER EN NUEVA YORK

Nueva York, 30 (AP). — Los partidos de baseball disputados hoy tuvieron los siguientes resultados:

Liga Nacional: Boston v. Nueva York, 7 a 8; Filadelfia v. Brooklyn, 1 a 2; Chicago v. Pittsburgh, 5 a 4; Cincinnati v. San Luis, 4 a 8.

Liga Americana: Nueva York v. Boston, 2 a 3; el partido entre Washington y Filadelfia se suspendió a causa de la lluvia; Cleveland v. Detroit, 6 a 2, y San Luis v. Chicago, 0 a 2.

Cincinnati venció a San Luis, en el segundo partido, por 9 a 8.

FINALIZO EL CAMPEONATO UNIVERSITARIO DE WATER-POLO

En la pileta de la Asociación Cristiana de Jóvenes se definió el Campeonato Universitario de water-polo, que venía disputándose con [illegible] éxito. El primer partido, jugado entre los equipos de Medicina e Ingeniería, finalizó con el triunfo de este último por tres tantos contra dos.

El otro encuentro lo disputaron los equipos de Ciencias Económicas, que había vencido [illegible] los anteriores matches, y el de Derecho, que se presentaba en el [illegible] de poderío. A pesar de sus esfuerzos, Derecho, no pudo contrarrestar la eficiente actuación de los delanteros de Ciencias Económicas, que desde los partidos anteriores habían logrado distinguirse por sus recios tiros al goal, viendo su valla vencida en [illegible] oportunidades. No obstante sus esfuerzos, los jugadores de Derecho no pudieron disminuir esa ventaja, finalizando el encuentro con el triunfo de Ciencias Económicas por 2 tantos a 0.

LAS TRÁGICAS HORAS DEL FINAL DE LA GRAN GUERRA EN EL CAMPO ALIADO

CONTINUACION DE LA 1A. PAGINA

contraban desplegados a lo largo de la línea Douai-Cambrai-Saint Quentin-Laon-Rethel-Vouziers. A su derecha, el ejército norteamericano, después de enorme esfuerzo y terrible lucha, era dueño del Argonne. La línea Sedán-Meziéres, que constituía el propio corazón de las líneas ferroviarias alemanas que iban al frente, quedaba directamente expuesta al ímpetu de los soldados de los Estados Unidos. Esa gran ofensiva del Mosa-Argonne es por mucho, a mi juicio, la mayor batalla que registra la historia militar norteamericana. Ciertamente, ninguna es más gloriosa.

En la izquierda franco-británica, el grupo de ejércitos de Flandes había alcanzado Courtrai y se aproximaba a Brujas. La parte difícil del país quedaba a retaguardia. La región que teníamos a nuestro frente era fácil de pasar. Todo lo que se necesitaba para completar la victoria era el avance continuado de la totalidad de nuestras fuerzas.

Fué el 19 de octubre cuando fijé los siguientes objetivos: para el grupo de ejército de Flandes, Bruselas; para los ejércitos franco-británicos, el río Mosa, de Givet a Meziéres; para el ejército norteamericano, Sedán. Hacia estos objetivos avanzaron victoriosamente las fuerzas aliadas a fines de octubre y durante los primeros días de noviembre. Ante nuestras huestes combatientes, el enemigo retrocedió más y más. Su retirada fué cubierta por unidades fuertemente dotadas con artillería y ametralladoras. Y detrás de sí dejó una destrucción cruel, que las necesidades de la guerra no justificaron siempre.

Medidas de precaución

Perseguimos al enemigo en retirada tan de cerca como nos fué posible. Nunca estuvimos seguros de que, no obstante nuestra persecución tenaz, no se detuviera y nos hiciese otra vez frente al encontrarse en alguna posición fuerte: la línea del Mosa, por ejemplo. Necesitábamos prever un hecho tal y evitarlo. Para esto, lo mejor era extender todavía más nuestra ofensiva. Por consiguiente, el 20 de octubre ordené al general Petain que preparase un avance en Lorena, al E. del río Mosela. Este nuevo ataque debía realizarse en la dirección de Metz y del valle del Sarre y habían de ejecutarlo dos ejércitos franceses y el segundo ejército norteamericano, recién constituido, bajo el comando inmediato del teniente general Bullard. Estas fuerzas debían estar listas para avanzar alrededor del 15 de noviembre.

Los preparativos para esta nueva embestida no demoraron de ningún modo las inmensas operaciones que se ejecutaban en el resto del frente, cuya extensión pasaba de 320 kilómetros. En todas partes, de día y de noche, empujábamos, y empujábamos fuerte. Los ejércitos aliados estaban ahora empeñados en el propósito de alcanzar y cruzar el Rin. Los alemanes estarían a nuestra merced tan pronto como fuese conquistada la gran barrera que presentaba ese río.

¡Al Rin! Este fué entonces nuestro grito de guerra. Estábamos resueltos, si ello era necesario, a continuar durante el invierno la gran ofensiva comenzada el 18 de julio. Y seguíamos preparándonos constantemente para aumentar el efecto de nuestro ataque extendiéndolo hasta el Mosela y aun más allá, hasta las montañas de los Vosgos.

Los hechos se precipitan

Los acontecimientos se desarrollaban ahora muy rápidamente. Después del 1o. de noviembre, la "[illegible]e" completa del en[illegible] pareció algo abs[illegible]mente cier[illegible] [illegible]evolución — ine[illegible] consecuencia de [illegible]rota milita[illegible] alemanes.

El 5 de noviembre el ejército alemán comenzó una retirada general en un frente de 211 kilómetros. Lundendorff renunció. El kaiser se preparaba para huir.

El 6 de noviembre, el general Pershing informó lo siguiente: "Una división de nuestro primer cuerpo ha alcanzado un punto en el Mosa, frente a Sedán, a 40 kilómetros de nuestra línea de partida. La meta estratégica que constituía nuestra mayor esperanza ha sido conquistada. Hemos cortado la línea principal de comunicaciones del enemigo y nada, fuera de una rendición o un armisticio, puede salvar a su ejército de un desastre completo". El 8 de noviembre los plenipotenciarios alemanes vinieron a solicitar un armisticio.

El 9 de noviembre los norteamericanos habían llegado a Sedán; los franceses estaban en Meziéres y presionaban en Bélgica en dirección a Chimay; los británicos habían ocupado Maubeuge y Mons, y los belgas, habiendo retomado a Gante, entraban solemnemente en su querida ciudad.

Ese día dirigí un ferviente llamamiento a los comandantes de los diversos ejércitos: "El enemigo, desorganizado por nuestros repetidos ataques, cede en todo el frente. Es importante mantener por la fuerza y acelerar nuestras acciones. Apelo a la energía y a la iniciativa de los comandantes en jefe y a sus ejércitos para hacer decisivos los resultados ya alcanzados".

Sintiendo que sus banderas avanzaban hacia la victoria, todos contestaron valientemente: "¡Cuente con nosotros! ¡Seguiremos adelante hasta el fin!"

El sometimiento del enemigo

¡Qué glorioso espíritu! Con creces compensaba los sufrimientos del pasado y la honda agonía a que los comandantes aliados se habían visto sometidos al comenzar el año 1918. Los ejércitos aliados se hallaban ahora seguros de que la batalla estaba ganada, y lo estaba. La verdad del famoso aforismo de José de Maistre quedaba nuevamente demostrada.

Antes del alba de la mañana del 11 de noviembre, Alemania, incapaz de contrarrestar la marea victoriosa de nuestros ejércitos, se sometió a todas las condiciones especificadas por la "Entente" para la suspensión de las hostilidades.

El 1°. de diciembre nuestros ejércitos entraron en Alemania; el 9 de ese mes alcanzaron el Rin; y el 17 se establecieron en la margen derecha del río. Desde allí vieron a Alemania dominada. Y así permitieron que los Gobiernos aliados dictasen a los Imperios Centrales los términos de la paz.

Gracias a la unidad de todos, los ejércitos aliados habían cumplido su misión. Esa unidad había sido constantemente sostenida durante una batalla ininterrumpida que duró ocho meses. En toda la historia no se registra un esfuerzo militar comparable a ese.

Cuantos han estudiado seriamente la guerra han comprendido que el comando único desempeñó en la victoria de los aliados un papel esencial. Aun cuando las expresiones "comando único", "comando supremo" y "comando unido" se han hecho muy populares, yo prefiero la expresión "dirección suprema". Aquéllas son, sin duda, más impresionantes, pero si se las toma literalmente, conducen a una idea menos exacta de la situación real.

La confianza en el comando

No os imaginéis que el comando, en el sentido militar de la palabra, puede ser ejercido sobre diversos ejércitos por los relativamente sencillos medios que un general está habituado a emplear para dirigir su propio ejército. La compulsión — imposible de obtener excepto con llamamientos constantes a los varios gobiernos — no asegurará la ejecución de las órdenes por ejércitos de Naciones [illegible]. Las órde[illegible] serán siempre en[illegible] interpretadas y [illegible] mo[illegible]ual.

La Dirección Suprema, a la cual representa el Comando Unido, debe perseguir un objetivo: debe levantar la moral y aumentar el poder de cada ejército, a tiempo que coordina los esfuerzos de todos. Este objetivo únicamente puede ser logrado por la confianza que los Gobiernos, los comandantes y los soldados acuerden al Comandante Supremo. Su pasado y, lo que es más importante, sus actos, decidirán si ha de merecer o no esa confianza, sin la cual no le sería posible conducir a los diversos ejércitos a la victoria.

Además, debe haber "entendimiento" a cualquier precio. Las comunicaciones han de ser francas y claras. Los pedidos que los diversos comandantes en jefe dirijan en nombre de sus Gobiernos deben ser contemplados y coordinados. Es simplemente lógico que el hombre que haya de ejercer la dirección militar general de una coalición tenga el cargo de comandante. Esto afirmará mejor su autoridad a los ojos de todos. Pero, cualquiera que sea el título que posea, este título no le substraerá, durante mucho tiempo, a las críticas, a la resistencia y a las diferencias de puntos de vista. Debe probar su capacidad. Su prestigio y su poder dependerán enteramente de lo que haga.

Las conferencias numerosas

Lo principal es conseguir que la coalición trabaje. La confianza une y vigoriza a los diversos grupos. Debe haber entrevistas constantes. Un comando inflexible resulta peligroso, pues es susceptible de alzar obstáculos y dividir fuerzas que deben actuar juntas si se ha de alcanzar la victoria.

¡La victoria! He aquí el fin. Todos los medios son buenos con tal que conduzcan rápidamente a ella. El problema consiste en comprender cuándo y en qué forma deben emplearse todos los recursos puestos a disposición de uno.

Yo evité las conferencias numerosas o largas. Por lo común, conducen a discusiones dilatadas y rara vez a las decisiones exactas. Durante esa última y gloriosa ofensiva no hubo más que dos conferencias generales de todos los comandantes en jefe. Una se realizó el 24 de julio de 1918 y en ella detallé nuestro programa ofensivo para el verano. La otra se llevó a efecto el 25 de octubre y en ella fijamos los términos militares del armisticio.

Por otra parte, tuve frecuentes conversaciones con mis distinguidos colaboradores. Celebré alrededor de sesenta conferencias con el general Petain, y más todavía con el mariscal Haig y el general Pershing. Con cada uno de ellos me vi por lo menos cada cuatro o cinco días. Nuestras conversaciones fueron comúnmente precedidas o seguidas por el despacho de una nota que servía de base para la conversación, o consignaba las conclusiones a que habíamos llegado. En estas conversaciones dominó siempre un espíritu de cordialidad y confianza que me ayudó grandemente en mi tarea.

Y ahora, séame permitido decir, para terminar, que conservo el más profundo sentimiento de gratitud hacia todos aquellos a quienes tuve el honor de mandar, cualesquiera fuesen su grado o su bandera. En la paz, lo propio que durante la guerra, mi pensamiento está constantemente con ellos. Fueron los verdaderos artífices de nuestra común victoria.

(Registrado por el Universal News Service. Derechos exclusivos de reproducción en la Argentina, Chile, el Uruguay y el Paraguay, reservados por LA NACION).

El domingo próximo publicaremos el primero de los tres artículos preparados por el ex príncipe [illegible]dero de Ale[illegible]ia

SE DISPUTARÁ ESTA TARDE EN PALERMO EL PREMIO LERENA

El lote de competidoras incluirá a Pethy, Petarade, Nena y La Muñeca

LAS PRUEBAS COMUNES

El clásico para toda yegua, denominado Gilberto Lerena, y cuyo tiro es de una milla; tres carreras para productos, dos de ellas, la reservada a potrillos ganadores, y la de perdedores, sobre 1500 metros, distancia que van a recorrer por primera vez los animales de esta generación; un premio Remate, donde han ido a parar varios caballos que hasta hace muy poco daban realce a pruebas de no escaso valor, y los handicaps de siempre, además de otro en tiro derecho, provistos esos premios, en su mayoría, de elementos bastantes para asegurarles interés, constituyen el programa de hoy en el Hipódromo de Palermo.

Cuatro yeguas intervendrán en el Lerena, esto es, todas las que hay anotadas, con excepción de Villanita, la hija de Gaulois que tan brillantemente acaba de efectuar la reaparición, haciendo suyo el clásico Otoño, y Cremería. La eliminación de aquélla resta, sin duda, al premio mucho de su atractivo, pero no deja de tenerlo, sobre todo por virtud de la concurrencia de Pethy y Petarade, aparte de la contribución que también aportan Nena, Cremería y La Muñeca, yeguas de encomiable actuación reciente o pasada.

Ya dicho que en el cotejo de aquellas dos reside la expectativa suscitada por el encuentro, de lo cual, a poco que se examine la campaña de cada una, se tendrá una impresión clara. Es de sobra conocido que Pethy figuró a principios de la temporada anterior como la mejor potranca del año, título que mantuvo por mucho tiempo, y que debió ceder a Villanita, la cual tampoco pudo conservarlo, pero sin poderse determinar a cuál debiera serle acreditado. Entretanto surgían Juvencia, Florelle y por último Petarade, entre quienes se creyó que podría estar el mejor producto del sexo. Varios triunfos rotundos de Petarade parecieron dar la razón a sus sostenedores, hasta que Pethy hizo la rentrée en un handicap de la milla, encontrándose con Petarade, a la que ofrecía un kilo de ventaja. Una cabeza separó a las contendoras en el final y a favor de Pethy, que fué magistralmente conducida por Leguisamo, mientras que su rival tuvo una dirección harto deficiente. Después vino Villanita y su referido triunfo del Otoño volvió las cosas a su primitivo estado. Ahora bien, de aquel cotejo de Pethy con Petarade puede sacarse una línea más o menos exacta para juzgar las probabilidades respectivas. Debe pensarse que el kilo de ventaja quede ampliamente compensado por el cambio de jockey: esta vez será Emilio Ruiz el piloto de Petarade, pero Pethy reaparecía entonces, de donde es juicioso computarle en este caso una preparación más ajustada. Sea como quiera y aun cuando de tales consideraciones parezca desprenderse una cierta superioridad por parte de Pethy, no ha de ser sin esfuerzo que logre dominar a su antagonista.

Nena es el único ejemplar de cuatro años que hay en la carrera, por cuyo motivo debe dispensar a todas tres kilos del peso por edad. La hija de Saint Wolf reanudó su campaña hace poco llegando cuarta, falta evidentemente de estado. En cuanto a La Muñeca, es de poco tiempo acá que ha comenzado a revelarse para que haya en verdad juicio hecho sobre sus aptitudes. Es presumible, sin embargo, que su papel en la carrera no sea el menos brillante.

—Empezará la reunión con un premio de 1500 metros, donde se medirá Montenegro, el hijo de Larrea que al iniciarse obtuvo una victoria sugerente, con Sinaí, ganador a duras penas del primer compromiso, y Turrito, un hijo de Grammont, cuyos títulos para figurar en este encuentro los ha recogido en el Hipódromo de La Plata.

—En 1100 metros, La Cloche hará la segunda tentativa, después de aquella otra del clásico San Lorenzo en que Hill y Madame Marie la precedieron escasamente. Con tal antecedente poco es de esperar que puedan en su contra Ingenua, por más que ha progresado; Doña Robustiana, que se clasificó tercera últimamente, y Peroba, debutante, por Pipiolo y Perjura.

—Dada su notable performance del debuto—segundo no lejos de Don Pizarro en el clásico General Lavalle—y la que produjo en seguida cuando por excesiva confianza de Leguisamo, Astrakán lo venció por tres cuartos de cuerpo, Montoro es el candidato que mayores seguridades ofrece en la carrera de 1500 metros para potrillos no ganadores, sin que esto importe desconocer las probabilidades que acompañan a Bataclán, segundo en las dos ocasiones en que ha corrido.

—Un premio Remate como pocas veces se ve por la calidad y cantidad de los competidores inscriptos es el que figura en cuarto término y que se correrá sobre la distancia de 1700 metros. Son varios los competidores en condiciones de imponerse, pero los que han demostrado hallarse en mejor estado son Cals y Stellio, que correrán en pareja. Como enemigos calificados de éstos, citaremos a Aga Khan, Cachalote, Vivac y Prudencio.

—Otra prueba que logrará reunir también a un lote numeroso será el handicap de velocidad, en el que figuran inscriptos varios especialistas en la distancia. Por su actuación última y la escala de peso en que están colocados parecen destacarse: Arrecifes, Pirrincha, Ourson, Malayo y Modelo.

—Bacacay acaba de producir una performance destacada en los 1600 metros del premio clásico América, donde fué vencido en los tramos finales por Soplido, y como ha seguido bien debe considerársele el candidato más indicado para imponerse en el handicap de la milla. Picadillo, Rastreador, Scorpión y Los Trapales se encuentran en condiciones de oponer seria resistencia al probable favorito.

—El handicap de fondo de la reunión ha logrado reunir a calificados elementos y su disputa dará lugar, sin duda, a uno de los encuentros más interesantes de la tarde. Mambú y Moonlight, por el peso que les ha correspondido, son los competidores más indicados y serán seguramente los preferidos por el público, pero llevarán rivales de consideración en Libertador, Admiral Reives y Billet Doux.

COMPETIDORES Y JOCKEYS PARA LA REUNION DE HOY

PRIMERA CARRERA

Distancia 1500 metros — A las 13.—

1	Sinaí	54	M. Acosta
2	(Gringazo	54	No correrá
3	(Montenegro	54	I. Leguisamo
4	Turrito	54	J. Sola (ap.)

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1100 metros — A las 13.30

1	Peroba	54	R. Montivero
2	Signorina	54	No correrá
3	Resina	54	J. Sola (ap.)
4	Aguamarina	54	E. Amuchástegui
5	Primilla	54	No correrá
6	La Gloche	54	J. Canal
7	Gran Dama	54	J. Fernández
8	D. Robustiana	54	O. Solari
9	Ingenua	54	F. E. Guerrero
10	Greña	54	R. Peña

TERCERA CARRERA

Distancia 1500 metros — A las 14.—

1	Bataclán	54	J. Barbeito
2	Chulito	54	J. Sola (ap.)
3	[illegible]	54	R. Peña
4	Montoro	54	I. Leguisamo
5	Moratín	54	P. Costa
6	Rancho	54	No correrá
7	Veterano	54	No correrá

CUARTA CARRERA

Distancia 1700 metros — A las 14.30

1	(Cals	58	P. Cuchinelli
2	(Stellio	58	R. Montivero
3	Aga Khan	58	J. Barbeito
4	Cachalote	56	E. Ruiz
5	Vivac	56	G. Ardouin
6	Royal Line	55	P. Costa
7	Prudencio	54	M. Cavillón (ap.)
8	Maharajah	54	E. Amuchástegui
9	Zorro Gris	54	No correrá
10	María Elvira	54	E. Canessa
11	Redoblona	54	Dudosa
12	Envidiosa	52	J. Sola (ap.)
13	Morena	52	No correrá
14	Open Eyes	52	R. Pelletier
15	Mano Negra	52	O. Solari
16	Yacaré	50	M. Di Biase

QUINTA CARRERA

Distancia 1600 metros — A las 15.—

1	Nena	57	J. Canal
2	(Villanita	54	No correrá
3	(Pethy	54	I. Leguisamo
4	Cremería	54	No correrá
5	Petarade	54	E. Ruiz
6	La Muñeca	54	Dudosa X. X.

SEXTA CARRERA

Distancia 1100 metros — A las 15.30

1	(Arrecifes	59	E. Orduna
2	(Cantabria	49	R. Pelletier
3	Estoque	58	S. U. Morales
4	Rapaza	54	F. Arcuri
5	(Pirrincha	53	M. Acosta
6	(Resucitado	49	M. Bautista A.
7	Ourson	53	J. Canal
8	Malayo	53	P. Costa
9	Chara	52	M. Di Biase
10	Modelo	52	E. Saavedra
11	Eldorado	51	R. Montivero
12	Barrote	51	No correrá
13	Aguatero	50	J. Sola
14	Magnate	48	M. Cavillón

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1600 metros — A las 16.—

1	All Steel	61	E. Ruiz
2	Picadillo	55	R. Pelletier
3	Rastreador	55	I. Leguisamo
4	Bacacay	54	J. Canal
5	Batanatas	54	R. V. Lanatti
6	Paramount	54	E. Orduna
7	Scorpión	51	M. Acosta
8	(Stellio	51	No correrá
9	(Pontezuela	48	No correrá
10	Los Trapales	50	P. Costa

OCTAVA CARRERA

Distancia 2200 metros — A las 16.45

1	Libertador	57	J. Canal
2	Picadillo	55	No correrá
3	Narigón	54	R. Montivero
4	Paramount	54	No correrá
5	Bambú	52	I. Leguisamo
6	Tartagal	48	No correrá
7	Moonlight	50	M. Acosta
8	Adm. Reives	48	M. Cavillón
9	Cremería	48	M. Di Biase
10	Pirate Chief	47	No correrá
11	Billet Doux	45	E. Orduna

EL CLASICO DE HOY

PREMIO GILBERTO LERENA

Para toda yegua.

Distancia, 1600 metros

PRIMERAS Y SEGUNDAS DESDE SU FUNDACION

Año	Primera	Segunda
1905	Magnética	Rosette
1906	Primera Tiple.	Nebulosa
1907	Olinda.	Chiripa
1908	Rancagua.	Chiripa
1909	Seila	Emilunga
1910	Polilla	S. Bernhardt
1911	Emilunga	Aphrodite
1912	Aphrodite.	Aldeana
1913	Two Step	Old Wife
1914	Indiecita.	Salina
1915	La Ñatita	Uva Negra
1916	Felpilla	Canora
1917	La Ñatita	Falerna
1918	Divinidad	Mamita II
1919	Su Majestad	Fanfarrona
1920	Fanfarrona	Florete
1921	Carmuchita.	Marchioness II
1922	Bigornia	Rosy Queen
1923	Black Beauty.	Salinera
1924	(Sierra Leona	—
	(Black Beauty.	—
1925	Japónica	Almudena
1926	Nota Alegre.	Nena

El mejor tiempo en la distancia en este premio: Felpilla, 1'36" 1|2.

Inscripciones para la reunión del domingo próximo en Palermo

En el premio Sibila han sido ratificadas seis potrancas

Premio Sensitiva—1500 metros

Athena
Farsa
Bavarde
Rosalía
Leñatera
Recelosa
Iattoo
Lindura
Idalia
Huta

Premio Vileu—1500 metros

Matachina
Quebolada
Chorla
Suzette
Aristarca
Claque
Citadine
Dame de Tréfle
Millalelvun
Greña
Libellule
Mosca Alegre
La Colmena
Peña
Lyda

Premio Tartagal—1000 metros

Hermann Chip
Barquito
Archer
Predicador
Saladino
Vetusto
Perseguido
Surdazo
Fortacho
Kepí
Ases y...
Chapitel
Sammy
Concaran

Premio Curicó—2000 metros

Eleazar
Machaquito
Perogrullo
Farruco
El Petaca
Gallinao
Carlos V
Pierrefonds
Pirate Chief
Camalote
Lord Byron
Abogado
Lindero
Bengalí
Pontón
El Pintao
Step Lively
Edictor
Heros XII
Pechazo
Contento
Tricheur

CLASICO SIBILA

Distancia 1200 metros

Bizantina
Balí Malá
Hill
Marita
Galia
La Cloche

Premio Quinlai—1700 metros

Parlanchina
La Chicha
La Fourmi
La Guapa
Rue Royale
Vileu
Luz Azul
Riojana
Evocadora
Redoblona
Melpómenes

Premio Magic—1800 metros

El Cotufa
Nena
Pontezuela
Picadillo
Well Donne
Magnética
Le Soldat
Estrilado
Millacán
Doradillo
Arpegio
Regatón

Premio Pethy—2500 metros

Redondilla
Admiral Reives
El Petaca
Pirate Chief
Santos Pérez
Courtier
Bengalí
Adulón
Narigón
Henry Lee
Saint Henry
Curapinqué
Billet Doux

El jockey T. E. Guerrero sufrió un accidente

Ayer, mientras el potrillo Trujillo era sometido a un ejercicio, rodó 400 metros antes del disco. El jockey T. E. Guerrero, que lo dirigía, sufrió un golpe en un brazo, de poca importancia.

Una interesante reunión se realizará hoy en La Plata

Dará lugar a un reñido encuentro la prueba de fondo del programa

Con un excelente programa se realizará hoy en el Hipódromo de La Plata la anunciada reunión de carreras.

En efecto, todas las pruebas están bien nutridas y prometen encuentros interesantes, circunstancia que ha de influir para que la reunión resulte animada y concurrida.

En la prueba de fondo, que como de costumbre será disputada en último término, están anotados siete caballos con probabilidades de ganar tan equilibradas, que es difícil determinar de antemano los que resultarán favoritos. Complicado y Puñal, por sus últimas performances, y Tarn, que aparece por primera vez en este hipódromo, en plena forma, son, a nuestra opinión, los candidatos más indicados.

En las demás pruebas, están en condiciones de ganar: en la primera, Náufraga, Grognardi y Marchita; en la segunda, Malinchito, Far West y Abedul; en la tercera, Regidora y Miss Rovel; en la cuarta, Lusitanita, Not Bad y Nunú; en la quinta, Orí Orí, Doña Inés y Amazonas, y en la sexta, Concorte, Ramallo y Rural.

—La primera carrera se largará a las 13.40. Las boletas del tren sirven de entrada al hipódromo.

Competidores y jockeys

Primera carrera, distancia 1200 metros: La Maroma 55 kilos, T. Sánchez, ap.; A la Moda 55, J. R. Cabrera; Vilma 55, D. Fortes, ap.; Flor de Acero 55, J. F. Goyeneche; Grognarde 55, E. Saavedra; Otomana 55, S. U. Morales; Náufraga 55, H. Sormani; Marchita 55, R. A. Resio, ap.; Roncha 55, R. García, ap.; Voilá! 55, C. Capra; Fakia 55, J. Lagomarsino; Penitencia 55, J. J. Dolan.

Segunda carrera, distancia 1300 metros: Don Teodoro 55 kilos, J. J. Dolan; Abedul 55, E. A. Guzmán; Chanchín 55, M. Vignatti; Rosellón 55, R. A. Resio, ap.; Mano Mora 55, J. R. Cabrera; Malinchito 55, E. Canessa; Buey Trompeta 55, A. M. Luffiego, ap.; Láudano 55, C. Capra; Fiscal 55, X. X.; Far West 55, H. Sormani.

Tercera carrera, distancia 1100 metros: Doroteo 54 kilos, V. Palmieri; Free Stone 54, H. Sormani; Ranchada 52, J. R. Cabrera; Regidora 52, J. Lagomarsino; Reina Vieja 52, M. Vignatti; Miss Rovel 52, M. Pérez; Albanesa 52, E. Canessa.

Cuarta carrera, distancia 1200 metros: Lusitanita 56 kilos, S. U. Morales; Amuseta 56, J. R. Goyeneche; Kipisa 56, M. Pérez; La Batalla 53, M. Vignatti; Buena Estrella 53, X. X.; Not Bad 53, E. Saavedra; Nunú 53, E. Canessa; Bendecida 53, A. M. Luffiego, ap.; Laksmí 52, J. R. Cabrera; Madamita 53, T. Sánchez, ap.; Hoy Canta 53, A. Gutiérrez, ap.; Kadhiga 53, R. García, ap.

Quinta carrera, distancia 1600 metros: All Gold 51 kilos, M. Pérez; Bayamo 50, E. Spizzirro, ap.; Orí Orí 50, M. Vignatti; Doña Inés 49, A. Gutiérrez, ap.; Amazonas 49, U. Acosta, ap.; Constable 48, X. X.; Flanders 45, R. García, ap.

Sexta carrera, distancia 1400 metros: Orí Orí 57 kilos, dudoso; Firulo 55, C. Capra; Rechiflao 57, M. González; Quinientos 57, S. U. Morales; La Porteña 55, V. Palmieri; Flanders 55, dudoso; Mohamed 55, M. Pérez; Ramallo 55, A. M. Luffiego, ap.; Rural 55, J. F. Goyeneche; Concorte 55, J. R. Cabrera; Zorro Gris 52, T. Sánchez, ap.; Mountain Dew 52, E. Canessa; Lesbos 52, J. Lagomarsino; Michigan 52, X. X.

Séptima carrera, distancia 2000 metros: Tarn 58 kilos, C. Capra; Complicado 52, M. Pérez; Soler 49, E. Canessa; Puñal 48, A. M. Luffiego, ap.; Portilla 47, F. Martín, ap.; Aparcero 46, A. Gutiérrez, ap.; Golden Pip 45, M. B. Andrade, ap.

San Martín y Temperley

Dos reuniones interesantes serán las que se celebrarán en los hipódromos de San Martín y Témperley.

En el primero de los circos citados la prueba inicial se largará a las 8.30 y en el segundo a las 13.30.

El premio Pocahontas lo hizo suyo Oradour en Le Tremblay

Dirigió al vencedor, que pertenece a la caballeriza Alzaga Unzué, el jockey Domingo Torterolo

París, 30 (H). — El Sr. Alzaga Unzué ganó hoy en el Hipódromo de Le Tremblay, con el caballo Oradour, el premio Pocahontas, de 12.000 francos, sobre 1400 metros. Oradour fué dirigido por el jockey Domingo Torterolo y entrenado por su hermano Juan.

Herbalist, por Phalaris, ganó en Hurstpark la Victoria Cup

En la carrera, cuyo premio se elevó a £ 2000, participaron 16 caballos

Hurstpark, 30 (AP). — El clásico Victoria Cup, sobre 1400 metros, fué ganado por Herbalist, hijo de Phalaris, y perteneciente a Mrs. Arthur James, llegando segundo Gifted, de Mrs. May, y tercero Valdore, de lord Allendale.

Los tres caballos que figuraron en el marcador se hallaban cotizados, respectivamente, en la proporción de 9 a 2, 100 a 8 y 20 a 1.

Diez y seis caballos tomaron parte en la prueba y el premio alcanzó a la suma de £ 2000.

Mañana se disputará en Maroñas el premio Zabala

Ballenero y Viejo Verde aparecen como los mejores candidatos

Montevideo, 30 (Especial de LA NACION). — Cuatro competidores disputarán el premio clásico Zabala, sobre 2300 metros, incluido en la reunión del lunes próximo: Ballenero 60 kilos, Viejo Verde 60, Sendero 60 y Scorpio 55. Aparentemente, Ballenero sería el más indicado para adjudicarse la victoria, pero ha vuelto a evidenciar sus viejas mañas de Palermo. En su última presentación quedó parado en las cintas, igual que en su reciente ejercicio preparatorio. Si salvara esos inconvenientes, será difícil que alguno le supere. Viejo Verde pasa por un período que no es el mejor, precisamente; Sendero, de calidad inferior a los anteriores, llegará a la pista ostentando inmejorable estado de preparación, y Scorpio, finalmente, con los cinco kilos que recibe de ventaja, tiene también chance.

EL FAMOSO DERBY DE KENTUCKY CUMPLIO SU CINCUENTENARIO

Hace 50 años el ahora histórico Derby de Kentucky, la carrera más importante del turf norteamericano, se corría por primera vez en Churchill Downs, Louisville, Estado de Kentucky.

Esta prueba atrae desde entonces la atención de todo el país, de océano a océano, y continúa siendo el principal acontecimiento del mundo turfístico de los Estados Unidos reuniendo lo más selecto de las celebridades del noble sport.

Hasta el año 1896 la carrera se corrió sobre la distancia de una milla y media (aproximadamente 2400 metros) y el premio al vencedor era de 5460 dólares. Desde la victoria de Ben Brush, que se adjudicó la prueba aquel año, la distancia ha sido de una milla y cuarto (más o menos 2000 metros) y, como resultado del sistema de las apuestas mutuas, que fué implantado hace algunos años, el gran clásico para productos de 3 años lleva una prima de 50.000 dólares.

Algunos ganadores

Arístides fué el primer ganador de la importante carrera. Vagrant, Baden-Baden, Day Star, Lord Murphy y Fonso ganaron el Derby en los años siguientes. El renombrado Hindoo, llevando la monta de Jimmy McLaughlin, triunfó en 1881, después de lo cual Apollo, Leonatus, Buchanan, Joe Cotton, Ben Alí, Montrose, Macbeth II, Spokane, Riley, Kingman, Azra, Lookout y Chant, inscribieron su nombre entre los ganadores de la carrera.

Halma—un gran caballo—se adjudicó el triunfo en 1895, clasificándose segundo Basso y tercero Laureate. Ben Brush, dirigido por Willie Simms, dió cuenta de Ben Eder y Semper Ego, que entraron segundo y tercero, respectivamente, en el año 1896, empleando en recorrer los 2000 metros 2'7" 3|4. Thyphoon II, montado por Garner, venció a Ornament y Dr. Catlett en 1897, y el hermoso Plaudit fué el ganador en 1898, precediendo a Lieber Karl e Isabey, que se clasificaron segundo y tercero.

Manuel, Lieut. Gibson, Alan-a-Dale, Judge Himes, Elwood, Agile, Sir Huron, Pink Star, Stone Street y Wintergreen, ganaron las pruebas de los años subsiguientes, hasta 1910, fecha en que el triunfo correspondió a Donau, que venció a un selecto y notable número de competidores. Meridian y Worth triunfaron en 1911 y 1912, respectivamen, produciéndose a continuación, o sea en 1913, el sensacional triunfo de Donerail cotizado en la proporción de 50 a 1.

Old Rosebud se adjudicó el premio en 1914 y al año siguiente el magnífico Regret, propiedad del conocido turfman H. P. Whitney, hacía suyo el triunfo en excelente estilo y [illegible] tiempo. George Smith ganó la prueba en 1916; haciendo lo propio Omar Khayyam en 1917, Exterminator en el [illegible] Sir Barton en el [illegible] Paul Jones [illegible] el 20 y Behave Yourself, de propiedad de Mr. E. R. Bradley, en 1921.

He aquí una tabla de resultados:

Año	Vencedor	Peso libras	Tiempo	Prem. dólar.
1875.	Arístides	100	2.37 3|4	2.850
1876.	Vagrant	97	2.38 1|4	2.950
1877.	Baden-Baden	100	2.38	3.300
1878.	Day Star	100	2.37 1|4	4.050
1879.	Lord Murphy	100	2.37	3.550
1880.	Fonso	105	2.37 1|2	3.800
1881.	Hindoo	105	2.40	4.410
1882.	Apollo	102	2.40 1|4	4.560
1883.	Leonatus	105	2.43	3.760
1884.	Buchanan	110	2.40 1|4	3.990
1885.	Joe Cotton	110	2.37 1|4	4.630
1886.	Ben Alí	118	2.36 1|2	4.890
1887.	Montrose	118	2.39 1|4	4.200
1888.	Macbeth	115	2.38 1|4	4.740
1889.	Spokane	118	2.34 1|2	4.970
1890.	Riley	118	2.45	5.460
1891.	Kingman	122	2.52 1|4	4.680
1892.	Azra	122	2.41 1|2	4.230
1893.	Lookout	122	2.39 1|4	4.090
1894.	Chant	122	2.41	4.020
1895.	Halma	122	2.37 1|2	2.970
1896.	Ben Brush	117	2.07 3|4	4.850
1897.	Typhoon I	117	2.12 1|2	4.850
1898.	Blaudit	117	2.09	4.850
1899.	Manuel	117	2.12	4.850
1900.	Lieut. Gibson	117	2.06 1|4	4.850
1901.	H. Eminence	117	2.07 3|4	4.850
1902.	Allan-a-Dale	117	2.08 3|4	4.850
1903.	G. Himes	117	2.09	4.850
1904.	Elwood	117	2.08 1|2	4.850
1905.	Agile	122	2.10 3|4	4.850
1906.	Huron	117	2.08 4|5	4.850
1907.	Pink Star	117	2.12 3|5	4.850
1908.	Stone Street	117	2.15 1|5	4.850
1909.	Wintergreen	117	2.08 1|5	4.850
1910.	Donau	117	2.06 2|5	4.850
1911.	Meridian	117	2.05	4.850
1912.	Worth	117	2.09 2|5	4.850
1913.	Donerail	117	2.04 4|5	5.475
1914.	Old Rosebud	114	2.03 2|5	9.125
1915.	Regret	112	2.05 2|5	11.450
1916.	George Smith	117	2.04	9.750
1917.	O. Khayyam	117	2.04 3|5	16.600
1918.	Exterminator	114	2.10 4|5	14.700
1919.	Sir Barton	112 1|2	2.09 4|5	20.825
1920.	Paul Jones	126	2.09	30.375
1921.	B. Yourself	126	2.04 1|5	38.450
1922.	Morvich	126	2.04 3|5	46.775
1923.	Zev	126	2.04 3|5	43.625
1924.	Black Gold	126	2.05 1|5	52.775
1925.	Flying Ebony	126	2.07 3|5	52.950
1926.	Bubbl. Over	126	2.03 4|5	50.075

Otros Derbys importantes

Es de importancia hacer notar que se disputan en los Estados Unidos y el Canadá otros Derbys de significación. El Derby de San Luis fué instituído en el año 1882, corriéndose por primera vez en el Hipódromo de Mound City. Sus vencedores hasta la fecha han sido: Monogram, Bondholder, Audrian, Favor, Ben Alí, Terra Cotta, Falcón, Longfish, Bill Letcher y Michael. En 1896, en lugar de este acontecimiento, el Derby Nacional fué transferido a Hawthorne Park, Chicago, siendo sus vencedores: Prince Lief, Ornament, Pink Cost, Prince McClurg, Sam Philips, Silverdale, Otis, Claude, English Lad y Uncle Charley.

El no menos famoso Derby de Latonia, se corrió por primera vez en 1883, habiendo sido renovado todos los años desde entonces. Sus ganadores han sido: Leonatus, Audrian, Berson, Silver Cloud, Libretto, Los Angeles, Hindoocraft, Bill Letcher, Kingman, Newton, Buck McCann, Lazzarone, Halma, Ben Brush, Ornament, Han d'Or, Prince Mc Clurg, Liet. Gibson (walk-over), Hernando, Harry New, Woodlake, Elwood, The Foreman, Sir Huron, The Abbott, Pinkola, Llamabala, Joe Morris, Gov. Gray, Free Lance, Gowell, John Gund, Royal II, Dodge, Liberty Loan, Johren, Be Frank, Upset, Brother Batch, Thidobaux, The Clown, Chilhowee, Broadway Jones y Bagenbaggage.

También está el Derby de Tennessee, que constituye el principal acontecimiento hípico de Memphis, y que fué disputado por primera vez en 1884, ganando la carrera Ten Strike. El premio al vencedor sólo alcanzó a la suma de 625 dólares. Inscribieron su nombre entre los ganadores: Joe Cotton, Jim Gray, Robespierre, Valera, Tom Elliott, Calhoun, Jamboree, Fandango, Berclair, Buckvidere, Lieber Karl, May Hempstead, Florizar, Royal Victor, Abe Frank, Caude, Proceeds, Agile y Lady Navarre. El último Derby se corrió en 1906.

Era del Derby Americano

Desde 1884 hasta 1904, omitiendo seis años que no hubo carrera, el Derby Americano fué considerado la más importante prueba para productos de tres años que se disputaba en el país. Tenía por escenario el Hipódromo de Wáshington Park, Chicago, y Modesty fué su primer vencedor en 1884. En los años subsiguientes ganaron: Volante, Silver Cloud, C. H. Todd, Emperor of Norfolk, Spokane, Uncle Bob, Strathmeath, Carlsbad, Boundless, Rey el Santa Anita, Pink Coat, Sidney Lucas, Robert Waddell, Wyeth, The Picket e Highball.

La prima menor que ha tenido el Derby Americano ha sido de 8160 dólares, y la mayor de 49.500. El caballo Robert Waddell era de propiedad de Virginia Bradley; Wyeth, de John A. Drake, y Highball, un producto del Este, de W. M. Sheftel.

El Derby de Brooklyn se corrió por primera vez en 1887, habiendo resultado ganadores del mismo varios productos famosos. Han Over fué el primer ganador, siguiéndole en los años posteriores: Emperor of Norfolk, Cynosure, Burlington, Russell, Patrón, Rainbow, Dobbins, Keenan, Handspring, Octagon, The Huguenot, Ahom, Petruchio, Bonnibe[illegible], Major Daingerfield, Whorler, Bryan Mawr, Cairngorm, Belmere, Peter Pan, Fair Play, Joe Madden, Dalmatian, Rock View, Roamer, Norse King, Chicle, Omar Khayyam, War Cloud, Purchase, Man-o'-War, Grey Lag, Ragboy, Dunlin, Ladkin, American Flag y Crisader.

Este Derby se corrió en Belmont Park en 1913 y más tarde en Aqueduct. Se le cambió el nombre en 1918, llamándose desde entonces Dwyer Stakes.

La victoria de Prince Fonso

En 1890 el Derby de Chicago, ganado por Prince Fonso, fué corrido en Wáshington Park, Chicago, después de lo cual se disputó en el Hipódromo de Hawthorne, donde vencieron Brookwood, Lew Weir, Morello, Vassal, English Lad y Caractus.

El Derby de California fué inaugurado en Oakland en 1897, siendo sus ganadores más destacados: Sombrero, Claude, Dr. Leggo, Meelick e High Private.

Fort Erie cruzó el disco victorioso en el primer Derby Canadiense, disputado en 1898. Luego ganaron: Martimas, Advance Guard, Claude, Fort Hunter, Lawrence P. Daley y Dellaham.

El Derby de Crescent City, que se corre en Nueva Orleáns desde 1898, ha sido ganado entre otros por King Barleycorn, Lord Quex, Ostrich, Montgomery, Meelink, etcétera.

En Brighton Beach en 1901, Watercolor ganaba por primera vez el Derby de Brighton. Entre los triunfadores figuran también: Hyphen, Charles Elwood, Ort Wells, Sysonby, Accountant y Charles Edward.

En 1904 se corría por primera vez en Los Angeles el Ascot Derby, pero después de 4 años dejó de disputarse por haberse suprimido las carreras en California.

El Derby de Cumberland fué inaugurado en 1902 en Nashville. Esta carrera sólo se disputó hasta 1906. El Derby de Hámilton, que se corre en Hámilton, Ontario, Canadá, comenzó a disputarse de nuevo en 1920. Esta prueba se inauguró en 1907, habiendo estado suspendida durante varios años.

Siguen luego las importantes carreras de Saratoga (media docena de grandes clásicos), el Brooklyn Handicap, Belmont y Withers Stakes, el Suburban Handicap, el Metropolitan Handicap, el Gran Union Hotel Stakes, el Travers Stakes y un número de otras buenas carreras.

LACOSTE OBTUVO UN CAMPEONATO BRITANICO

Bouremouth, 30 (AP).—El tennisman francés Lacoste conquistó el campeonato británico de singles al derrotar al doctor Spence, de Africa del Sur, por 6-1, 6-2 y 6-2.

Spence pudo participar a la final derrotando ayer al teniente francés Brugnon.

El match de dobles

Bouremouth, 30 (AP).—Los tennismen franceses Brugnon y Lacoste ganaron el campeonato de dobles para hombres, derrotando a Lycett y Spence, por 6-1, 6-2 y 7-5.

BETTY NUTHALL GANO EL CAMPEONATO DE INGLATERRA

Bornemouth, 30 (AP). — Betty Nuthall, una joven de 15 años de edad, ganó hoy el campeonato de tennis de Inglaterra, en cancha dura, venciendo a miss L. R. Clark, por 8-6 y 6-2, después de una lucha muy reñida, durante la cual sorprendió hasta a sus mismos partidarios por la exactitud de sus golpes.

Cuando miss Nuthall terminó el segundo set, alcanzando la victoria, fué saludada con aplausos sonoros por parte de los aficionados que presenciaron el partido.

COMENZÓ AYER EL CAMPEONATO ABIERTO DEL RÍO DE LA PLATA

Con los partidos jugados ayer en las canchas que el Buenos Aires Lawn Tennis Club posee en la estación Golf, se inició el Campeonato Abierto del Río de la Plata.

Es éste, sin duda, el certamen más importante de cuantos se disputan durante la temporada de tennis, no sólo por el número elevado de participantes, sino por la calidad de los jugadores que intervienen, pues reúne siempre a los aficionados que más han logrado distinguirse por su juego.

Ha de ser el campeonato de este año uno de los más notables, debido a que tomarán parte destacados jugadores del Interior, así como también figuras sobresalientes del Uruguay, que provocarán matches de singular alcance y significación.

Una concurrencia numerosa asistió desde temprano al Club Buenos Aires para presenciar los partidos, especialmente los que correspondían al campeonato abierto, que, en general, fueron reñidos, y algunos de ellos debieron definirse en el quinto set.

La presencia del veterano jugador L. H. Knight constituyó una nota agradable para la concurrencia, que le recuerda a través de sus actuaciones. Conjuntamente con Bradbury, enfrentaron a Despaux y Bizarro, dando lugar a que el encuentro alcanzara lucidos contornos, pues si bien el triunfo correspondió a la pareja Knight y Bradbury, no por eso sus adversarios dejaron de producir una buena performance, recibiendo en varias oportunidades los aplausos de la concurrencia.

Caminos y Boyd, que recientemente se adjudicaron con relativa facilidad la Copa Guy, disputada en el Belgrano Athletic Club, volvieron a demostrar ayer, en el match con Hanson y Echegoyen, hallarse en buena forma, y, de seguir así, les corresponderá un papel lucido en el campeonato.

El juego sólo por momentos llegó a interesar, debido a la superioridad puesta de manifiesto por parte de Caminos y Boyd, que definieron el partido en tres sets, con relativa facilidad.

L. del Castillo y A. R. Dodds realizaron un buen match frente a J. W. Camet y A. Iselly. La lucha se desarrolló dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, que terminó en el cuarto set a favor de del Castillo y Dodds.

En la categoría de singles se midieron H. Cataruzza y H. W. Morrall. El encuentro careció de interés debido al mejor desempeño del primero de los nombrados, quien dominó ampliamente a su adversario, venciéndolo en tres sets.

Fué de lamentar la ausencia del destacado jugador G. Robson, que debía medirse con J. Olavarría por el campeonato abierto. Indudablemente, el w. o. cedido por Robson le resta al campeonato parte del interés que suscitaba la presencia del ganador del trofeo en años anteriores.

Los resultados generales fueron los siguientes:

Matches con ventaja

F. C. Cerboni venció a A. M. Méndez, por w. o.; Srta. Hernández Cáceres y C. Sánchez Aizcorbe a Srta. S. Blaquier y L. M. Williams, por 6-4 y 6-2; Srta. L. Martínez y M. V. González a Srta. R. Devoto y F. Brisset, por 5-0 y 6-4; F. Schmiegelow a P. Gasco, por 6-3 y 8-6; E. Saint Martín a A. J. A. Sormani, por 7-5 y 7-5; U. Bigliardi a H. Gorrisson, por 6-0 y 6-3; G. Vila a A. Bussio, por 6-2 y 6-2; L. Pravato a H. Bauer, por 5-7, 6-0 y 6-3; J. Bogliolo a A. Dillon, por 6-3 y 6-4; P. Mazzini a E. Minvielle, por 4-6, 7-5 y 6-0; L. del Castillo a A. F. Cádiz, por 8-6 y 6-2; Sra. y Sr. Caimi Garmendia a Srta. M. Uribelarrea y A. M. Lynch, por w. o.; Srta. M. Mary y Benyon a Srta. N. Giusti y Palanconi, por 1-6, 7-5 y 6-4; Srta. L. Duffy y J. M. Reyna a Sra. R. U. de Zemborain Saguier y C. Zemborain, por 4-6, 6-4 y 6-2; señora K. de Poeschel y W. S. Mac Hardy a Srta. M. A. Echeverría y R. Zabaleta, por 6-3 y 6-3; Sra. y Sr. Bacigalupi a Srta. E. Minvielle y A. Bazet, por 9-7 y 6-1; Srta. C. Picarell y L. Rousseau a Srta. García y Hodzick, por 5-7, 6-4 y 6-4; G. A. From a J. E. Jovant, por 6-1 y 6-4; O. Monlao a A. O'Neill, por 6-3 y 6-1; A. Campiano a R. Meyer, por 6-3 y 6-1; E. Piccardo a H. Darquier, por 6-0 y 6-2; J. O. Regant y F. O. Byrne a A. Besler y C. A. Meira, por 4-6, 7-5 y 6-0; A. y J. Ruiz Moreno a A. Barón Supervielle y A. Bequerel, por 6-2 y 6-2; Srta. de Robertie y O. Ragont a Sra y Sr. Dodds, por 4-6, 8-6 y 7-5; M. Bejo y F. Anzorena a G. Heule y L. Topolian, por 6-2 y 13-11; M. F. González y R. C. González a E. Ghetti y R. Carattini, por 3-6, 6-3 y 6-0; J. D. Devicenzi y W. Burke a L. Mihura y P. Gasco, por 6-1, 4-6 y 6-3; B. Hassenclever y W. Steinbauer, a A. y E. Trabucco, por 3-6, 6-4 y 6-4, y C. M. Velarde a W. Busch, por 6-1 y 6-3.

Campeonato

J. Olavarría venció a W. Robson, por w. o.; L. H. Knight y J. C. Bradbury a R. T. Despaux y O. Bizarro, por 6-1, 6-4 y 6-4; C. Caminos y R. Boyd a L. Hanson y J. L. Echegoyen, por 6-2, 6-2 y 6-2; L. B. Joselevich y P. Rey a W. Armstrong y H. Dodds, por 6-2, 4-6, 4-6, 6-4 y 6-4; Sra. S. Ramallo López de Molina y Srta. G. Keen a Srta. M. del C. Brie y Srta. C. González Venzano, por 6-1 y 6-3; L. del Castillo y A. R. Dodds a J. W. Camet y A. Isely, por 6-4, 6-2, 4-6 y 6-1; H. Cataruzza a H. W. Morrall, por 6-0, 6-1 y 6-0.

T. P. Perkins venció a J. B. Beddard

Sutton Coldfield (Inglaterra), 30 (AP) — T. P. Perkins, de 22 años, radicado en Birmingham, ganó el campeonato de golf entre aficionados, derrotando a J. B. Beddard en los 36 hoyos finales.

JIRA DE CRICKETERS

Un equipo neozelandés llegó ayer a Southampton

SOUTHAMPTON, 30 (H).—Llegó hoy a este puerto un equipo de jugadores de cricket de Nueva Zelandia, con objeto de realizar una jira por Gran Bretaña.

FOOTBALL BRITANICO

Los matches de las Ligas Inglesa y Escocesa

Londres, 30 (AP).—Los resultados de los partidos de football disputados hoy fueron los siguientes:

Primera división de la Liga Inglesa: The Arsenal v. Birmingham, 3 a 0; Aston Villa v. Blackburn Rovers, no se jugó; Bolton Wanderers v. Huddersfield Town, 4 a 0; Burnley v. Leicester City, 1 a 1; Leeds United v. Westham United, 6 a 3; Liverpool v. Tottenham Hotspurs, 1 a 0; Manchester United v. Sunderland, 0 a 0; Newcastle United v. The Wednesday, 2 a 1; Bradford City v. Barnsley, 1 a 1; Chelsea v. Manchester City, 0 a 0; Clapt on Orient v. Blackpool, 1 a 0; Hull City v. Oldham Athletic, 1 a 2; Middlesborough v. [illegible]ding, 5 a 0; Notts County v. Grim[illegible] 5 a 0; Portvale v. Swansea Town, 1 [illegible] 1; Preston North End v. Darlingto[illegible] no se jugó; Southampton v. Nottingha[illegible] Forest, 1 a 0; South Shields v. Portsmouth, 1 a 3; Woolverhampton Wanderers v. Fulham, 2 a 1.

Liga Escocesa: Aberdeen v. Motherwell, 2 a 0; Celtic v. Partick Yhistle, 2 a 1; Cowden Beath v. Hibernians, 2 a 0; Dundee v. Queen's Park, 3 a 0; Hamilton Athletic v. Falkirk, 3 a 1; Hearts v. Duform Line Athletic, 1 a 2; Morton v. Clyde, 0 a 2; Rangers v. Kilmarnock, 1 a 0; Saint Johnstone v. Airdreonians, 1 a 10; Saint Mirren v. Dundee United, 4 a 3.

Trasladó su secret[illegible] Federa[illegible] Esgrima

La Federación Ar[illegible] de Esgrima ha trasladado su [illegible] del local Florida 559 a Florida 2[illegible], primer piso. Las horas de oficina para atender los asuntos relacionados con el público serán de 9 a 12.

DIVERSAS

Club Social y Sportivo Buenos Aires

Esta institución trasladará la secretaría del club a la calle Gaona 883 donde estará habilitada de 20 a 23.

En el ambiente de la industria automovilística la marca FIAT es fuente inagotable de enseñanza, y en cualquier ambiente es la preferida de las personas entendedoras y de buen gusto:

PORQUE la línea de sus coches a radiador cuadrado es la más apreciada.

PORQUE es excepcional la conveniencia de sus nuevos precios, permitidos por su producción en constante aumento, y hoy importantísima.

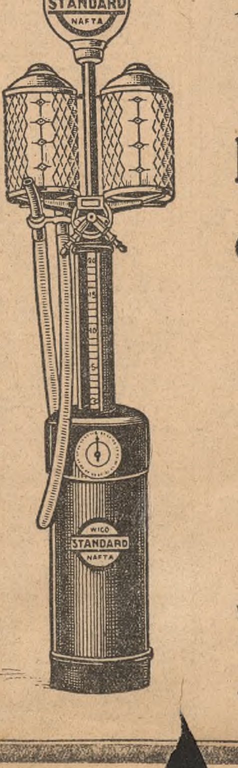
PORQUE la excelencia del material empleado permite resistir cualquier esfuerzo, y de ahí su calificativo de INDESTRUCTIBLE aplicado a todo auto FIAT.

PORQUE los autos FIAT son sumamente económicos en el consumo de nafta y aceite.

PORQUE los autos FIAT no necesitan repuestos ni composturas.

Solicite catálogos, folletos, prospectos, etc. en el Salón de Exposición y Ventas de la
[illegible]NTINA CALLAO esq. LAVALLE

WICO
STANDARD
NAFTA
MARCA REGISTRADA



Maniobra rápida y segura con buen combustible.

Por potente que sea el motor, si el combustible es malo, el coche no arrancará con la celeridad necesaria para cumplir la orden del agente de tráfico y dar paso a otros autos.

Use buen combustible. Recuerde que por su excelente destilación y por su pureza, la NAFTA

WICO

es el combustible más conveniente. Ayuda a la conservación del motor, evitando descomposturas, asegurando su funcionamiento regular y es más económico porque rinde más. En venta en todo el país.

WEST INDIA OIL Co.

ADMINISTRACION
Av. R. SAENZ PEÑA 567
(Edif. Banco Boston)

OFICINA DE VENTAS:
ALSINA 902 esq. TACUARI
Buenos Aires

LA INDUSTRIA DE ANILINAS

Ha ahorrado cien millones de dólares a los automovilistas y a las compañías de gomas

En un informe dado a la publicidad recientemente por la Sociedad Americana de Química, Mr. Donald H. Powers, de la Compañía E. I. du Pont de Nemours, declara que la industria de las anilinas ahorró a las automovilistas y las compañías de gomas 100.000.000 de dólares durante [illegible] año pasado.

Según dicho informe, gracias a la industria de las anilinas es que hemos "llegado a la época en que literalmente andamos sobre goma". Hace también el informe aludido un sumario de lo que ha contribuído la iindustria de las anilinas hacia el desarrollo de la goma dentro de la última década.

Explica que ha sido posible construir los neumáticos balón, los elásticos de goma para suspensión y los cojines de esponja de goma, con compuestos creados de anilinas, que apresuran la vulcanización y producen cualidades superiores para el desgaste.

El descubrimiento del siglo actual, que ha contribuído más que nada al desarrollo de la industria de la goma, es el uso del acelerador orgánico.

Más del noventa por ciento de los artículos de goma que actualmente se hallan en el mercado ha sido vulcanizados con la ayuda de estos compuestos. No sólo apresuran de tres a cinco veces la velocidad con que se vulcaniza la goma, lo que en sí mismo ya produce un enorme ahorro, sino que, además, la mercadería de goma resultante presenta cualidades superiores para resistir el desgaste, mayor resistencia al tiempo y una vida mucho más larga.

Sólo se necesita aproximadamente uno por ciento de un acelerador orgánico y se calcula que este uso, al disminuir en mucho tiempo de la vulcanización, obteniendo un producto mucho más durable, ahorra anualmente a los automovilistas y a la industria de la goma 100.000.000 de dólares.

La industria de la goma reconoció por primera vez el valor de los aceleradores de goma hace exactamente veinte años y sólo diez que su uso se ha extendido. El consumo anual aproximado de aceleradores orgánicos se calcula ahora en más de seis millones de libras, con un valor de más de 3.000.000 de dólares.

CUÁLES SON LOS GOLPES MÁS TEMIDOS POR LOS BOXEADORES

Un comentarista sportivo norteamericano ha creído conveniente hacer conocer a los aficionados al pugilismo algunos de los golpes que, generalmente, temen más los boxeadores, y para ello cita el efecto que causaban ciertos punches sobre varios púgiles de fama.

Comienza diciendo que pocos profesionales del viril deporte han podido ponerse de acuerdo, dado que resulta difícil hallar muchos hombres de una constitución física parecida. Algunos tienen una mandíbula demasiado sensible y otros una fortaleza tal en los músculos del estómago que son capaces de resistir el castigo más formidable, mientras los de más allá pueden absorber un recio golpeteo en la cara y caer ante el más débil punch al hígado. Hay muchos boxeadores que pueden neutralizar con toda facilidad los efectos de un uppercut, pero que son incapaces de aguantar el menor golpe al mentón.

Jim Corbett tenía un miedo espantoso a los golpes al estómago. Prefería que se le golpeara a la cabeza. Fitzsimmons, por el contrario, por nada del mundo quería recibir un punch en el mentón, a pesar de poseer una mandíbula aparentemente fuerte. Dempsey siempre manifestó a sus amigos que los golpes cortos al cuerpo y los crosses a la cara le producían más dolor que los directos al cuerpo o a la cara. De todos los pesos pesados, sólo Jim Jiffries no tenía preferencia por ningún golpe, ya fuera propinándolos o recibiéndolos. En sus mejores días, su mandíbula y su estómago eran casi invulnerables.

Pero pocos púgiles han estado sometidos a tanta variedad de punches como Tom Gibbons, quien, hablando recientemente con un periodista, hizo una interesante narración sobre el asunto, la cual se publicó bajo el título: "Los golpes que he recibido".

"Cuando me enfrenté con el actual campeón, Gene Tunney—dice Gibbons—me hallaba muy abrumado, pero no tanto que no pueda recordar los peores golpes del campeón, es decir, peores para mí y mejores para él. Estos fueron los q[illegible] me aplicaba de sorpresa. Parecían [illegible] venir de parte alguna determinad[illegible] los sentía inesperadamente, a pesar [illegible]egar de no muy lejana distancia.

"El [illegible] más recio de Gene—continuó diciendo Gibbons—es el hook de izquierda al hígado; y realmente este golpe es sensacional, pero no para el público, ya que Tunney castiga en esa forma durante el infighting y, por consiguiente, sólo un técnico de pugilismo puede calcular la magnitud del daño. No recuerdo mucho de aquella pelea, pero sí que hacía un calor sofocante, aumentado por las luces de los focos del ring.

"Tan pronto como sonó el gong inicial, hice varias fintas y traté de entrar con algunos golpes, mas pronto me di cuenta que no estaba en mi día. Me ocurría algo que nadie sabe lo que es, y que sucede a los atletas alguna vez en su vida, lo mismo que a los hombres de negocios cuando se hallan con [illegible] preocupación. Esta preocupación, [illegible]ralmente, no tiene razón de ser, [illegible] en el caso mío estaba plenamente [illegible]ificada. Yo creo que eso pasó con Dempsey la noche que perdió su [illegible] en Filadelfia. Todo falla en casos [illegible]antes: la eficacia de los golpes, la habilidad, la defensa y hasta, si se quiere, la inteligencia. Alrededor de los rounds octavo y noveno de mi pelea con Tunney, una de las pocas cosas que recuerdo es que mi cabeza zumbaba terriblemente. Sentía como si estuviera en una corriente de éter. Los golpes de Tunney a la cabeza no eran del todo responsables de este estado de cosas, como, erróneamente, se anunció entonces. Y ya que hablo de los hooks de Tunney, debo manifestar que no pueden compararse con los de Dempsey, cuando combatí con éste en Shelby, Montana, el 4 de julio de 1923. ¡Los de Jack sí que eran hooks!

"Hallo a Jack Dempsey—continuó diciendo Gibbons—mucho más peligroso, a pesar de que éste sólo logró vencerme por puntos y el actual campeón me derrotó por knock-out. Cuando se estaba por efectuar el combate entre esos dos hombres, yo predije la victoria de Dempsey, y todavía no he alcanzado a comprender cómo pudo ser derrotado, pues yo sigo creyendo que Dempsey no es inferior a Tunney y, en último caso, que ambos son de fuerzas parecidas.

"Si bien no recuerdo mucho de la pelea que sostuve con Tunney en Nueva York, tengo presente, como si la cosa hubiese sido ayer, casi todos los golpes que recibí de Dempsey en nuestro match de Montana. Puede que aquel encuentro no sea bien recordado por los promotores; pero, en lo que a mí se refiere, aseguro que no lo olvidaré jamás.

"Jack inició el combate como un torbellino. En el primer round me asestó una fuerte derecha a la cabeza que me hizo experimentar una sensación igual a la que me hubiese causado el colocar mi cara frente a un tren expreso. Sin duda, éste fué el golpe más violento que recibí en todos los quince rounds del match. Por cierto que si Dempsey se hubiera dado cuenta del efecto de su punch, habría podido terminar conmigo inmediatamente, pero, afortunadamente para mí, Jack no alcanzó a ver el daño que me había causado. Di muestras de actividad después del golpe para ocultar mi verdadero estado, y esa treta me salvó.

"Los golpes largos son los menos dolorosos. Esto probablemente sea otra contradicción con la idea del público respecto a lo que constituye un golpe demoledor; pero es la verdad, y voy a explicarme. Un golpe largo o directo es, desde luego, peligroso, mas su eficacia depende de la cantidad de "dinamita" que trae consigo, mientras que un punch corto y cruzado, con sólo apoyarlo convenientemente, causa mucho más daño, debido a que lastima más la piel y conmueve por completo al hombre que lo recibe.

"A pesar de todo—sigue diciendo Tom— es una mala medicina ser golpeado en la cabeza muy a menudo y con fuerza. Mi plan de emergencia para mi pelea con Dempsey estipulaba que yo debía recibir los golpes en la cabeza para evitar el castigo en otras partes del cuerpo; pero con ello corrí serio riesgo. Algunos boxeadores han sido puestos fuera de combate últimamente por usar sus cabezas como punching bag. Es fácil de comprender que la cabeza es simplemente una caja que protege el cerebro, y es razonable que un órgano tan delicado se conmueva ante un castigo muy severo.

"Hay gran variedad de golpes a la cabeza, pero los que me parecen peores son los que se reciben en la mandíbula. También existen muchas clases de éstos. Los uppercuts no son muy agradables, mas no pueden compararse en eficacia demoledora con los hooks de ambas manos. Un buen hook a la mandíbula, si se lanza inesperadamente, es capaz de desconectar la mandíbula en la base del cerebro y causar efectos desastrosos.

"Extrañará que afirme que dos derechas consecutivas o dos izquierdas similares a la mandíbula provocan peores efectos que una derecha seguida de una izquierda. Una fuerte derecha y luego una izquierda sirven para poner alerta al oponente, mientras que una derecha seguida de otra le hará comprender que su fin no está muy lejano.

"La mayoría de la gente cree que en un golpe al cuerpo hay que buscar el plexo solar como sitio más vulnerable. Como ya lo he dicho, el hígado es el lugar más peligroso. Por cierto que un golpe en el plexo no es nada agradable, pero, relativamente, muy pocos púgiles son puestos knocked-out con ese golpe, por dos razones: primera, todos los boxeadores desarrollan una enorme protección muscular en aquel sitio y, cuando se ubica el puño allí, los músculos están en tensión y rígidos; segunda, el plexo solar es uno de los lugares más difíciles del cuerpo para aplicar un impacto neto, dado que el púgil se halla casi siempre de perfil y sus codos forman una considerable defensa.

"El plexo solar es un excelente blanco cuando el cuerpo está en posición normal; pero la mayoría de los púgiles tratan de que no sea así, con el propósito de atenuar la violencia del punch.

"Hablando de los golpes malos—siguió diciendo Gibbons— debo recordar uno que me aplicó Dempsey en el 14o. round de nuestro match. Este impacto me llenó la boca de sangre. Era un jab de izquierda bastante fuerte, mas no peligroso. El hecho de ver sangre no debe alarmar a ningún púgil, pues generalmente no significa gran cosa, ya que, parece ocioso decirlo, las encías sangran con suma facilidad hasta cuando se escarban los dientes con un palillo. A mí nunca me ha causado ansiedad el hecho de estar sangrando.

"Mientras combatía con Joe Burke en Kalamzoo, Michigán, en 1921, recibí un fuerte cabezazo que me abrió una herida sobre el ojo derecho. Cuanto más alta es una herida, más sangra, y yo me hallaba completamente cubierto de sangre al terminar el round. El público, creyendo que Burke había hecho cambiar repentinamente la faz del combate, le hizo objeto de una formidable ovación. Pero yo no había perdido la noción de la realidad. Antes de recibir el cabezazo había logrado colocar dos buenos golpes, y éstos, estaba seguro de ello, tendrían que dar sus frutos, colocando a Mr. Burke en posición horizontal. A pesar de los gritos del público que lo alentaba, di cuenta de Joe en el round siguiente. Inútil es decir que yo parecía haber estado metido en una salsa de tomate, dado que me hallaba cubierto de sangre.

"Cuando un púgil comienza a debilitarse, afloja y, por ese motivo, el contrario se da perfecta cuenta de la situación. A un hombre en ese estado se le pueden empezar a contar los segundos.

"Los músculos del estómago deben ser de una dureza tal que los golpes del adversario no consigan abatirlo a uno.

"Por eso, desde la iniciación de mi carrera pugilística, he tratado especialmente de desarrollar los músculos abdominales, y esto constituía la principal finalidad de mi entrenamiento con mi hermano Mike. Por cierto que lo conseguí, ya que el púgil que colocaba un golpe en mi estómago corría más peligro de romperse una mano que de hacerme daño.

"Otro lugar cuya debilidad ofrece mayor peligro es el cuello. Si un hombre recibe un violento uppercut de derecha en el mentón y su cuello no resiste, tiene grandes probabilidades de que lo dejen inconsciente. Lo mejor que puede tener un púgil es el cuello corto. Un hombre con poco cuello puede prácticamente esconder el mentón casi detrás de la clavícula o del hombro y observar a su adversario, sin exponer mucho blanco al ataque de éste".

Noruega y Finlandia preparando sus atletas

El Comité Olímpico Noruego ha resuelto intervenir en los Juegos de Amsterdam con un equipo de 80 atletas y en los sports de invierno con 25 representantes.

El teniente coronel Sverre, delegado noruego en el C. O. I., se retiró del mismo y será reemplazado por The Fearuley junior.

Por su parte, Finlandia ha desmentido la especie de que no concurriría a Amsterdam. M. Brussilc, canciller del Consulado de Finlandia en París, requerido por un periodista, declaró lo siguiente:

"Esa noticia es inexacta; lejos de abstenernos de concurrir al torneo de Amsterdam, iniciaremos en junio próximo los trabajos preliminares de selección y preparación".

El C. O. Holandés ha resuelto invitar a 59 países para los Juegos de 1928.

Un modelo de organización

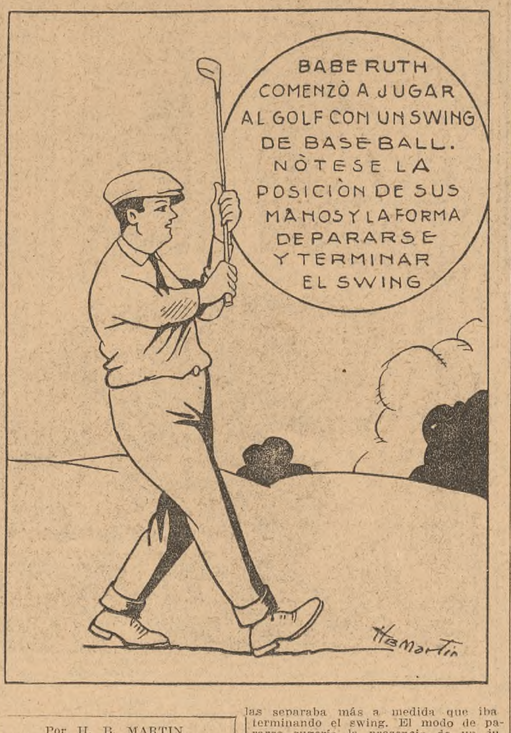
Bajo este mismo título leemos en un periódico sportivo francés:

"Organizando activamente su preparación olímpica, la Federación Alemana de Natación ha incluído en su programa de la próxima temporada dos viajes interesantes. Los probables seleccionados para los Juegos de Amsterdam visitarán en julio Stockolmo, con motivo del match Suecia-Alemania, y en septiembre Bolonia, en la época de los campeonatos europeos de natación.

Este equipo, que contará con los mejores aficionados y las mejoras nadadoras de Alemania, los "plongeurs" más destacados y un equipo completo de water-polo con sus correspondientes suplentes, representará un efectivo de más de cuarenta aficionados, a los cuales hay que agregar ocho o diez directores y algunos masajistas.

Todo ha sido previsto para la rápida aclimatación de los nadadores en los países que visiten y a fin de no variar su régimen de alimentación, viajan con sus propios cocineros.

EL SWING DEL GOLF Y EL DEL BASEBALL SON DIFERENTES


BABE RUTH COMENZÒ A JUGAR AL GOLF CON UN SWING DE BASEBALL. NÒTESE LA POSICIÒN DE SUS MANOS Y LA FORMA DE PARARSE Y TERMINAR EL SWING
H. B. Martin

Por H. B. MARTIN
(Para LA NACION)

La mayoría de los jóvenes, al iniciarse en el golf, comienzan con un swing de baseball, si es que han tenido el hábito de practicar ese juego. El célebre Babe Ruth tuvo la misma idea cuando inició sus actividades en el golf, pero poco después comenzó a desarrollar el verdadero swing del golf.

Babe Ruth sostenía el palo con las manos muy separadas y gradualmente las separaba más a medida que iba terminando el swing. El modo de pararse sugería la presencia de un jugador de baseball y la punta del pie izquierdo levantado daba la impresión de que había terminado el swing con el pie derecho. Babe es zurdo para el bate y lo es también para el golf.

Los jugadores de golf con swing de baseball deben consultar a un buen profesional y tratar de eliminar el hábito tan pronto como sea posible, puesto que cuanto más tiempo retenga esa costumbre más difícil le será corregirse.

El swing del baseball y el del golf no van de acuerdo jamás.

UN GOLFISTA VETERANO CONSIGUIO RECONQUISTAR SUS PERDIDOS LAURELES

Gil Nichols era hace veinticinco años un jugador maravilloso y aun juega espléndidamente

Por FRANCIS OUIMET
(Ex poseedor del campeonato abierto y ex campeón amateur)
(Para LA NACION)

NUEVA YORK, marzo de 1927.

Sorprende, en verdad, que la juventud atlética de la presente generación vaya abriéndose camino y con paso firme avance hacia la conquista de laureles sportivos, honores y títulos que otrora parecían propiedad exclusiva de los asombrosos veteranos de antes. Por otra parte, no es menos desolador ver cómo los "ases" de anteriores campañas se retiran de las lides activas para ceder su sitio a los atletas más jóvenes y llenos de entusiasmo. Da tristeza pensar que un jugador como Harry Vardon—en otro tiempo apodado Rey del Golf—ha pasado a la plana pasiva, recogiéndose, por así decirlo, en sus cuarteles de invierno sportivos. ¿No os parece, lectores, que sería estupendo, desde el punto de vista del sport, verlo nuevamente en la lucha por la conquista de algún campeonato?

Supongo que Vardon es perfectamente capaz de salir de su casa con todos los palos que fuera menester y lanzarse a jugar una vuelta o dos en cualquiera de los links de la Unión; me imagino, asimismo, que sería capaz de actuar con el brillo de otros tiempos. Pero sé que la avanzada edad a que ha llegado tiene fatalmente que ejercer su influencia y que él ya no puede contar con el cúmulo de energías indispensables para seguir luchando a brazo partido por la conquista de la gloria golfística. Y tal vez el factor importante para que no se empeñe demasiado es el que está representado por los innumerables partidos disputados y la infinidad de premios que han pasado por sus manos; una campaña tan larga bien puede obrar en el sentido de poner coto a las ambiciones. Recuerdo que cuando yo era un mozalbete, un muchacho de diez u once años, veía cómo Gil Nichols empuñaba los palos y lanzaba desde el tee la pelota de gutapercha del golf pretérito; esa pelota llegaba invariablemente más lejos que las de revestimiento de goma, que ya por entonces utilizaban otros profesionales. Eso ocurría en 1903. Gil Nichols era en esos días un notable jugador, aunque invariablemente se vió perseguido por pésima suerte. Ganó, empero, más de un campeonato importante, y si bien es cierto que se le negó el placer de ceñir en sus sienes la corona del Campeonato Nacional Abierto, en cambio se adjudicó muchos "events" que bien merecían el sacrificio de disputar varias ruedas sucesivas. Fué en un tiempo profesional en el club de Woodland, en cuyas proximidades tengo establecida actualmente mi residencia. Gil Nichols apostaba con cualquier persona que él era capaz de marcar menos de setenta en una vuelta en dichos links. Probablemente sabía por qué lo decía. (Actualmente, sin embargo, los links han sufrido ciertas modificaciones y sería bastante más difícil realizar semejante proeza). Sea como fuere, lo cierto es que cada vez que surgía algún incrédulo, Nichols salía airoso de la prueba. Por eso en aquella época se le consideraba como el más brillante de los profesionales y el único capaz de batir nuevos records.

El uso de anteojos en el green

Desde la época a que acabo de referirme han transcurrido casi veinticinco años. Y he aquí que Gil Nichols ha surgido de nuevo para [illegible] con éxito favorable los trofeos que [illegible]camente deberían corresponder a la juventud. No hace muchos días me encontré con un amigo que acababa de realizar una vuelta de golf bajo una verdadera tormenta de nieve en el Wolllaston Golf Club (una de las pocas canchas ubicadas en los alrededores de Boston, cuyas autoridades se enorgullecen de ver practicado el sport en sus links durante los doce meses del año). Ese amigo se hallaba en excelente estado de ánimo y me dijo:

"He jugado golf por espacio de treinta y tres años y creo que este de 1927 será el mejor de todos para mí".

Si vamos a este paso nada tendría de raro que alguno de estos días se nos informara que Jerry Travers vuelve a las lides activas en los links. Cómo se impresionarían los aficionados de la presente generación al ver a este "joven veterano"—pues aun no ha cumplido cuarenta años—realizando sus tiros largos a los greens y ejecutando el putting con tal certeza que llegó a decirse ¡que eran tiros demoníacos! Jerry no se dejaba aventajar por rival alguno. Luchaba desde que faltaban cien metros para el green y seguía la después de que se encontraba en éste, de tal modo que eran contados los momentos en que sus adversarios podían respirar aliviados. Y se dice que desde que usa anteojos está recuperando mucho de su terreno perdido.

Aun el gran Vardon — a estar a múltiples referencias—ha mejorado considerablemente su putting desde que comenzó a usar anteojos. Quién sabe si no sería capaz de volver sobre sus pasos y de llegar a demostrar que todavía no ha perdido aquel poder de otrora, aquella fuerza que constituyó verdadera pesadilla para todos sus rivales.

Ya que he hablado de anteojos y de su relación con el putting, séame permitido opinar que todos aquellos que han experimentado dificultades quizá lograrían verlas desaparecer y acaso tuvieran más perfecta visión del hoyo si usaran anteojos. Hubo un tiempo en que todos creíamos que sabíamos ejecutar a las mil maravillas el putting; pero he aquí que de pronto, cual una burbuja de jabón que estalla en el aire, ocurrió algo que tuvo como consecuencia el que se perdiera el arte del putting. Un buen par de anteojos—hablo por lo que a mí se refiere—mejora considerablemente las condiciones de visibilidad, y tal vez pronto comencemos a ver cómo alguna que otra vez la pelota caerá directamente en el hoyo al efectuar un putt.

Siempre he sostenido la idea de que los años de constante campaña en el golf no malogran el juego de los que practican este sport. Pero es menester que el juego se realice de acuerdo con el temperamento del que lo practica. Y si no, ahí tenemos algunos ejemplos de hombres que recorren los links desde hace varios años y que no por eso han perdido su brillo. ¿Acaso P. W. Whittemore, de Boston, no se clasificó espléndidamente en Baltusrol y ofreció a Chick Evans una resistencia increíble? Sin embargo, sus actividades datan de veinticinco años atrás. Y si algo cabría decir de su juego, es que ahora es algo mejor... Y quien no lo crea, que intente vencerlo si tiene ocasión de encontrarse con él.

Los preparativos de Alemania

Se prepara cuidadosamente para intervenir en torneos internacionales

La organización directora del movimiento del tennis en Alemania prepara un programa de gran actividad para el presente año, ahora que ha vuelto a ser admitida en la Federación Internacional y que jugadores suyos pueden tomar parte en torneos de cualquier país aliado, así como jugadores de tennis de los países aliados jugar oficialmente en los courts alemanes.

Se anuncia que a Wimbledon será enviado un potente equipo compuesto por jugadores femeninos y masculinos y que es probable que se inscriba uno muy fuerte también en el torneo por la Copa Davis.

Con Francia se está esperando un convenio próximo para hacer más activo y libre el intercambio de jugadores.

Alemania ha demostrado poseer magníficos tennismen, sobre todo del sexo masculino, dos de los cuales derrotaron categóricamente a Vincent Richards durante su visita a ese país hace cosa de un año.

Babe Ruth economiza

Los llamados "días de lluvia" no vendrán para el conocido jugador de baseball Babe Ruth, si éste sigue con sus proyectos actuales. Recientemente, en ocasión de cumplir 33 años de edad, depositó en una institución bancaria de Nueva York la suma de 33.000 dólares, esperando llegar pronto a los 100.000. El famoso astro de los fields norteamericanos dice que no quiere tener deficultades financieras cuando se retire del baseball y hayan terminado para él las actividades en ese deporte, y por ese motivo se previene con tiempo. Babe ha ganado mucho dinero, pero hasta hace poco no había guardado nada. Es un gastador y le gusta darse muy buena vida, sin privarse de cosa alguna, mas ha manifestado que ahora eliminará todo gasto superfluo y economizará dinero con el objeto de tener con que vivir cuando le llegue la hora del retiro forzoso de los campos de juego.

TRIUNFARON LOS CHECOESLOVACOS EN VIENA POR 2 A 1

El equipo local no respondió a las esperanzas de los organizadores

LA LINEA MEDIA

Por ADOLFO ENGELL
(Para LA NACION)

VIENA, abril de 1927.

El primer encuentro internacional de la temporada primaveral demostró nuevamente la gran popularidad de que goza el football en Viena. Unos cuarenta y cinco mil hombres se reunieron en el gran stadium llamado Hohe Warte y si el resultado trajo para la mayoría una decepción, los expertos del sport se habían dado cuenta de antemano que el equipo vienés había sufrido un descenso sensible.

Ya en las últimas semanas, en ocasión de unas luchas locales, se advertía ese hecho, del cual tienen la culpa la mala administración técnica y comercial de los clubs. Se cambia a jugadores veteranos, haciendo ingresar otros jóvenes y mirando sólo en las condiciones y aptitudes de los mismos no se piensa si el nuevo hombre se adapta bien al conjunto del equipo. Es bien conocido que cada team practica una manera de jugar distinta. Si en el equipo al que el jugador nuevo pertenecía anteriormente se prefería en la línea ligera una combinación cerrada de pases cortos y, en cambio, el hombre nuevo está obligado a actuar en un team que prefiere una combinación abierta a base de pases largos, el mejor fotballer va a fallar en los primeros matches y necesitará un cierto tiempo—más o menos largo, según su capacidad de adaptarse—para alcanzar su forma habitual. Ahora en Viena se ha dado el caso de que excelentes jugadores que han cambiado muy a menudo de clubs se encuentran fuera de su forma habitual, estando en su juego en un estado de transición. Precisamente en estos días el capitán de la Federación Austríaca tenía que formar el equipo nacional para el encuentro anual contra los checoeslovacos. Habiendo visto jugar a los elegidos en las últimas semanas que tomaban parte en encuentros locales, me he dado cuenta que siete de los once elegidos se encontraban en el estado arriba descripto y, por consiguiente, formarán un conjunto inferior para presentarse ante un team como el de los checos, que siempre ha sido uno de los más fuertes del Continente, siendo siempre el competidor más serio que habitualmente han tenido los austriacos.

También esta vez los checoeslovacos se presentaron con un team muy fuerte, habiéndose elegido nueve de sus componentes de los clubs más potentes de Praga, el Slavia F. C. y el Sparta F. C.

La elección de los representantes austriacos fué para el capitán austriaco, bajo las condiciones descriptas, una tarea bastante difícil. Resolvió el problema en una forma que, aparentemente, pareció la mejor y si durante el match las cosas demostraron que algunos de los elegidos no eran dignos de figurar en el team nacional, de eso no se puede reprochar al capitán Meisl. Todos los elegidos habíanse destacado en sus respectivos clubs, y haciendo abstracción del estado actual de transición, el team austriaco fué integrado efectivamente con los mejores jugadores de Viena.

El público, al leer los nombres de los elegidos, acudió con la seguridad de poder presenciar una victoria de los locales, y aprovechando el día hermoso, se vió en el stadium sportivo a "toute Vienne".

Ha sido el cuarto encuentro entre los teams nacionales desde la fundación de las dos Repúblicas, es decir, después de la guerra. Formando Bohemia antes un Estado de la monarquía austro-húngara, hubo solamente matches entre los clubs de Viena y Praga o entre los equipos representativos de las dos ciudades. Pero siempre tales encuentros produjeron una lucha encarnizada por la hegemonía del football austriaco y ocurrió varias veces que los jugadores de la Capital del Imperio, Viena, tuvieron que rendirse ante el ímpetu de sus adversarios de Praga, la Capital provinciana. Después de la guerra la política impidió durante unos años un acercamiento de los sportsmen de las dos ciudades y recién en el año 1925, el 23 de mayo, tuvo lugar el primer encuentro en Praga, que permitió ver victoriosos a los checos por 3 a 1. Al año siguiente, el 21 de marzo de 1926, en la revancha, fueron vencidos los checos en Viena por 2 a [illegible] En el otoño del mismo año, el 28 [illegible] septiembre, Austria mandó un team nacional a Praga, que fué llamado "team de disparates" por su composición absurda. Ante la sorpresa general consiguió la victoria por 2 a 1 y resultó en el field un equipo bastante fuerte. No presentando el team actual mucha diferencia con el de entonces, el público esperó otra victoria, olvidándose completamente el fatal estado en que se encontraban algunos jugadores. El público puso toda su confianza en un hombre, el centre forward, Sindelar, un muchacho de grandes condiciones. Hacía años que de la masa de los buenos footballers vieneses no había salido un hombre tan capacitado, que parece nacido para el puesto de centre forward. Una figura alta, de aspecto más bien débil, no parece a primera vista un gran jugador. Pero una vez en posesión de la pelota no se sabe qué debe admirarse primero, ya sea el "tackling", ejecutado con una técnica estupenda, o la rápida comprensión de cualquier situación, o su colocación estratégica, que siempre encuentra el punto más favorable para su bando y más peligroso para el adversario. Es un jugador, pues, que aun en un equipo de profesionales ingleses haría un buen papel. Pero desgraciadamente, hace dos semanas, Sindelar, en un match local resultó lastimado y hasta el último momento fué dudosa su participación. Con general satisfacción, apareció en el team nacional, pero visiblemente, las consecuencias de la lesión le impidieron desarrollar todas sus condiciones. Sin embargo, hizo un juego superior a sus compañeros de línea actuando al igual que los tres últimos hombres de la defensa, mientras la línea de los halves falló completamente. Formando los halves la "espina dorsal" de un equipo, es bien comprensible que su desfallecimiento provocara la derrota del team.

En el equipo de los checos, por otra parte, no se notó ningún punto débil. Fué un conjunto admirable, que tuvo su principal sostén en el centre-half, Kada, del Sparta F. C.

El primer tanto de los checos fué el resultado de una combinación precisa del ala derecha, Beybl, con el centro forward Puc. Recibió el último la pelota en buena posición y aprovechando una falla del back austriaco, llevó la pelota adelante, tirando recién desde una distancia de tres metros. El arquero austriaco [illegible]tiró al suelo, pero era ya tarde y [illegible] dejar pasar [illegible] pelota.

Siete minutos [illegible]rde, otro ataque peligroso de los c[illegible] terminó con [illegible] da felicidad. El [illegible] derecho h[illegible] un tiro fuerte ha[illegible] el ala izquierd[illegible] Hubieran podido alcanzar sus vecin[illegible] la pelota pero, con intención, la dej[illegible]ron pasar, porque se vieron en u[illegible] situación un poco molesta, dada la pr[illegible]ximidad de los backs austriacos, mientras el hombre del ala izquierda, M[illegible]loun, se encontraba en una situación libre. Este, por su parte, tiró rápidamente al arco, consiguiendo el segundo tanto para los visitantes. Con estos dos tantos pareció ya definido el encuentro.

Durante el half-time, el público pidió el cambio de algunos jugadores austriacos, que en el primer tiempo habían fallado. No accedió el capitán austriaco a tal pedido y los equipos entraron en la misma formación de antes. En los primeros instantes pareció que el team austriaco había reaccionado, llevando ataques muy peligrosos, terminados con fuertes tiros. Pero entonces la defensa de los checos mostró sus grandes condiciones. El arquero, Planicka, salvó la situación en momentos muy críticos, con tanta habilidad y coraje, que mereció los calurosos aplausos con que el público sancionó sus intervenciones. Durante un amontonamiento de jugadores frente al arco de los checos, un jugador de la defensa hizo un foul

NASH
Guia al Mundo en Valores de Automóviles

EL MODELO EMBAJADOR

La atractiva distinción y sorprendente hermosura del nuevo NASH EMBAJADOR, con el estilo de las mejores carrocerías europeas, constituye un nuevo diseño en coches cerrados.

Magnificamente acabado con una combinación de dos tonos azules Duco, que llaman la atención. El tono más obscuro se emplea en la parte superior de la carrocería y guardabarros, contrastando hermosamente con el azul claro de la parte inferior y ruedas.

En la parte trasera hay una amplia valija de equipajes, con la ventaja práctica de poder abrirse por un costado.

Tapizado de excelente tejido de pelo de camello aterciopelado, de un fascinante tono azul obscuro.

El volante de dirección, molduras de las ventanas y paneles interiores de las puertas, son de genuino nogal Circasiano. Panel de instrumentos de serio gusto artístico y clásica belleza.

Tiene faritos de lectura, colocados a ambos lados del asiento trasero; calorífero y luz de techo que se enciende automáticamente al abrir la puerta trasera derecha.

Nuevo estilo de necessaire para señoras y estuche para fumadores con encendedor automático, todo tapizado de excelente cuero.

Su motor está equipado con 7 grandes cojinetes NASH, del tipo más suave y silencioso del mundo.

VENGA A VERLO!
ESTA EN EXHIBICION EN NUESTRO SALON.

Tenemos zonas disponibles para buenos agentes

CASA CENTRAL:
DIAGONAL ROQUE SAENZ PEÑA 559
U. T. 33 Avenida 3252
TALLERES:
AZARA 1293-97
U. T. 21, Barracas 2817
BUENOS AIRES

AGENTES EXCLUSIVOS:
EHLERT-NASH MOTORS
Sociedad Anónima de Automóviles

SUCURSALES:
En ROSARIO (Sta. Fe):
San Lorenzo esq. Mitre
En CORDOBA:
Avda. General Paz 4[illegible]

¡Es Muy Natural!

La Marca de Calidad

A nadie extraña ya que donde haya de ponerse a prueba la resistencia de los neumáticos, triunfen siempre los FIRESTONE. Las noticias de los triunfos FIRESTONE se reciben sencillamente como la cosa más natural, porque su bondad es asunto que todos conocen.

Por eso nos limitamos a transcribir, sin comentarios, el siguiente telegrama, que informa del nuevo triunfo FIRESTONE en el raid Longitudinal Argentino que realiza el prestigioso volante Karstulovic:

REPUBLICA ARGENTINA TELEGRAFO DE LA NACION

FIRESTONE TIRE
PLAZA CONGRESO
JUJUY ABRIL 15 de 1927

„PRIMER MINUTO MADRUGADA SABADO INICIE
„RAID LONGITUDINAL ARGENTINO CON FRAN-
„KLIN EQUIPADO NEUMATICOS FIRESTONE TIPO
„BALLOON QUE MI VIAJE EXPLORACION DURAN-
„TE DOS MIL QUINIENTOS KILOMETROS EN RU-
„DO TRABAJO POR CALDEADOS ARENALES PE-
„SIMOS CAMINOS LARGOS DE RIOS PEDREGOSOS
„NO HAN SUFRIDO MINIMAMENTE REGRESANDO
„CON LOS MISMOS Y CON SEGURIDAD ABSOLUTA
„QUE COMPLETARAN RAID LONGITUDINAL EN
„TAN PERFECTAS CONDICIONES COMO HASTA
„LA FECHA STOP SOLO HE PINCHADO CUATRO
„CAMARAS EN MONTES SANTIAGUEÑOS SALU-
„DOS Y FELICITACIONES".
KARSTULOVIC

Seguridad, Economía y Confort Representan

Firestone

LA MARCA DE CALID

LOS CONSEJOS EN EL GOLF SIRVEN EN EL ENTRENAMIENTO

Durante los campeonatos el jugador debe accionar con la mayor naturalidad

ESFUERZO CONSCIENTE

Por GRANTLAND RICE
(Para LA NACION)

NUEVA YORK, abril de 1927.

Uno de los errores más grandes que un golfer puede cometer es hacer resaltar cualquier movimiento en el swing. Por ejemplo, se les puede aconsejar a ustedes empezar por colocar las manos, por ajustar la cabeza del club o bien por aprender el movimiento rotatorio de las caderas y aun se les puede demostrar por medio del cinematógrafo las consecuencias derivadas de la posición de las manos, de las caderas o de la cabeza del club.

Pero antes que nada debe recordarse que si se desea que el swing se efectúe sin tropiezos es necesario que todos los movimientos se realicen en conjunto y con armonía.

Si alguna idea puede tener resultados deplorables en el golf es pensar que se pueden estudiar separadamente los diversos movimientos del swing.

En el primer movimiento del swing, el omoplato izquierdo, la cadera izquierda y la rodilla izquierda giran juntamente. Si se hace un ligero movimiento hacia adelante con la espalda o cadera izquierda o con las manos, el resultado es de poca importancia. Lo esencial es conseguir que todos esos movimientos marchen de acuerdo y lograr efectuarlos todos a un mismo tiempo.

* * *

Recuerdo que una vez pregunté a un campeón el motivo de la irregularidad de su juego y por qué solía hacer un día 69 hoyos y al día siguiente 79, y su respuesta fué la siguiente: "Hay días en que siento como si todas las partes de mi cuerpo perteneciesen a una máquina. En otras ocasiones me parece que mi cabeza, cuerpo y pies actuasen como si estuviesen desligados entre ellos. Un día trabajan juntos automáticamente y al día siguiente no; sin embargo, nunca me he podido explicar esta anormalidad."

* * *

Si Vd. observa a Hagen, Jones o Armour o cualquiera de esas estrellas del golf, Vd. verá que justamente cuando empiezan el movimiento de descenso del swing tienen el talón izquierdo apoyado en el suelo con la pierna izquierda asentada. Si Vd. observa especialmente a Hagen advertirá que su talón izquierdo está abajo hasta casi cuando sale el swing. Y son estos movimientos los que deben estudiarse hasta que se produzcan instintivamente.

Cualquiera tentativa artificial de poner el talón izquierdo asentado en el suelo dificultará los otros movimientos del swing. Se llega, pues, a los resultados apetecidos gracias a "un esfuerzo consciente".

Cuando el talón izquierdo está en el suelo a debido tiempo sirve para impedir la inclinación del cuerpo, una de las faltas más corrientes en el golf.

* * *

Mac Smith y Jess Sweetser son dos golfers que aseguran que la distancia y precisión que obtienen en su juego se debe en gran parte al hecho de colocar el talón en el suelo a tiempo y tener la pierna asentada, permitiéndoles fiscalizar su swing. Esto también les permite permanecer atrás cuando lanzan la pelota.

Esta transferencia de peso es uno de los principales problemas que hay que resolver. Cuando el cuerpo gira de izquierda a derecha en el movimiento hacia arriba del swing el pie y pierna derechos deben mantener el equilibrio. Cuando empieza el movimiento de descenso la pierna y pie izquierdos deben estar prontos para mantener el cuerpo en su posición normal.

Si la pierna y pie izquierdos no están convenientemente colocados, es fácil comprender que el cuerpo deberá inclinarse, anulando todo el poder y dirección del swing.

Son estos puntos esenciales y deben estudiarse en el entrenamiento y no en el juego.

* * *

Usted encontrará en su camino centenares de golfers que dudan de los consejos y sugestiones, y le declaran que éstos dañan en vez de ayudar.

La razón de este modo de opinar es sencilla. Estos jugadores han estado tratando de seguir los consejos en un "esfuerzo consciente". Pocos consejos dan buenos resultados si son practicados cuando hay un campeonato en perspectiva. Solamente son valiosos cuando se siguen en el entrenamiento corriente.

El mejor consejo no vale nada cuando el jugador está en apremio, pues en este caso sólo sirve para dificultar la libre acción del golfer y hacerle perder la concentración mental que le es menester.

No hay duda que la llamada inteligencia humana no es muy brillante cuando trata de obtener dos o tres resultados diferentes en un mismo momento, de modo que el golfer que se prepara para un campeonato debe seguir su modo natural de jugar y abstenerse de los consejos, pues éstos le resultarían perjudiciales.

Jack Sharkey suspendido

Por no cumplir su compromiso con Pat McCarthy, con quien debía sostener un combate, Jack Sharkey, el conocido peso pesado de Boston, ha sido suspendido por tiempo indeterminado por la Comisión Atlética del Estado de Illinois. Se dice que Sharkey se negó a pelear con Pat alegando que había sufrido una herida en el match que sostuvo con McTigue, a quien, como se recordará, venció. La Comisión Atlética de Illinois supo que los verdaderos motivos de la negativa de Sharkey eran las instrucciones recibidas del empresario Tex Rickard, en el sentido de no tomar parte en ningún combate antes del encuentro concertado con Jim Maloney, que debe tener efecto en Nueva York en el mes de mayo próximo. Otras diez y ocho comisiones de los Estados afiliados a la de Illinois han recibido notificación de ratificar la pena.

Sharkey debía enfrentarse con Pat McCarthy el 24 de abril.

SENSACIONAL ACTUACION DE UN ATLETA

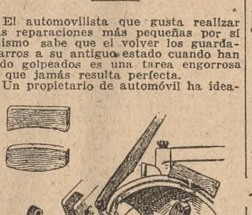
Dos sensacionales victorias en otras tantas noches sucesivas, después de recorrer en tren 1600 kilómetros, alimentándose con sandwiches, obtuvo el atleta norteamericano Lloyd Hahn, rey de los corredores norteamericanos de larga distancia. Después de su soberbio triunfo sobre el sueco Edvin Wide, en la carrera internacional de la milla, disputada en Mádison Square Garden, en la ciudad de Nueva York, el 17 de marzo, este muchacho de Nebraska, que defiende los colores del Boston A. A., tomó el tren expreso que va a Chicago, y la noche siguiente ganó la carrera especial de la milla que se corrió en aquella ciudad.

Al derrotar a Wide, vencedor de Paavo Nurmi, el notable corredor finlandés, Hahn recorrió la milla en el excelente tiempo de 4 minutos 12 1|5 segundos, tiempo que está dentro de un quinto de segundo del record mundial en la distancia. La noche siguiente, en Chicago, Hahn no consiguió marcar un tiempo tan bueno al vencer a Conger, que entró segundo y a Dodge, que se clasificó tercero. En esa ocasión Lloyd sólo logró señalar el mediocre tiempo de 4 minutos 18 4|5 segundos.

Este notable atleta no lleva perdida ninguna carrera durante la presente temporada y constituye una esperanza más para los norteamericanos. Su estilo es irreprochable y si continúa en ese tren y cuidando su entrenamiento será, a no dudarlo, un formidable campeón, que dará muchos días de gloria al atletismo de su país.

Utiles para enderezar los guardabarros

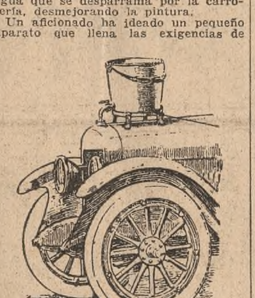
El automovilista que gusta realizar las reparaciones más pequeñas por sí mismo sabe que el volver los guardabarros a su antiguo estado cuando han sido golpeados es una tarea engorrosa y que jamás resulta perfecta.



Un propietario de automóvil ha ideado algunos pequeños aparatos que sirven admirablemente para esa tarea, y de los cuales da amplia idea el grabado que reproducimos.

Para llenar el radiador

Los recipientes que se usan habitualmente para llenar de agua el radiador son los comunes para otros usos. Esa tarea provoca molestias que se traducen, generalmente, en la pérdida de agua que se desparrama por la carrocería, desmejorando la pintura.



Un aficionado ha ideado un pequeño aparato que llena las exigencias de aquellos que quieren conservar la pintura de sus coches y, al mismo tiempo, no derramar agua por el piso. Se trata de un balde, al cual se le han agregado cuatro patas de metal, cuyos extremos están recubiertos de caucho o paño para evitar que lastimen la carrocería. En el fondo del balde se aplica una canilla en la forma que puede apreciarse en el grabado.

La venta de entradas

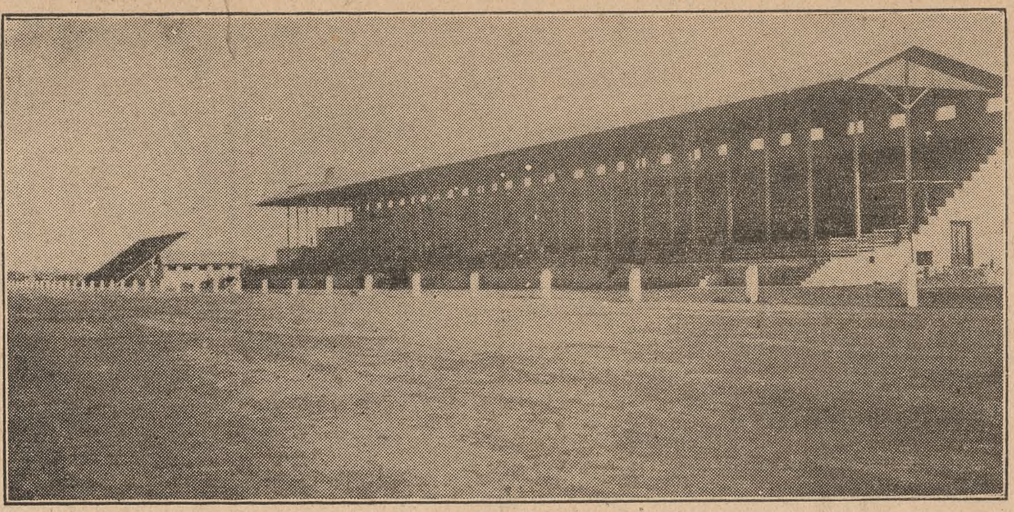
Sin cambiarle su forma original, la nueva reglamentación de la Comisión Atlética del Estado de Nueva York, relativa a la venta de entradas para los espectáculos de pugilismo, entró en vigor el 1o. de abril, aplicándose por primera vez en el match que sostuvieron el campeón europeo, Paulino Uzcudun, y el australiano Heeney, en el ring del Madison Square Garden.

La Comisión había ordenado a los clubs organizadores poner en venta directa al público el 50 por ciento de las entradas el día del match, con el objeto de que los aficionados obtuvieran las localidades al precio fijado. La Comisión estipuló también que las entradas de favor no debían exceder, en ningún caso, del dos por ciento del total de las mismas.

Tex Rickard, el promotor, expresó sus dudas sobre la factibilidad de la nueva reglamentación, debido a la gran demanda de entradas que hay muchos días antes de una gran pelea; pero los miembros de la Comisión han pasado por alto tales observaciones, llevando adelante el proyecto. Algunas personas experimentadas en la venta de entradas al público han manifestado que si se abren las boleterías a última hora se producirá tal aglomeración que será imposible a los empleados atender a la avalancha humana.

Según Tex Rickard, el número de entradas de favor que hay que repartir en un match pugilístico está así distribuído: 50 a la Comisión Atlética, igual número a la Policía y bomberos, 100 a los combatientes, sus managers y los segundos, y 274 a los diarios en general. Si los empresarios quieren regalar otras entradas, además de las estipuladas, tendrán que pagarlas de su propio bolsillo, al precio fijado en ellas.

EN BREVE SERÁ INAUGURADO EL AUTÓDROMO DE SAN MARTÍN



Estado actual de los trabajos de la pista

Los trabajos que de un año a esta parte se vienen realizando para construir el autódromo de San Martín se hallan muy adelantados, y en breve contará el país con una pista para realizar manifestaciones mecánicas de importancia.

Tiene la pista, que ya está casi construída, 35.000 metros cuadrados de superficie, la que será totalmente cubierta de petróleo, formando una base consistente y que permite a los automóviles marchar con seguridad. Uno de los virajes se halla ya terminado, y en diversas pruebas realizadas por automovilistas locales se les ha visto tomarlos sin disminuir en nada la marcha que llevaban en la recta.

Completan los trabajos de construcción de la pista tres amplios cuerpos de tribuna, uno de ellos techado y con comodidad para que los espectadores puedan permanecer sentados. Las tribunas ya están construídas, lo mismo que otras comodidades instaladas debajo de ellas, tales los cuartos para primeros auxilios, para las oficinas de la institución y para los periodistas, para quienes se han construído salas especiales, que serán dotadas de teléfonos y otras dependencias. También ha sido instalada una amplia confitería debajo de la tribuna oficial, con un restaurante para servicio del público.

Cinco surtidores de nafta se han instalado en varios sitios de la pista para ser utilizados por los competidores de las carreras, y en cuanto a los cuartos para los conductores, ellos serán instalados en puestos contiguos a los hangares en que serán colocados los automóviles.

Los directores del autódromo han llegado a un acuerdo con el Automóvil Club Argentino y las instituciones que dirigen las actividades motociclísticas—Moto Club Argentino y Club Motociclista Nacional,—en el sentido de fijar los programas para las reuniones que se efectuarán en esa pista.

La preparación de las reuniones se hará en combinación con esas entidades, lo cual permitirá una organización orientada en principios de organización en que serán respetadas todas las reglamentaciones sportivas de carácter internacional.

En el amplio espacio libre situado en el centro de la pista será formado un parque y se construirá también una usina para producir la energía usada por las instalaciones del estadio.

El cricket internacional

Es sorprendente observar en la forma que aumentan las jiras realizadas por los jugadores de cricket.

La primera jira que se proyectó remonta al año 1789, y era organizada por el duque de Dorset, embajador británico en Francia, quien había arreglado para que el equipo de Surrey cruzara el Canal de la Mancha y jugara en París.

Este equipo, que incluía al conde de Tankerville, alcanzó a llegar hasta Dóver, donde encontró al duque organizador de la jira, que acababa de llegar huyendo de la Revolución Francesa. No hay duda que las jiras de aquellos tiempos eran más románticas que las de ahora.

No ha sido, sin embargo, ésta la única jira que haya tenido que ser suspendida.

Hace cerca de medio siglo una jira de jugadores australianos a Africa del Sur también fué impedida por la guerra, cuando ya el equipo había sido escogido. También fracasó un intento de los jugadores de Natal que pensaban dirigirse a la India y una invitación hecha a los australianos por Alemania no fué aceptada.

Una de las jiras más importantes de los jugadores de cricket ha sido la que realizó el Marylebone Cricket Club, pues además de las colonias del Imperio Británico, visitó a cuatro países: Uruguay, Argentina, Chile y el Perú.

Los 10 mejores golfers profesionales de E. U.

La Asociación Norteamericana de Golf está empeñada en seleccionar un team de 10 profesionales de golf para oponer a los británicos en los matches por la Copa Ryder, que se efectuarán en Mayo.

Para poder hacer la selección la Asociación como primer medida deberá situar los jugadores por categoría, pues deberán elegirse los profesionales más calificados del país. A ese respecto el periódico norteamericano "New York American" dice lo siguiente: "Los profesionales americanos de golf son tan celosos como las primeras actrices.

"En Norte América hay más de diez grandes profesionales de golf y seguramente entre los omitidos se levantarán grandes protestas. De primera intención podemos decir que esos diez primeros golfers serán los siguientes: Walter Hagen, de Pasadena, Filadelfia, Detroit y otras ciudades; Bobby Cruickshank, de Nueva York; Joe Turnesa, de Nueva York; Al Watreus, de Grand Rapids; Wild Bill Mehlhorn, libre; Harry Cooper, de Los Angeles; Johnny Farrell, de Nueva York; Tommy Armpur, de Wáshington; Macdonalh Smith, de Nueva York y Gene Sarazen, de Nueva York.

"Entre los excluídos figuran los siguientes: Leo Diegel, de Nueva York, realmente uno de los grandes golfers de otrora y que por su pasada brillantez debe ser tenido en cuenta; Al Espinosa, uno de los más famosos de Chicago; Willie Macfarlane, de Nueva York, que hace dos años sin ir más lejos era el campeón abierto americano; Jim Barnes, campeón abierto de Inglaterra el mismo año; Larry Nabholtz, un corpulento jugador; Cyril Walter, famosa estrella americana de hace algunos años, y unos cuantos más.

"El año pasado el team inglés derrotó completamente al americano. Pero el conjunto que cayó vencido no representaba verdaderamente todo el poder golfístico americano. Sólo estaba compuesto por aquellos golfers que se encontraban radicados en Inglaterra cuando se realizó el campeonato.

"Los norteamericanos después de su derrota no ensayaron formular ninguna clase de excusas, pues su juego fué en general mediocre. Duncan ganó a Hagen por 6 y 5; Aubrey Boomer y Armour por 2 y 1; Ted Ray a Watrous por 7 y 5 y Abe Mitchell a Jim Barnes por 8 y 7. Los otros sufrieron reveses más fuertes."

UNA CALLE DARRAGON EN VICHY

El alcalde de Vichy, a iniciativa del Gros-Gaillon Sport Club, ha resuelto dar el nombre de Luis Darragon a una calle de la ciudad.

Luis Darragon, que nuestros aficionados tuvieron ocasión de aplaudir en el desaparecido velódromo municipal de Palermo, en los últimos años del siglo pasado, fué uno de los corredores de fondo de mayor capacidad que se hayan conocido en Europa.

Notas diversas de automovilismo

Los automóviles rojos en el Japón

La policía metropolitana del Japón ha impartido instrucciones para impedir que los coches privados sean pintados de rojo, pues es el color que ha sido reservado para el uso de la familia imperial. Las patentes son rehusadas a los coches que están pintados del color prohibido, y los comerciantes de automóviles que tienen coches pintados de rojo no ocultan su incertidumbre y se han visto precisados a cambiar de color.

Uso de los neumáticos viejos

En Bradford, Gran Bretaña, se están usando los neumáticos viejos de camiones, triturados y fundidos, para construir carreteras de goma. Primeramente se habían realizado pruebas con bloques de goma, pero poco después se descubrió que era muy difícil mantenerlos en su lugar. Debido a esto, se decidió fundir los neumáticos después de cortarlos en pedacitos.

Un elemento disolvente, que se mantiene en secreto, se agrega a los pedacitos de goma y luego el todo es aceitado. Después se vierten cerca de tres pulgadas de espesor sobre una superficie de concreto.

Un nuevo aceite para motores

Un ingeniero ruso y a la vez químico, que vive en Harbin, China, ha inventado, según se asegura, un nuevo aceite para automóviles, el cual creen los peritos que puede revolucionar los actuales sistemas de lubricación de automóviles.

Este aceite se fabrica con semillas de una planta que crece en forma silvestre, en las amplias zonas de la Manchuria.

5.000.000 de coches en 1927

Mr. William F. Metzger, del comité Ejecutivo de la Asociación Americana de Automóviles, ha declarado recientemente que las fábricas de automóviles de los Estados Unidos solamente, producirán, por lo menos, 5.000.000 de coches y camiones durante el corriente año.

Agregó Mr. Metzger que el tan anunciado punto de saturación en la producción de automóviles, no amenazará a la industria hasta dentro de muchos años.

El garage más grande del mundo

Recientemente se terminó de construir en Boston, Estados Unidos, un garage que costó 2.500.000 dólares y que se dice es el más grande del mundo.

Tiene ocho pisos altos y cubre toda una manzana, teniendo frentes a cinco calles. En su interior pueden acomodarse fácilmente 2000 automóviles.

En el subsuelo se encuentran los departamentos de servicio para neumáticos y baterías y un departamento de engrasado. En el segundo piso ha sido instalado un lavadero de coches modernísimo. En el tercero hay un cómodo club para motoristas, equipado con mesas de billar, cuarto para fumar, peluquería y otras comodidades.

Los caminos en los Estados Unidos

Aproximadamente 44.000 millas de caminos de concreto se hallan a la disposición de los automovilistas en los Estados Unidos. En estas cifras se incluyen los pavimentos construídos durante 1926, que llegaron a cerca de 6000 millas.

Como hay 21.000.000 de automóviles registrados en los Estados Unidos, hay uno por cada once pies de carretera de concreto.

El total de millas de carreteras de los Estados Unidos es de 2.862.198, o sea más de sesenta veces la cantidad de millas de carreteras de concreto que existen actualmente.

El Estado de Nueva York es el que iba a la cabeza de los demás en 1926, en lo que se refiere a construcción de pavimentos de concreto, habiendo construído 653 millas de este tipo de camino. Michigán ocupa el segundo lugar, con 526 millas, mientras que Illinois va tercero, con 477 millas.

El algodón que se usa para neumáticos

Según un funcionario de la Compañía Miller, de neumáticos, se necesita más de un millón de acres de tierra para producir algodón en cantidad suficiente para hacer frente, anualmente, a las necesidades de la industria del neumático en los Estados Unidos.

Las personas que se dedican a las estadísticas, calculan que la industria del neumático en los Estados Unidos necesitó, durante el año 1926, un total de quinientos millones de libras de algodón.

Dempsey se dirigirá a las montañas

A pesar de que su salud se halla algo resentida a consecuencia de la última infección en un brazo, la principal preocupación de Jack Dempsey es la cuestión de su chance en su anunciada vuelta al ring y el consiguiente encuentro con Gene Tunney, quien le arrebató el campeonato en aquel memorable combate r
Filadelfia, en una noche l
septiembre del año pasado.
Durante tres semanas o n
sey ha permanecido en el
ciendo vida sencilla en las
llanuras de California, sin n
pación que gozar de las s
los árboles, acarrear el agu
para él y su ent[illegible]ad
y caminar unas c
Los médicos qu
su enfermedad [illegible] de opi
ticarle una intervención q
si bien Jack estuvo de acue
manifestó que la operación
tanto apuro como los médi
En cualquier caso, Demps
rido conocer con exactitud
bilidades y capacidad para
antigua forma. Si la vida
le da los resultados apetecidos
ladará a las montañas, a fi
pletar su estado, y luego fin
detalles financieros con Tex Rickard. Después seleccionará un buen conjunto de sparring-partners, que le ayuden a recuperar su forma para un match de desquite con Tunney, siempre que salga victorioso de la eliminatoria que se viene realizando bajo los auspicios de aquel promotor, con el objeto de seleccionar el próximo contendor lógico de la corona de peso pesado.

Entre los aficionados se ha comentadomucho una supuesta caída del ex campeón antes del match de Filadelfia, a consecuencia de lo cual se le habría resentido algún hueso de la columna vertebral. También se dijo que Jack sufrió un desarreglo intestinal en vísperas de ese combate; pero Dempsey manifestó que la cuestión intestinal carecía de importancia y que nunca había sufrido una caída pocos días antes de sostener un match.

LA LUCHA ENTRE LA BICICLETA Y LA MAS NOBLE CONQUISTA DEL HOMBRE

Oponer un caballo de carrera a un ciclista en una prueba organizada seriamente provocaría sonrisas hoy día. Sin embargo, esta rivalidad entre el ciclista y el caballo apasionó a numerosos sportsmen en las postrimerías del siglo pasado.

LAS PRINCIPALES ETAPAS DEL MATCH ENTRE EL CICLISTA Y EL CABALLO

La carrera entre un ciclista y un caballo fué el número principal de una fiesta reciente, organizada por el Club de Pensanze, escribe Paul Hamelle, autor del artículo que nos proponemos reproducir. El caballo ganó fácilmente la primera prueba sobre 100 yardas, partida en pie; en la segunda, de 200 yardas con partida lanzada, el caballo fué batido por muchas yardas.

Ni una sola línea de comentario. Pero esta pequeña novela, descubierta al azar en las columnas del "Irish Cyclist", despertó en mí muchas ideas adormecidas, me trasladó muchos lustros atrás: a los tiempos lejanos de la rivalidad del caballo de carne y hueso y el caballo de acero, casi en los comienzos de la bicicleta.

Desde que hubo hombres y desde que estos hombres pedalearon, siempre fueron rivales del caballo; su ambición secreta fué la de igualarlos primero, y luego superarlos, por el solo juego de los músculos accionando un par de ruedas.

Curiosa historia la de esta rivalidad, de la cual deseo evocar aquí algunos aspectos o episodios, que se grabaron profundamente en mi mente, pero a los cuales falta, por cierto, una documentación cronológica precisa. Por eso reclamo la indulgencia de los especialistas, que hubiere entre mis lectores, si encuentran algunos pequeños errores en estas líneas, que estimo verdaderas en su generalidad.

* * *

Parece efectivo que este duelo entre el hombre y el caballo ha respondido siempre a un instinto muy pronunciado, en virtud de su carácter eminentemente popular. Ellos hicieron la celebridad de ciertos tipos sportivos, americanos en su mayoría. Basta recordar a Cody, Búffalo Bill, el rey de los cowboys, gran favorito de las multitudes parisienses y londinenses, el hombre-caballo, el Centauro moderno.

Entre los virtuosos de la rueda dos nombres se destacan: el de John Prince, buen ciclista, mejor charlatán, que fué el campeón oficial de América en los tiempos en que América no tenía campeones capaces de disputar las palmas a Gran Bretaña; más tarde el del irlandés americanizado, el excelente Woodside; y también el del senador Morgan, otra figura pintoresca de aquellos tiempos casi fabulosos; entre los ingleses estos dos sólidos stayers: Lumsdey y Battensby.

Las carreras entre caballos y ciclistas se disputaban generalmente sobre largos recorridos, cambiando el ginete de caballo cada vez que le parecía conveniente. Se trataba más de un match entre ginete y ciclista, que de caballo contra ciclista. Los resultados, varios, dependían más que de la velocidad relativa de los concurrentes, de la destreza y la rapidez con que el hombre saltaba de una bestia a la otra: acrobacia más que sport.

Conviene decir que ningún aficionado se prestó jamás para una exhibición semejante. Un Cortis, un Furnival, un Osmond hubieran creído denigrarse accediendo a un match semejante. Por otra parte la National Cyclist Union, la terrible N. C. U., guardiana severa de las buenas costumbres de las pistas, no lo hubiera tolerado. Esta suerte de ejercicios pertenecía al dominio de los profesionales y no de los mejores profesionales. Los dos reyes del sprint, Dick Howell y Fred Wood, jamás se midieron contra un adversario de cuatro patas. Ellos dejaban eso para los Battensby y los Lumsdey, estrellas de segundo orden, lo mismo que al anciano Jack Kelly que no era ya más que la sombra de un gran nombre. En resumen, estos matches no eran más que espectáculos de hipódromo, pero, eso sí, un espectáculo hecho de color, de ruido, de vida y que bien valía los seis días actuales.

* * *

Entre la bicicleta y el caballo hay — había — otra rivalidad, menos grosera, que tenía por teatro no un circo improvisado, sino nuestro espíritu. Rivalidad de velocidad entre el pura sangre y el sprinter, porque, en el fondo, la superioridad del hombre se afirmaba mejor.

Pero aun siendo invisible esta rivalidad no era por eso menos viva. La superioridad del animal sobre el hombre fué un hecho en algunas épocas. Y superioridad en toda la línea.

Nos hallábamos en los tiempos del gran "bi" de los ingleses. Sobre una milla, el ganador del Derby, podía dar un minuto de ventaja al campeón de la rueda. El ganador del Derby cubría los 1609 metros clásicos en 1'40" ó 1'45", cuando sobre la misma distancia el record ciclista oscilaba alrededor de los 2'40". Diferencia enorme que parecía no podría ser colmada.

Pero nuestra vanidad ciclista conoció una humillación mayor. Que el galopador tuviera ventaja sobre el ciclista, se aceptaba; pero que el trotador a su vez pudiera vencer al ciclista, era ya más duro. Precisemos: contra el trotador europeo, en rigor, podíamos pretender igualarnos, pero del otro lado del "mar de los arenques", producto de una selección sabia y un entrenamiento severo, habían creado una raza de animales capaces de trotar la milla en 2'10". La famosa pequeña yegua Maud mantenía el record en 2'9" ó 2'8", en los tiempos en que Sanders Sellers necesitaba 2'39" para cubrir los 1609 metros. Diferencia de treinta segundos ¡un abismo! Sin embargo, ya entonces teníamos el consuelo de que un Sellers o un Furnival hacían su "cuarto" en 33" ó 32", o sean en 2'10" en la milla, velocidad de la trotadora citada. Un día tuve una verdadera alegría al leer que favorecido por una brisa amiga, Fred Wood había cubierto la recta de Hartford (402 metros, un cuarto de milla) en 30" 1|5.

Allí terminó la era del gran biciclo.

* * *

El advenimiento de la bicicleta y del neumático debía cambiar todas las cosas, y con ventaja para el ciclista. Con la pequeña máquina rodando sobre dos columnas de aire, el record de la milla que Osmond había bajado a 2'28" 4|5, descendió, por una serie de saltos, a 2'20", 2'15", 2'10", 2' y menos de 2'. minutos.

En los handicaps los grandes cracks del otro lado del mar, los Zimmermann, los Windle, los Sangers, los Tyler y otros menos famosos, lograban cubrir la media milla con partida a pie en un minuto ó 58 segundos. Ya nos hallábamos iguales con los trotadores y hasta los batíamos. Pero nos encontrábamos aún muy lejos del pura sangre galopador.

Un día, J. S. Johnson, el mismo que hizo en Europa una campaña desastrosa, muy inferior a sus verdaderos méritos, el sueco americanizado The White Flyer, el hombre volador blanco, Johnson, o más bien su manager, Tom Eck, de los cabellos de plata, tuvo la idea genial de un ensayo que debía hacer dar al record de la milla el más inesperado de los saltos: en la pista de Iowa, una pista que tenía un desarrollo de una milla, en forma de barrilete y, por así decirlo, sin virajes, de un diseño y un relieve extraordinariamente favorables a la velocidad, el pupilo de Tom Eck, abrigado y rodeado de parabrisas, que remolcaban diversos equipos de pura sangre que se relevaban cubrió los 1609 metros en 1'28" 1|2.

El efecto fué enorme en el mundo que pedaleaba en aquellos tiempos (1892). De golpe el record del galopador americano Salvator, que había hecho 1'35" o 1'36", había sido batido bellamente. Es cierto que para batir el record del caballo el hombre había necesitado del caballo, como también es cierto que aquella performance excepcional tenía mucho de artificial.

* * *

La verdad, aun hoy, es que sobre una distancia de uno a cuatro o cinco kilómetros, el caballo conserva cierta superioridad sobre el hombre no ayudado por entrenadores. En velocidad pura, en el sprint, la diferencia se reduce, si llega a subsistir. Los 200 metros en menos de 12 segundos de un Morin o de un Schilles, los 402 metros—un cuarto de milla—de un Lawson o un Kramer en menos de 24 segundos, corresponden a una velocidad de más de 60 kilómetros por hora, que es sensiblemente la mayor que puede alcanzar un pura sangre en plena carrera.

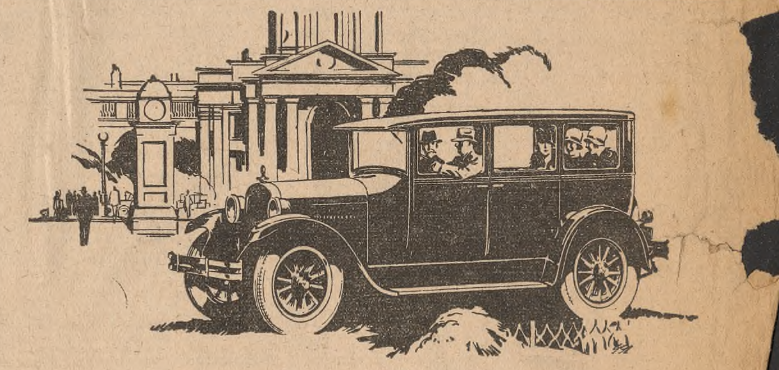
El ciclista y el caballo eran, en conseceuencia, los dos sprinters más parejos. Pero llegó el entrenador mecánico y revolucionó el sport, suprimiendo de golpe esta rivalidad un poco loca que una vez apasionó a los hombres. ¿Qué puede importarnos que un sprinter y un pura sangre, librado a sus solas fuerzas, alcancen o superen los sesenta kilómetros por hora sobre una fracción de un kilómetro, cuando, detrás de un bólido, un Brunier sube 120 en menos de una hora?

He aquí porque el match del Club de Pensanze, narrado en cinco líneas por el "Irish Cyclist", nos ha hecho sonreir melancólicamente, como un anacronismo.

NAFTA NACIONAL
"Y.P.F."
"LA MÁS PERFECTA"
triunfó en
EL GRAN PREMIO CORDOBA
del 23 de Abril, clasificándose:
Primero: DOMINGO BUCCI
Segundo: JORGE CACERES
AUGER y Cía.
Balcarce 278 — U. T 4247 Avda.

WAKEFI
Castr
MOTOR O
Recomendado y adopta
más de
200 FAB[illegible]CANTES
AUTOMOVILES
de EUROPA y AMER
Para las grandes pruebas del
AUTOMOVILISMO
LA MAYOR PARTE DE LOS
CORREDORES USAN
"CASTROL"

A Vd. le interesa saber que...
adoptando la WILLARD DE SELLO ROJO MONOBLOC aislada con separadores de caucho entretejido Willard, desaparecen los gastos de composturas motivados por cambio de cajón, por cambio de vasos rotos o por cambio de separadores.
La Willard de Sello Rojo está construída para funcionar regularmente durante toda su larga vida.
GINO BOCCI & Hno.
Rivadavia 2166 - U. T. 38, Mayo 4954
BUENOS AIRES
Representantes generales de la
WILLARD STORAGE BATTERY Co.
Cleveland, Ohio
Willar
STOR
BATT



Grande y Espacioso
Para Su Mayor Comodidad
El público está acostumbrado a pensar de los automóviles Dodge Brothers en los términos de seguridad y de gran valor intrínseco. Por esta razón no es siempre apreciado en debida forma su tamaño excepcionalmente cómodo.
Desde este punto de vista, el Dodge Brothers es único en la categoría de su precio.
Con 2.95 m. de distancia entre ejes, amplio espacio para estirar las piernas y con asientos muy anchos y gruesos, este vehículo es bastante grande y bastante espacioso para dar a los pasajeros completa comodidad. Al mismo tiempo es lo suficientemente compacto para facilitar su conveniente estacionamiento.
Autosedán . . . . $ 4300.—
Autosedán Especial . . . „ 4500.—
Autosedán "De Luxe" . . „ 4900.—
Con Magneto y 5o. Neumático s|m Bs. Aires
JULIO FEVRE Y CíA.
AV. L. N. ALEM 1632 - 1640 BUENOS AIRES
SUC. ROSARIO : URQUIZA Y SARMIENTO
AUTOMÓVILES
DODGE BROTHER

S CONSEJOS CTICOS PARA AR AL GOLF

era como se agarra ub es cosa siempre nuy importante

A MEJOR FORMA

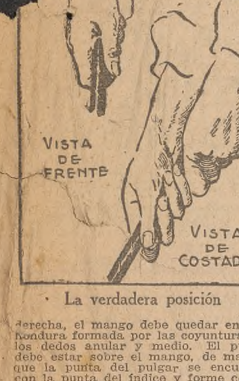
Por GEORGE GADD
(Para LA NACION)

LONDRES, abril de 1927.

La primera lección en el arte del golf debe estar destinada a enseñar al alumno a empuñar el palo correctamente. No es posible exagerar la importancia del "grip", o sea la forma de asir el palo. Si el "grip" no es como debe ser, puede motivar un sin fin de defectos, y es causa de la mayor confusión.

He experimentado con muchos "grips" diferentes, y aunque no tengo prejuicio alguno contra la manera de Vardon, y las variaciones que han surgido de él, debo manifestar que por mi parte me inclino al modo llamado antiguo, que consiste en agarrar el palo con el pulgar izquierdo alrededor del mango. Trataré de explicar esta manera de tomar [illegible]lo.

[illegible] o izquierda debe quedar fir[illegible] colocada sobre el mango; al [illegible]sde arriba conviene que se [illegible]mente los dos primeros nu[illegible] mango debe quedar en forma [illegible] través de la falange central [illegible] de la primera falange del [illegible]o y la parte carnosa de la [illegible]n lo concerniente a la mano derecha, el mango debe quedar en una hondura formada por las coyunturas de los dedos anular y medio. El pulgar debe estar sobre el mango, de manera que la punta del pulgar se encuentre con la punta del índice y forme con él una especie de anillo.



La verdadera posición

Este es el "grip" que aconsejo para el principiante corriente. Después de numerosos experimentos, he llegado a la conclusión de que es el que mejor cuadra a sus necesidades. Pero cuando el aprendiz se inclina naturalmente al sistema preconizado por Vardon, permito que siga sus inclinaciones, siempre y cuando adopte la parte del "grip" que yo aconsejo, que resulta compatible con el otro.

Con todo respeto para las teorías de mi buen amigo Sandy Herd, creo que hay que evitar el "grip" con la palma de la mano, aunque es asombroso el número de principiantes que comienzan por inclinarse a este método. Lo [illegible] así tienen una sensación de [illegible]a. Dicen que les es mucho [illegible]do que el modo aconsejad[illegible] se declaran seguros de pode[illegible] pelota más lejos si agarran [illegible] con la palma de la mano. Es[illegible] una ilusión que debe ser despejada en seguida, pues de otro modo el jugador no llegará nunca a convertirse en golfista de primera categoría. Con los dedos hay que dominar la acción de agarrar el palo, porque es uno de los principios fundamentales de un buen swing.

Otra cuestión muy discutida es si el palo debe ser agarrado fuertemente o [illegible] cierta soltura. Yo aconsejo una [illegible]sión fuerte, sin agarrotar los dedos. [illegible]ste punto da lugar a muchas complicaciones, porque los jugadores no aciertan a distinguir entre un "grip" fuerte [illegible] un "grip" agarrotado. Si los dedos [illegible]e agarrotan, las muñecas y los brazos [illegible]e vuelven rígidos, estirados, y de este modo se pierde potencia y sensibilidad. Recordemos al mismo tiempo que la mano izquierda tiene que ser la mano maestra, la que domine.

TILDEN Y LACOSTE

Discutiendo la situación internacional del lawn-tenis, un conocido dirigente norteamericano ha manifestado que si Tilden está en la actual temporada en el 80 por ciento de la forma que lucía en 1923 o 1924, conseguirá el desquite sobre el tennisman francés René Lacoste, quien lo venció en el último torneo disputado en Nueva York. Es casi seguro que ambos colosos de la raqueta se enfrenten en los singles de la Copa Davis.

El jugador francés mejora día a día. El aumento de confianza en sí mismo ha hecho que su juego resulte más agresivo. Lacoste adquiere cada vez mayor longitud en los drives de la línea de base, que era en lo único que resultaba inferior al norteamericano.

El joven campeón es un jugador frío, cuyo temperamento es completamente distinto al que poseen generalmente todos los latinos. En un match reñido el rostro de Lacoste permanece impasible. Es una verdadera máquina de jugar, que mantiene la pelota de un lado a otro de la red, hasta que su adversario pierde el tanto.

Lacoste ha convertido el tennis en una ciencia, y hace un estudio completo del contrincante que le ha tocado en suerte. Tiene catalogadas las principales características de los mejores jugadores del mundo. Antes de su triunfo en el campeonato norteamericano del año pasado, donde venció en la final a Tilden, pudo verse en manos de René una pequeña libreta de apuntes con referencias sobre los principales participantes del torneo.

Refiriéndose a Vicente Richards, uno de los apuntes decía: "Inseguro con sus tiros del suelo". Sobre William Johnston, se leía en la libreta: "Mantiene la pelota lejos de su antebrazo". Y respecto de Tilden, sólo se leían cuatro palabras: "No tiene puntos débiles".

UN NUEVO CAMPEON

El argelino Badari campeón de Francia de Cross-Country de 1927

El nuevo campeón de Francia de [illegible]ross-ocuntry, se halla radicado en [illegible]cho país desde 1925—dice nuestro cola[illegible]ador Geo André en una revista [illegible]cesa, — trabaja como fresador en [illegible] fábrica de automóviles y comien[illegible] expresarse convenientemente en [illegible]és. Cuando las palabras le faltan completa la frase con una sonrisa de buen muchacho feliz y su cara morena se ilumina. Como Arbidi, Badari ganó el Nacional ante la sorpresa general; pero todos los espectadores reunidos en Maisons Laffitte pudieron darse cuenta de su flexibilidad y de su facilidad de estilo.

Sin embargo Badari no ha caído como un aerolito en nuestros medios sportivos. Poseía ya un pasado como corredor a pie. Cuenta con buenas performances en su activo y una foja de servicios nada despreciable. Con la ayuda de algunos de sus amigos, compañeros de sports y su manager, intentaré reconstruir la historia del nuevo campeón de Francia. Badari tiene un nombre: Seguir, que en árabe quiere decir "pequeño". Este nombre se aplica perfectamente a nuestro hombre que mide 1m65 apenas y pesa escasamente 63 kilos. Pero, como los pequeños caballos de su país, Badari es de raza, bien proporcionado, flexible y resistente. Después de un cross tan duro no encontró dificultad en levantar la pierna a la altura de la cabeza. Badari tiene ocho hermanos y dos hermanas; todos continúan en la ciudad natal, Bourdj-Bouraridj, pequeño centro agrícola en el departamento de Constantina. Sus padres eran carniceros y Badari ejerció la misma profesión hasta el momento de partir para incorporarse a su regimiento. Ahora es mecánico, pero siempre está dispuesto a demostrar a sus camaradas del Red Star cómo se degüella y descuartiza un carnero.

En 1920, a la edad de veinte años, Seguir pertenecía al 9º de tiradores de Miliana. Pasó al 23 de la misma arma, cruzó el Mediterráneo con su regimiento y estuvo en la ocupación de Wiesbaden. De esa época arranca su actuación sportiva. En Bourdj-Bouraridj se practican mucho el football y el tennis. Pero Seguir jamás se vió atraído por esos sports; sólo la carrera a pie llamaba su atención. En 1923 se clasificó tercero del campeonato militar de cross de Francia, mientras que su regimiento obtuvo el primer puesto en la clasificación de equipos. El mismo año Badari fué designado para representar a Francia en el cross militar interaliado que se disputó en Lieja, y en el cual tomaron parte soldados norteamericanos, ingleses, belgas y franceses pertenecientes a las tropas de ocupación. Seguir llegó primero.

En 1923 debió contentarse con el quinto puesto del cross nacional militar, y su regimiento fué batido por el 33 de ametralladoras. Poco después Badari, habiendo terminado sus tres años de servicio, fué licenciado y regresó a su país. Ingresó como guardafrenos en la compañía de ferrocarriles de Argelia y realizó su servicio en la línea Argel-Constantina. Pero el oficio no le gustó. Soñaba con volver a Europa. Supo en 1925, por intermedio de uno de sus camaradas de regimiento, que era posible ganarse la vida en París. Badari tenía algunas economías. Se le vió entonces en el entrepuente, en uno de los vagones del tren Marsella-París, en el asfalto de la Capital cambiando saludos con sus compatriotas musulmanes.

Conforme iba aprendiendo lentamente su nuevo oficio de mecánico, Badari se incorporó al U. A. I. De allí pasó al C. O. Billancourt y se especializó en las pruebas interclubs. Obtuvo numerosas victorias y se clasificó para el campeonato de Francia de la Federación de Atletismo, prueba en que se colocó décimosegundo a raíz de un codazo involuntario de Dolques. Durante la temporada sobre pista, Badari realizó también un trabajo excelente: sus dos mejores performances fueron: 3000 metros en 9 minutos y 5000 metros en 15'50".

En el otoño de 1926 ingresó al Red Star Olympique, junto con su compatriotaa Fahry. Inmediatamente se hizo discípulo y compañero de Leclerc, a quien trató de seguir como una sombra. Decaído físicamente, quebrantado moralmente a raíz de que uno de sus compatriotas, a quien había albergado y ayudado generosamente, partió arrebatándole sus pequeñas economías y sus ropas. Badari debió pasar una buena parte del invierno sin abrigo, y el futuro campeón de Francia se clasificó vigésimotercero en el cross de "L'Intransigeant" y décimoprimero en el de "L'Auto". El 6 de febrero, en Gien, probó que había recuperado su forma y ganó holgadamente el cross local. Llegó el 20 de febrero, fecha del campeonato de París. ¡Otro Trafalgar! Nuestro fresador recibió una viruta de hierro en un ojo, cuya señal lleva aún. Durante el camino sufrió horrriblemente, a tal punto que debió entrar en una farmacia para hacerse curar. Asimismo llegó décimosexto.

Una semana antes del Nacional, Badari se clasificó segundo detrás de Leclerc en el campeonato del Olympique. Su carrera del Nacional es sencilla; recibió la orden de seguir a Leclerc paso a paso. Sin embargo, cuando Thierrée, creyendo llegado el final de la carrera embaló, Badari se lanzó tras él. Pero Leclerc lo llamó y volvió a reunirse al grupo, mientras Thierrée abandonaba poco más allá. Un kilómetro antes de la llegada Leclerc daba señales evidentes de cansancio y Gallet se preparaba para pasarlo. Badari partió solo y ganó sin mayores dificultades.

Este corredor que, como todos sus compatriotas, es un hombre de tren, ¿ha conocido en Maisons Laffitte una victoria sin mañana?

Tópicos diversos de sport extranjero

Por GRANTLAND RICE
(Para LA NACION)

NUEVA YORK, abril de 1927.

Los acomodos en el pugilismo

Un amigo me decía: "Todo el mundo sabe que con frecuencia algunos pugilistas permiten que sus contendores se mantengan de pie hasta el último round, teniendo el poder suficiente para sacarlos knock-out. Es gracias a esto que muchos logran concertar peleas. ¿Qué hay de malo en este acomodo? En un encuentro de football, si uno de los equipos tiene una supremacía notable sobre el otro, después de haberse anotado algunos puntos de diferencia, cesa en su combatividad para no abrumar al adversario. Igual cosa hacen algunos pugilistas. ¿Qué importa, pues, que dejen a sus contendores de pie si ya han demostrado ser superiores?"

—Hay una gran diferencia entre ambos ejemplos—les respondo yo,—entre dejar a un pugilista mantenerse en pie durante todos los rounds y lo que se acostumbra a hacer en el football, pues si un púgil se pone de acuerdo con otro anticipadamente para no dejarlo knock-out, este convenio es sencillamente una estafa.

Algunos podrán creer que, considerando las sumas que se pagan para presenciar un encuentro de pugilismo, es deseable que éstos se prolonguen. No soy de esa opinión, porque lo que podemos aprovechar nuestro dinero en horas de espectáculo no nos compensa la sensación de una pelea corta y brillante.

Durante 1926 se puede asegurar que entre tres peleas difícilmente podía escogerse una que valiese la pena presenciarla.

El punto culminante de un match de pugilismo es el knock-out. La mayoría de los combates que se definen por puntos son de una monotonía espantosa. Hay, naturalmente, excepciones, como la recordada pelea entre Maloney y Persson.

Cuando hay un acomodo, la pelea se convierte en una exhibición, y no hay nada más aburridor que una exhibición cuando uno va dispuesto a presenciar un combate.

El tennis tendrá encuentros sensacionales

Los partidarios del tennis en Francia tienen actualmente cinco ídolos que son jóvenes, pero todos ellos con la suficiente experiencia para emprender la temporada más interesante y trabajosa que se ha conocido.

Será una temporada aun más ardua en vista de que Tilden jugará tanto en París como en Wimbledon antes de regresar a los Estados Unidos para concurrir a la Copa Davis y el Campeonato Nacional.

A pesar de todo, Lacoste, Borotra, Cochet, Landry y Brugnon dan a Francia lo mejor que se puede dar a una Nación, desde los tiempos en que Tilden, Johnston, Richards y Williams estaban en sus mejores tiempos.

Los hombres de punch

Tunney es un buen pugilista, que tiene gran valentía pero le falta el punch necesario para podérsele considerar como un especialista en knocks-outs.

Si siguen predominando hombres como él, el pugilismo se convertirá en un deporte de simple habilidad, lo que no es ni será un acontecimiento en peleas entre campeones de peso pesado, en las que, por concepto de entradas, se paga un millón de dólares o más.

Hasta este momento, los que se destacan como futuros campeones son Dempsey, Maloney y Sharkey. El primero es el prototito del golpeador. Maloney tiene un excelente punch y a este respecto se preocupa más en la cantidad que en la calidad que propina. Sharkey es un buen pugilista, ligero y agresivo, pero no tiene facilidad para liquidar rápidamente un encuentro.

Modelos de coches en los EE. UU.

Las fábricas de automóviles de los Estados Unidos están produciendo actualmente 786 modelos diferentes de vehículos a motor, representando 178 marcas.

Hay 105 coches para pasajeros, 4 taxicabs, 13 ómnibus y 56 coches comerciales y camiones.

LA MUJER ES MUY HÁBIL AL MANEJAR SU PROPIO COCHE

Son más prudentes que los hombres y tienen un golpe de vista rápido

OPINIONES AUTORIZADAS

Por MISS LYCE
(Para LA NACION)

PARIS, abril de 1927.

Cada vez es más crecido el número de señoras que conducen automóviles, y esta abundancia de chauffeurs del sexo bello no deja de inquietar a muchas personas que piensan en el peligro que puede representar para los peatones el hecho de que las mujeres se posesionen del volante y campeen victoriosas con sus vehículos por calles y carreteras.

Este temor es, afortunadamente, injustificado, pues bien se sabe que la mujer es siempre más prudente que el hombre y que esa es precisamente la condición esencial de todo buen conductor de coches rápidos.

Uno de los más conocidos monitores o profesores de conducción de París ha hecho recientemente manifestaciones tranquilizadoras a[illegible]ste respecto, formulando un juicio q[illegible]es sumamente honroso para las pers[illegible]as del sexo femenino. Este hombre, [illegible]e tiene motivos para saber lo que di[illegible], pues por su profesión se halla en [illegible]ntinuo contacto con personas que apr[illegible]den a conducir automóviles, dice que en lo que concierne a este asunto, las mujeres son incomparablemente más finas, ligeras y comprensivas que los hombres.

"Ellas — afirma — conducen siempre mejor y tienen un golpe de vista mucho más rápido. En los menores detalles se advierte su sutileza infinita. Para indicar que va a doblar, el hombre se contenta con sacar el brazo, mientras que la mujer, con una mirada rápida se apercibe de quien viene detrás. Además se interesan más vivamente que el hombre por todo lo que concierne al vehículo. Mientras que el hombre que viene a aprender, sigue pensando en sus negocios aun cuando lleva el volante, la mujer, en esta circunstancia, sólo piensa en lo que está haciendo."

Según el testimonio de ese profesor, las mujeres no se contentan con aprender a conducir, sino que muchas siguen cursos de mecánica, manifestándose buenas alumnas. Mme. Versigny se clasificó tercera en el Rallye Automovilístico de Monte Carlo, carrera que significa ir sin relevo desde París a Monte Carlo. Si las mujeres piden ayuda en las carreteras cuando se hallan en "panne", no es, a juicio de ese profesional, porque no estén muchas veces capacitadas para arreglar por sí mismas su motor, sino que recurren a la ayuda ajena para no ensuciarse su vestido...

El profesor agrega que, a la tercera o cuarta lección, las mujeres aprenden el manejo del volante y los cambios de velocidad, mientras que es necesario repetir reiteradamente la misma lección a los alumnos masculinos. Dice después que el automovilismo es una especie de vocación descubierta de pronto por la mujer, que se dedica a él con todo el fuego y pasión que pone en todo cuando le entusiasma; asegura, además, que las mujeres sufren muy fácilmente su examen, no obstante que los examinadores de la Prefectura suelen mostrarse con ellas mucho más severos que con los hombres.

La opinión del profesor aludido no es, como pudiera pensarse, un juicio aislado. Veamos lo que dice uno de los mencionados examinadores municipales, al ser consultado sobre este particular.

—No hay que creer que ellas sean rechazadas más a menudo que los candidatos hombres. Por el contrario, generalmente salen triunfantes de las pruebas que se les imponen. Hasta podría decir: creo que las mujeres muestran más disposición que los hombres para conducir automóviles.

El examinador considera que esta superioridad proviene, a su juicio, de que la mujer tiene el cuerpo más ligero, ejercitado por el baile y el tennis, lo cual le permite realizar las maniobras sin brusquedades, condición esencial del buen conductor. Considera que las mujeres son más asiduas al entrenamiento preparatorio.

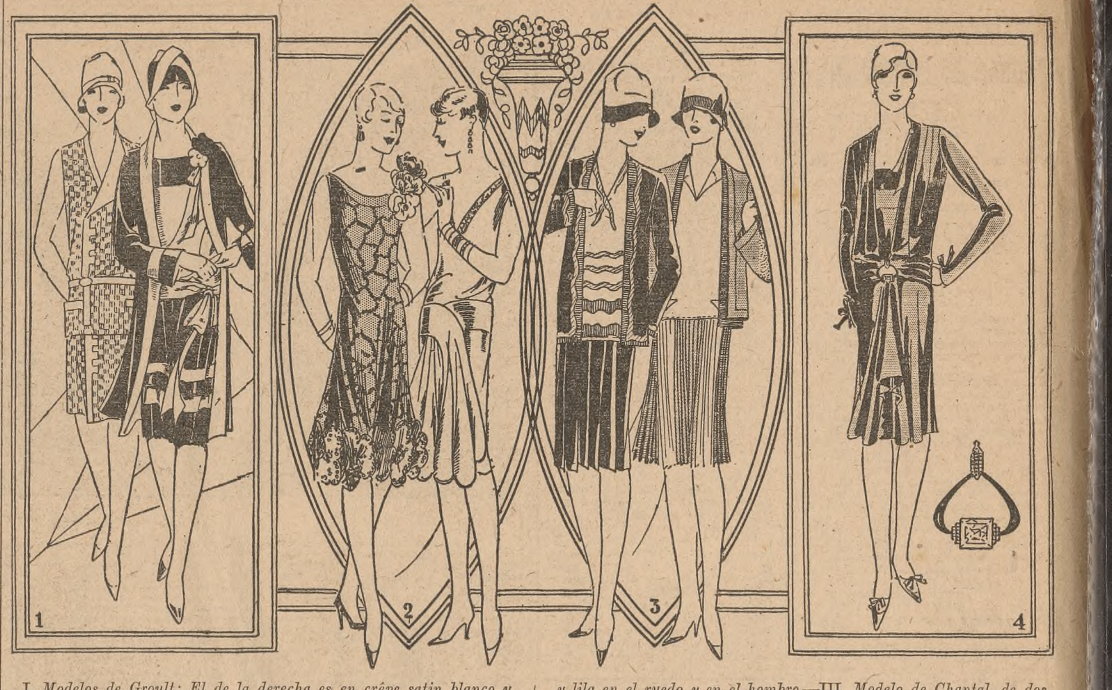
En lo que concierne al conocimiento del motor, su opinión difiere de la del profesor. El examinador cree que la proverbial curiosidad de la mujer falla ante el mecanismo motriz del aparato; con tal de que el automóvil marche, poco les preocupa cómo funciona el carburador o el magneto...

Por el examinador sabemos que las mujeres pretendientes al permiso de conducir prefieren sufrir el examen solas, es decir sin estar acompañadas por sus maridos. El examen oral lo rinden con menos brillantez que el examen práctico... porque las mujeres pretenden contestar con demasiada prisa.

Cuando a una mujer se le niega el permiso, a veces afecta indiferencia y se encoge de hombros, pero en ocasiones la contrariedad le hace acudir lágrimas a los ojos; en la mayoría de los casos, las aspirantes decepcionadas formulan en voz alta excusas por su manejo deficiente... y se entregan de nuevo al aprendizaje, para volver con más práctica por el anhelado permiso.

LOS ULTIMOS MODELOS DE LA MODA

Por Eva A. Tingey



I. Modelos de Groult: El de la derecha es en crêpe satin blanco y negro. Turbante haciendo juego con el conjunto. El otro es en lana fina azul y blanco, blusa en crêpe de chine blanco y chaqueta sin mangas igual a la falda.—II. Modelos de Doeuillet: el de la derecha tiene un original drapeado delante formado por dos tiras que aprietan las caderas y al cruzar en la delantera se abren en forma de pétalos. Es en satin color carne, y el escote, en forma de V, tiene un borde de piedras. El otro modelo, estilo princesa, es en chiffon ciré con diseño de paillettes negro y flores en paillettes rosa amarillo y lila en el ruedo y en el hombro.—III. Modelo de Chantal, de dos chaquetas superpuestas en jersey verde una y marrón la otra; la falda en toile de soie a rayas marrón beige y verde. El traje de la izquierda es de Lenief; falda tableada en jersey azul marino y chaqueta de lo mismo con bordes en ondas en dos tonos más pálidos. Jumper de jersey blanco con rayas en los mismos tonos.—IV. Modelo de Patou, en crêpe de chine negro con peto de georgette negro. El drapeado de la falda semeja salir del pendantif de agua marina, azabache y brillantes

CRONICA FEMENINA

LA MODA EN PARIS

Por EVA A. TINGEY

PARIS, marzo de 1927.

La línea general de la moda es flúida y amplia. Ya no se ven los modelos ajustados y rectos sino en la categoría del clásico tailleur. Abundan los tableados, los frunces todo alrededor o por partes, los sobrepuestos y los drapeados. Sobre los trajes estilo "princesa" caen triángulos sueltos en puntas y paneles hábilmente dispuestos. Las telas flexibles se doblan hacia atrás y vuelven hacia adelante formando drapeados en los costados o delanteras. Esta última disposición es la preferida "chez Worth", especialmente, y todas las demás casas señalan la misma tendencia; en algunas, como Chantal y Boulanger, se ve amplitud en la parte posterior, pero esto solamente en tul o chiffon.

Algunos tapados siguen la misma orientación; éstos se componen de un chal cuadrado que se drapea sobre el cuerpo; uno de terciopelo "chez Irfe" tenía dos puntas pasadas por anillos de pedrería sujetos en los hombros y envolvían el cuello como echarpes.

La moda del drapeado adelante es muy sentadora para aquellas que necesitan líneas adelgazantes. Vionnet ha creado un modelo para las mujeres muy grandes, que forma reversos desde el cuello hasta el ruedo con la parte mate del satén que forma el vestido; llevan un borde angosto de chiffon beige pálido que es menos cortante que el blanco. Un cinturón angosto ajusta las vueltas al enangostarse hacia el ruedo y éste termina con una tira de chiffon beige que se suprime si la persona es baja.

Lelong sigue apadrinando la silueta escueta; sus drapeados son escasos, apenas lo insinúa adelante, hacia un lado, y por detrás en el costado opuesto. Sus escotes terminan en V y casi todos sus modelos tienen motivos rectos por delante, desde el cuello hasta el ruedo, que, como es sabido, adelgaza la silueta.

Han tenido mucha aceptación sus creaciones de chaquetas cortas de terciopelo de seda o de lana con botones chatos de metal estilo librea sobre falda o traje entero de un tono más claro; completa el conjunto una boutoniere haciendo juego.

El azul, desde el más obscuro hasta el más pálido celeste, es su color preferido.

Chanel mantiene su preferencia por los tonos rojos y las flores de chiffon para el hombro, que le dieron tanto prestigio en la estación pasada. Actualmente nos ofrece también mucho beige, azul y gris.

Predominan los tableados y los flecos; sus trajes de noche son amplios y tiene algunos modelos con encaje pesado; las cintas y los moños y los volados adornan muchas de sus creaciones; sigue haciendo boleros y chaquetas cortas, muchas de éstas con cinturones y bolsillos.

O'Rosseu nos ofrece una magnífica colección de tailleurs con cortes, motivos y coloridos nuevos; las faldas son casi todas tableadas; muy pocas son lisas.

He visto un modelo muy original que llama "camello", que sirve para viaje o excursiones, de manera que desabrochando unos botones por detrás y por delante, colocados entre las tablas, puede usarse para andar a caballo o en el animal que motiva su nombre, en los viajes de Oriente.

Como novedades de colorido, he visto un traje azul marino con blusa y boutonnière amarillos y un traje rosa con blusa gris.

En Mary Nowitsky he visto un precioso traje "chemisier" de seda gruesa, amarillo, falda con tablas a los costados y blusa recta forma chaqueta, prendida adelante; también un traje de golf de kashá Djersa rosa Parthenon, cortado estilo cowboy con un pequeño cuello a cuadros atado adelante como corbata; la falda es de la misma tela cuadriculada.

Esta casa tiene una colección de pyjamas muy femeninos, con pantalones tan amplios que parecen polleras.

Para sport, en las colecciones de primavera, se usa mucho el "cardigan" con o sin mangas; éstos son saquitos-sweater.

Patou Lelong y Chantal ofrecen dos y tres modelos de la misma clase; Chantal, sobre todo, ha creado algunos con dos saquitos de distintos colores en jersey, que pueden usarse indiferentemente arriba o abajo, pues la falda repite los tonos; este modelo se denomina "Los dos amigos". También se reproduce en telas estampadas o en chiffon, el traje completo con el de más abajo, pero mucho más atrayente, con una o dos chaquetitas complementarias.

Hablando de sombreros, la famosa modista Mme. Jane Blanchot decía días pasados que en esta época de tipo juvenil y cabezas estilos "boys" (muchachos), los sombreros deben ser lisos, de líneas severas y desprovistos de adornos. Sin embargo, ella opina que este modelo no es adecuado para todos los tipos; las diferentes edades y las diferentes caras necesitan toques individuales si quiere conseguirse un conjunto armónico. En paja y en castor lleva a cabo estas ideas, combinándolas con cuellos o echarpes que reproducen algún motivo del sombrero.

EL ALCOHOLISMO Y LA MUJER

Nadie hubiera podido pensarlo, pero el hecho es cierto: desde que la mujer trabaja presenta con más frecuencia que el hombre lesiones de naturaleza alcohólica. Tal es la curiosa conclusión que formula, en una comunicación que ha presentado a la Academia de Medicina, el profesor Marcel Labbe, médico de los hospitales de París.

El consumo total de alcohol en Francia es en la actualidad casi igual al de antes de la guerra, pero la parte que absorbe cada ciudadano es algo menor. Y, sin embargo, no es el número de bebedores el que ha aumentado, sino el de bebedoras.

"Antes de la guerra — observa el profesor Labbe — el alcoholismo femenino era muy raro en Francia. Tan sólo algunas mujeres que ejercían determinadas profesiones, como lavanderas, cocineras, empleadas de restaurante, etcétera, ofrecían algunos ejemplos. En la clase media no existían casos de alcoholismo femenino, contrariamente a lo que ocurría en los países anglo-sajones".

En mayo del anterior año, el mencionado profesor señalaba la frecuencia de la cirrosis alcohólica en las mujeres: de 25 pacientes tratados 16 fueron mujeres y 9 hombres.

Los doctores Chauffard y Leygent comprobaban en junio pasado hechos análogos. Estos datos estadísticos proclaman la gravedad de la situación. El alcoholismo femenino es mucho más peligroso que el masculino desde el punto de vista social, porque desmoraliza y destruye la familia. Y esta plaga no está limitada a las clases obreras. Entre las mujeres de la clase media y de la burguesía acomodada se extiende cada vez más la costumbre de tomar vinos generosos mientras se conversa y se fuman cigarrillos egipcios. Este estado de cosas ha sido provocado por la evolución de los hábitos que ha podido observarse después de la guerra.

La mujer ha adquirido gran independencia y ha imitado las prácticas masculinas. Poco a poco se ha ido familiarizando con los aperitivos y en la actualidad, especialmente en París, hay muchas mujeres que no pueden prescindir de tomar un vino generoso antes de la comida, por entender que estimula el apetito, pero sobre todo porque tal práctica se ha convertido en un hábito cotidiano que le impone su tiranía.

Las asociaciones femeninas han acogido con bastante consternación las alarmantes conclusiones del doctor Labbe. ¿Remedios al mal? Hay que fomentar los deportes, las distracciones sanas y combatir la costumbre de fumar. El pitillo seca la boca y facilita la iniciación alcohólica...

LA "JOURNEE" DE MISTINGUETT

Por MISS LYCE
(Para LA NACION)

PARIS, marzo de 1927.

La señorita Mistinguett, "vedette" del Moulin Rouge, sigue siendo la artista de "music-hall" más popular de París. El "secreto" de su éxito escapa a muchos extranjeros y provincianos que, de paso por la Capital, acuden a conocer a la famosa estrella y los cuales suelen salir del teatro descorazonados del trabajo de la artista, sin saber a qué atribuir la celebridad de que goza. Mistinguett es fea, Mistinguett no es joven ni muchísimo menos, Mistinguett es flaca y desgarbada, Mistinguett baila pésimamente y tiene una voz cascada y un oído malísimo... Y, sin embargo, Mistinguett triunfa, se sobrepone a las artistas de valía y belleza personal. A nuestro juicio, la gran fuerza de la artista se halla precisamente en su gran renombre, en su popularidad, y el secreto de ésta en su fuerza de atracción; en otros términos, en su gran simpatía, en su "gaminerie" encantadora, tan parisiense y tan "gavroche"...

La artista lleva una vida de trabajo incesante, desarrollando una actividad que sorprendería al más inquieto de los hombres de negocio. Mistinguett adora el campo, y con sus criados y rodeada de perros, monos y gatos, habita la mayor parte del año en los alrededores de París, en Bougival, frente al camino que conduce a Deauville, "a 40 minutos de automóvil del Moulin Rouge", como dice ella misma. Desde su casa se ve la ancha franja azul del Sena y se oyen las orquestas negras de Londres... gracias a la telegrafía sin hilos.

Mistinguett explica cómo invierte su día:

"Me levanto muy temprano. Ante todo, un poco de cultura física... Pasos a estudiar y movimientos destinados a mantener la ligereza del cuerpo y la flexibilidad de la cintura... Después el teléfono me reclama... Nunca faltan consultas y conversaciones con dibujantes o artistas... Por último, llega la hora del almuerzo, mi sola comida del día, copiosa, naturalmente. Cuando estoy ensayando una revista me paso los días enteros entre la escena y mi taller de vestidos. Antes del estreno me veo en la obligación de residir en París, pues los últimos ensayos terminan al amanecer. De vuelta a mi casa de campo, me dedico al depor-

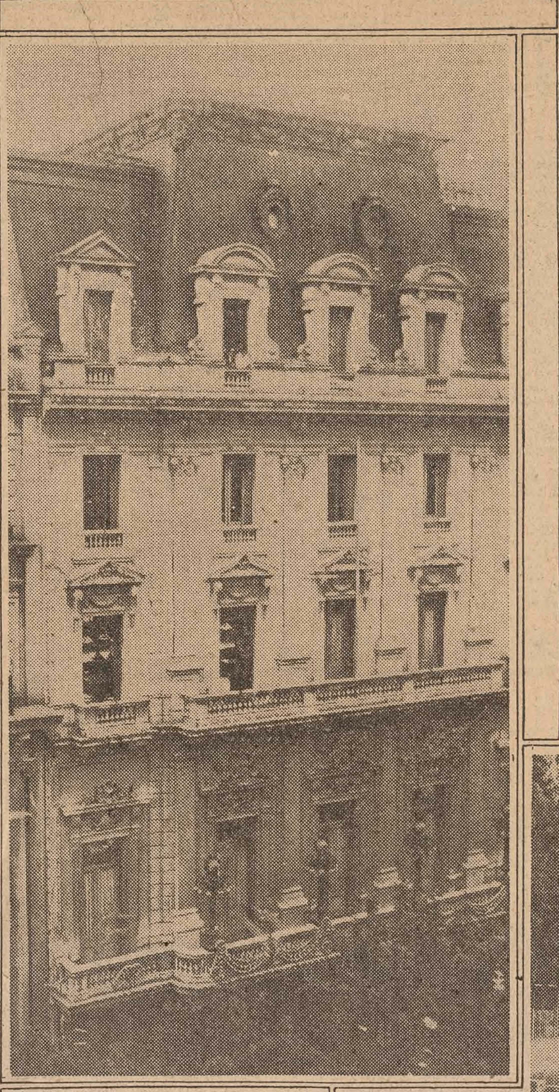
LIQUIDACION
DE
ZORROS EXTRANJEROS
Llegaron tarde para la venta
al por mayor
Colores de Moda
OCASION UNICA
RIVADAVIA 1273 escit. 44

Programa AJURIA especial presenta
la maravilla cinematográfica del año:
DON JUAN
por JOHN BARRYMORE
WARNER BROS.
PRECIO PERMANENTE
$2
EN TODOS LOS CINES
HOY
GAUMONT — Rivadavia 1635
SAN MARTIN DE FLORES
Rivadavia 7056
ALMAGRO — Rivadavia 3880
BIJOU — Pueyrredón 967
LIBERTAD—J. Newbery 3547
RADIUM — (Morón)
Programa AJURIA presenta el gran éxito de risa
EN EL HOYO
por
SYD CHAPLIN
HOY
EMPIRE — GAUMONT
METROPOL — PRINCESA
FLORIDA — PARAMOUNT
AMERICAN
SOCIEDAD GENERAL CINEMATOGRAFICA

PRODUCCION PARAMOUNT

HOY
POLA NEGRI
en
"Hotel Imperial"
DIRECCION
MAURITZ STILLER
Empire
Callao
Petit Splendid
Mignon Palace
MONT FILMS S.A.

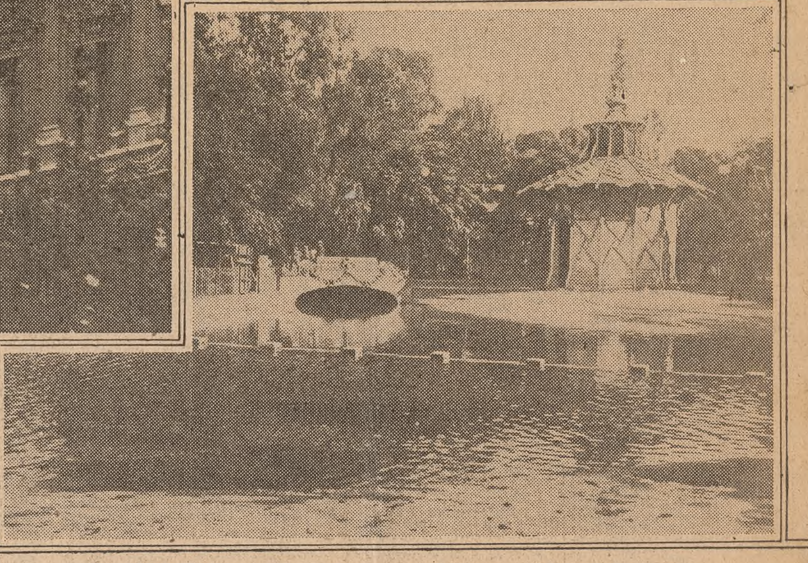
El aviador uruguayo comandante Larre Borges, depositó ayer una corona de flores en el mausoleo del general San Martín, en la Catedral



El Club del Progreso celebrará hoy el 75 aniversario de su fundación, tributando un homenaje a los nuevos socios vitalicios

Mlle. Olga Pufkine, una belleza de París

En el Parque Centenario fué inaugurado el primer jardín de niños



En el Jardín Zoológico fué habilitado el nuevo pabellón que se destina a los hipopótamos

En un comercio de la zona céntrica se efectuó un importante robo de pieles

Los autores se descolgaron por una claraboya. Horas después se logró secuestrar el producto del robo, cuando se intentaba enajenarlo

En un comercio establecido en el radio céntrico de la ciudad—Suipacha casi esquina Corrientes—fué perpetrado un importante robo de pieles, en cuya consumación los autores evidenciaron gran audacia, pues se trata de un paraje sumamente concurrido a toda hora del día y de la noche y, además, hay de servicio a pocos pasos un agente de policía.

Pero el hecho, tan felizmente llevado a efecto, quedó esclarecido en el término de pocas horas merced a una imprudencia de los propios autores, que, sin saberlo, pretendieron enajenar la mercadería en un establecimiento del ramo que pertenece a un hermano político del damnificado y que, en conocimiento de lo que había pasado en el comercio de la calle Suipacha, puso sobre aviso al pariente y a la policía, preparándose así la coartada que había de servir para el secuestro de las pieles y la detención de algunos de los posibles autores.

El lugar del hecho

El robo fué cometido en la casa de la calle Suipacha 339, donde se halla instalado desde hace muchos años el negocio de peletería de la razón social Juan Wencelblat e hijos. El comercio gira un capital de 800 mil pesos y se dedica a la venta y compostura de pieles y tapados, ocupando un amplio local, donde se halla instalado el salón de ventas, en cuyos muros existen grandes vidrieras, lo mismo que al frente, para la exposición de las mercaderías, algunas de las cuales se exhiben al público en maniquíes.

A la terminación del salón de ventas está el taller de reparaciones y composturas de pieles, donde trabajan numerosas obreras, siguiendo luego una pieza que sirve de lavatorio y dos más con salida a un patio que viene a constituir el fondo de la finca. Sobre este patio se encuentra un techo de vidrios por cuya claraboya parecería que se han introducido los ladrones.

Como se perpetró el robo

Las primeras averiguaciones practicadas por las autoridades policiales permiten establecer la forma cómo procedieron los ladrones para conseguir llevar a feliz término su empresa.

La casa contigua a la peletería, que lleva el número 341 de la calle Suipacha, se halla, desde hace un mes, deshabitada, y sus propietarios han dejado las llaves de la misma a cargo de los dueños de aquel comercio, a efectos de que las facilitaran, en cada caso, a las personas que se interesen por su arriendo.

En forma que en el primer momento no se podían explicar los funcionarios policiales, han llegado los ladrones a la casa, que es de altos, y allí, en la claraboya correspondiente al patio del comercio, han practicado una abertura suficiente como para dar paso a una persona. Por ella los malhechores, utilizando una cuerda, se han descolgado hasta el interior del negocio y han procedido con toda comodidad a la elección de las pieles que creían de más valor.

Una vez efectuada la revisión total de las vitrinas interiores y de las vidrieras del frente, los ladrones procedieron a violentar un mueble de caoba colocado en medio del salón de ventas, y que sirve de caja. Forzado el cajón del mismo, fué extraída la suma de 100 pesos, que es la que los propietarios acostumbran a dejar por [illegible]

Es indudable que por el mismo sitio que les sirvió para entrar los autores sacaron las mercaderías. Posiblemente, mientras uno de ellos realizaba el robo—o acaso fueron dos los que tuvieron a su cargo esa tarea—un tercero aguardaba sobre la claraboya la recepción de las mercaderías, que luego consiguieron conducir al exterior.

La salida de la casa de altos se ha producido sin despertar sospechas ni a los vecinos ni al agente de la comisaría 3a. de servicio en la esquina de Corrientes y Suipacha. El robo fué descubierto sólo cuando llegaron al comercio el propietario del mismo y su personal, que debía iniciar las tareas a las 7. Levantada la cortina metálica, en la que nada anormal se advirtió, el Sr. Wencelblat y sus empleados penetraron al local y grande fué la sorpresa de todos al notar el completo desorden que allí reinaba.

En el suelo, esparcidas entre los mostradores y hasta en el patio de la finca, se encontraron numerosas pieles, la mayoría de ellas de escaso valor, advirtiéndose en seguida que los autores, tal vez gente conocedora del ramo, habían procedido a una selección de las mercaderías que debían llevar.

En cuanto a la forma cómo llegaron a penetrar a la casa de altos, se supone con fundamento que ella ha sido facilitada por una mujer que el día anterior estuvo en el negocio y que, acompañada de un empleado, visitó la finca deshabitada, interesándose por la misma y demostrándo gran interés en arrendarla. Esa mujer tuvo en sus manos, por breve espacio de tiempo, las llaves de la puerta de calle, sospechándose que en ese instante haya podido tomar un molde de aquéllas, lo que habría abreviado la tarea de sus presuntos cómplices.

La mujer en cuestión, según manifiesta el empleado de la peletería, pareció interesarse mucho por la claraboya existente a los fondos y frente a la cual estuvo largo rato comentando la necesidad de efectuar en ella reparaciones.

Algunos empleados policiales opinan que los autores pudieron haber llegado también hasta la claraboya, penetrando primero al local de la academia de bailes instalada en la casa señalada con el número 341 de la calle Suipacha. Sobre ese punto nada se ha aclarado aún, pero lo más probable es que hayan entrado por la academia y después salido por la casa deshabitada, con los bultos.

La mercadería robada

Dada la confusión producida entre el personal del establecimiento y el desorden que reinaba en el interior de la casa, resultó difícil en el primer momento para el Sr. Wencelblat la justipreciación exacta de lo robado. Fué menester realizar un detenido inventario de las existencias para poder llegar a establecer cuáles eran las mercaderías que faltaban.

Se informó al principio a la policía que el robo ascendía a la suma de 50.000 pesos; pero, más tarde, el mismo comerciante expresó que esa cantidad podía disminuirse, ya que habían aparecido algunas pieles que creía habían sido robadas.

Sin perjuicio de ser modificado, hasta anoche se sabía que el monto de lo robado ascendía a más de 30.000 pesos.

Entre las existencias que se llevaron los ladrones figuran 20 zorros plateados, 10 tapados de petit gris, otros 10 de kolinsky, 10 trajes tailleur y alrededor de unos 20 zorros colorados.

Esclarecimiento del hecho

Siendo aproximadamente las 13 de ayer se presentó a la casa de remates que Miguel Gerstein tiene establecida en la calle Corrientes 2642 una mujer que expresó deseos de vender a aquél un lote de pieles. Gerstein es cuñado del dueño de la peletería de la calle Suipacha, y, sospechando que las pieles que se le ofrecían fueran algunas de las robadas a su pariente, decidió aceptar en principio la compra e invitó a la mujer a que las llevara a la casa, momentos más tarde.

Luego de hablar telefónicamente con Wencelblat, Gerstein dió aviso a las autoridades de la comisaría 3a., las que con la rapidez que el caso exigía se constituyeron en el comercio. La mujer llegó después de un rato y mientras examinaba las pieles en unión de Gerstein, el comisario Serra Brau le dió orden de detención. Aquélla, que dijo llamarse Irene Pintos, argentina, de 24 años, soltera, preguntada respecto de la procedencia de las pieles que llevaba en dos baúles, no supo explicarse manifestando luego que le habían sido entregadas por una persona a la que conoce por Enrique. Luego incurrió en varias contradicciones que hicieron aún más comprometedora su situación.

En posesión de un dato confidencial, el comisario Serra Brau llevó a Irene a la casa de la calle Cochabamba 1948, donde en una de las habitaciones detuvo a Teodoro Medín, español, de 34 años, casado, debajo de cuya cama fué hallada una valija con una cantidad de pieles que, al igual que las secuestradas a Irene, reconoció Wencelblat como de su propiedad.

Irene, cuyo estado de ánimo la delataba, se internó en una cocina de la casa y allí, tomando un cuchillo, se infirió un pequeño tajo. Luego de ser atendida por un médico que comprobó que la herida es de carácter leve, Irene y Medín fueron llevados a la comisaría 3a., donde siguieron negando su participación en el robo, no obstante el secuestro de las pieles.

La policía cree fundadamente que en el hecho ha actuado una o dos personas más, cuya detención se cree posible en el día de hoy.

En cuanto a las pieles secuestradas, el Sr. Wencelblat las reconoció como suyas y expresó que ellas son todas las que le habían sido robadas.

El juez de Instrucción Dr. Díaz, que se constituyó en el lugar del hecho, dispuso que la policía prosiga las diligencias hasta obtener el completo esclarecimiento.

La captura de Gregorio Russin

Se ofrecen por ella 10.000 pesos

En virtud de que no dieron resultado alguno hasta ahora las diligencias que se realizan para lograr la captura de Gregorio Russin, acusado como se sabe de ser uno de los ejecutores del trágico hecho de Médanos, que costó la vida de cuatro miembros de la familia Galíndez, y de dos empleados de la estancia donde tuvo lugar, se ha resuelto por parte de los miembros de la familia ofrecer una recompensa de 10.000 pesos para quien indique, dentro de un plazo de dos años, el paradero de Russin o suministre datos para dar con él o facilitar de alguna manera la detención.

La expresada suma será entregada o distribuída discrecionalmente a la persona o personas que se hagan acreedoras, a cuyo efecto fué depositada en manos del jefe de Policía de la Capital.

Bahía Blanca, 30. — El juez del Crimen Dr. Manuel T. Cañás dictó auto de prisión preventiva contra Salvador Marino y su esposa Elvira Farulla, y contra Jacobo Presderks, procesados por el séxtuple homicidio de Médanos, considerando a los dos primeros, según los indicios vehementes y la semiplena prueba que se desprende del sumario, autores del crímen, y al tercero, copartícipe.

En la misma resolución dispone el citado magistrado que el químico de los Tribunales, Dr. Pando, proceda al análisis de unas ropas que tienen manchas de sangre y que fueron encontradas en la estancia de la familia Galíndez.

Pertenecen esas ropas a Marino y a Russin, y se tratará de establecer si tales manchas son de sangre humana.

Dispone, además, el comparendo de varios testigos, para tomarles declaración el lunes próximo.

LA EXTRADICION DE ASCASO, DURRUTI Y JOVER

En el Ministerio de Relaciones Exteriores se recibió un despacho de la Legación argentina en París dando cuenta de que el Gobierno francés ha informado que pone a disposición de la Justicia argentina a los detenidos Ascaso, Durruti y Jover, pero añade que aquél solicita que ulteriormente no sean entregados al Gobierno de España, cuyo pedido de extradición fué denegado, sin previa consulta con las autoridades francesas.

La Cancillería ha autorizado a la Legación argentina para expresar su conformidad de acuerdo con los principios generales que rigen para estos casos. En consecuencia, los acusados serán juzgados exclusivamente por los delitos que han motivado el pedido de extradición, y si fueran absueltos o una vez cumplida la condena que se les impusiera, el Gobierno argentino los pondrá a disposición del francés.

HOY FUE SALVADA UNA MUJER EXPUESTA A CAER DE UN 5o. PISO

Los bomberos consiguieron sacarla de la difícil situación en que se encontraba

Poco después de media noche se recibió aviso en el Cuartel Central de Bomberos de que en el quinto piso de la casa Callao 339, sentada sobre la cornisa del frente del edificio se hallaba una mujer que, por su actitud, hacía presumir que se trataba de una demente.

Sin pérdida de tiempo fueron despachados los elementos necesarios con una dotación de bomberos al mando de su jefe el coronel Graneros, quien dispuso que se tendiera una de las escaleras que posee el cuerpo para llegar hasta el sitio donde se encontraba la mujer; pero, bien pronto se comprobó que las dimensiones de aquélla no eran suficientes.

Las maniobras de los bomberos eran presenciadas por un numeroso público que se había reunido frente a la casa de la calle Callao y que alentaba a los mismos con sus aplausos cuando uno de ellos realizaba una audaz tentativa aunque sin resultado para auxiliar a la mujer.

Más de una hora transcurrió mientras los bomberos trataban inútilmente de socorrer a la supuesta demente cuando el cabo distinguido, Antonio Sirito, que se había trepado a la azotea del edificio, se descolgó hasta la cornisa donde se hallaba la mujer y la sujetó fuertemente.

Mientras tanto, el cabo Angel Gómez, por medio de una soga, se izó hasta la cornisa y cooperó con su colega para salvar a la demente, con la que después descendió, en medio de los aplausos del público.

Al ser interrogada por el comisario de la sección 5a., Sr. Carracedo Núñez, la mujer dijo llamarse Anita Cairol de Goyeneche, ser argentina, de 40 años de edad, y como se advirtiera que tenía su facultades mentales alteradas, fué remitida a la sala de observación.

HUBO AYER DOS CHOQUES DE VAPORES

Ayer a la una de la madrugada el vapor griego Michalos Xilos, que hace días hallábase varado, por falta de agua, a la altura de la isla Martín García, fué inesperadamente embestido por el vapor británico Suveric, que venía de Rosario en viaje para Buenos Aires, con el fin de completar su cargamento. El Suveric abordó al vapor griego por la proa, produciéndole un considerable rumbo en el costado de babor, felizmente, muy arriba de la línea de flotación, y destrozando también el ancla y la cadena de ese lado.

El Michalos Xilos, que había zarpado también de Rosario con un cargamento de cereales de L. Dreyfus y Cía., sigue varado en el lugar del accidente, no habiendo solicitado socorro, puesto que las averías están situadas muy cerca de la cubierta. Espera que el río repunte para entrar en el puerto de la Capital, con el fin de proceder a las reparaciones.

El Suveric, que apenas sufrió una abolladura de poca consideración, entró ayer mismo, a las 14, en el dique 3, donde se halla a órdenes de sus consignatarios, Chadwick Weir y Compañía, no habiéndose presentado ayer en la Prefectura General de Puertos ni el capitán ni el piloto a prestar declaración.

El vapor Charterhaven, al mando del piloto del Río de la Plata Salvador Frigoni, quedó varado ayer por la tarde en el antepuerto del canal Sur, y fué poco después embeestido por el vapor británico Arlington Court, que dirigía el piloto de los ríos Francisco Mosca, cuando pretendía entrar en el puerto.

El accidente no dió lugar a grandes averías, resultando apenas el vapor Charterhaven con varias abolladuras en el costado de estribor. Poco después consiguió amarrar al muelle del Ferrocarril del Sur.

El Arlington Court siguió inmediatamente para la Dársena Sur, quedando amarrado al muelle carbonero de Wilson Sons.

Un Crédito de $ 500

En mercaderías de la Casa GATH & CHAVES

Rifa a beneficio de la Congregación de Ntra. Sra. del Huerto del Hospital Rivadavia, que sostiene la Escuela Taller gratuita de Villa Devoto, Avenida América 3054.
El sorteo se efectuará por tómbola y ante escribano público, el 4 de junio de 1927, en el Colegio de las Hermanas del Huerto, Rincón 819.

PRECIO $ 1.-

LOTERIA NACIONAL

La acreditada CASA J. MAYORAL ofrece al público Loteria Nacional del próximo sorteo de

$ 150.000 m/n

A REALIZARSE EL 6 DE MAYO DE 1927

AL PRECIO DE $ 32.50 EL ENTERO Y $ 3.25 EL DECIMO

A LOS REVENDEDORES PRECIOS ESPECIALES

PROXIMOS SORTEOS:

Mayo 13 — 100.000.— Billete entero : $ 22.— Décimo: $ 2.20
" 20 — 100.000.— " " " 22.— " " 2.20
" 31 — 100.000.— " " " 22.— " " 2.20

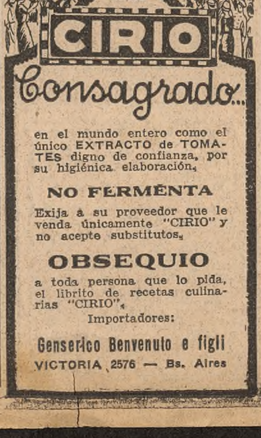
Agreguése a cada pedido $ 1.— para gastos de envío y remisión de extractos.

GIROS Y ORDENES A:

JUAN MAYORAL

SARMIENTO 893 SUCURSAL y SARMIENTO 1091 CENTRAL

BUENOS AIRES



CIRIO

Consagrado...

en el mundo entero como el único EXTRACTO de TOMATES digno de confianza, por su higiénica elaboración.

NO FERMENTA

Exija a su proveedor que le venda únicamente "CIRIO" y no acepte substitutos.

OBSEQUIO

a toda persona que lo pida, el librito de recetas culinarias "CIRIO".

Importadores:

Genserico Benvenuto e figli
VICTORIA 2576 — Bs. Aires

MAÑANA

GRANDES ALMACENES
SAN JUAN

Presentará la más

GRANDIOSA
EXPOSICION

DE NOVEDADES Y
ARTICULOS GENERALES

Con precios excepcionalmente bajos y con motivo de su

52° aniversario.

Le recomendamos una visita

GRANDES ALMACENES
TIENDA SAN JUAN
PIEDRAS 119 AL 169
CIBRIAN Hnos. S. A.
VICTORIA 840 y ALSINA y PIEDRAS

Alberto Novión expone el plan de su acción en el Teatro Cómico

La inauguración del Teatro Cómico, fijada para el 5 de[illegible] actual, incorporará a nuestras [illegible]des teatrales el concurso de la com[illegible] de género chico nacional encabeza[illegible] el actor Luis Arata, acerca de cuyo funcionamiento en la nueva sala se expresa en los términos siguientes el director artístico del conjunto, Alberto Novión, quien a la vez se refiere a los propósitos de su acción desde ese cargo.

Se cultivará con preferencia la pieza de carácter festivo.

Con referencia al repertorio que desarrollará en su nueva temporada la compañía Arata, manifiesta:

—De conformidad con las que considero predilecciones actuales del público concurrente al teatro por horas, seguiremos, como el año anterior, cultivando preferentemente la obra de carácter popular y reidero. No obstante esta disposición, tampoco excluiremos del repertorio la pieza significada por sus valores artísticos y que nos proporcione una nota de efectivos méritos, como ocurrió en la temporada del Apolo, donde estrenamos la producción de Durthies, "El sueño de la casa propia", acogida por la crítica como una de las más ponderadas expresiones de teatro del período pasado.

Para esta actuación en el Teatro Cómico, los autores han manifestado verdadero interés en cooperar a su desenvolvimiento, y es en virtud de ello que con bastante antelación a la apertura de la temporada, he reunido un apreciable número de composiciones, encuadradas en la orientación aludida. Figuran entre las entregadas a esta dirección, además de "El procurador Galigmano, de Peralta y Cabral, que ocupará el cartel del espectáculo inicial, "Mastro Nicola" sainete de Rafael J. de Rosa; "Cafferatta", de Pascual Contursi; "El mago de Palermo", de Enrique y Armando García Velloso; "Provinciano había de ser", de José Antonio Saldías"; "Se acabaron los otarios", de Julio F. Escobar; una sin título de Antonio Botta, y "Europa", de Tito Insausti; pieza esta última que conceptúo como una original visión del panorama que ofrecen los centros europeos a la observación de los turistas argentinos y que por su disparidad de apreciaciones con los juicios corrientes ha de provocar curiosidad en nuestro público.

También existe la promesa formal por parte de autores tan reputados como Martínez Cuitiño, González Castillo, Discépolo, Cayol, Aquino y Collazo, de concedernos primicias para esta temporada, en la cual, debo declarar, se desterrará todo exclusivismo tendencioso en punto a repertorio.

La compañía presenta un elenco completo y armónico.

Aludiendo luego a la composición del conjunto del Teatro Cómico, agrega:

—Los elementos que integran la compañía son suficientemente conocidos para que deba abrirse opinión sobre los mismos. Los méritos de Luis Arata, que acaba de consagrar el público del Interior en forma inequívoca, auspician la convicción de que esta figura ratificará y ampliará las impresiones suscitadas por su labor. En términos generales puedo afirmar que la homogeneidad y armonía del elenco son sus mejores virtudes y que ellas propiciarán la justeza y equilibrio de las interpretaciones. En otro aspecto de la tarea deseo destacar el ingreso de Tito Insausti en la dirección escénica de la compañía, pues se trata de un colaborador que trae a nosotros su entusiasmo y el aporte de nuevas energías, que se manifestarán en las funciones de su cargo.

Su participación como autor en la temporada.

Respecto de su acción como autor adelanta estos detalles.

—En la función inaugural del Teatro Cómico estrenaré el sainete "Facha tosta". Su acción, que ocurre en uno de los puertos del Sur, se desarrolla entre gente de mar y a pesar del tono festivo dominante, la obra tiene sus momentos de intensidad dramática, circunstancia que permitirá a Luis Arata, en el personaje protagonista, mostrarse en varias fases de su arte.

Con destino a Florencio Parravicini tengo en preparación una pieza cómica titulada "El payo Roqué", de asunto típicamente porteño y cuyo tipo central identifica la divulgada y familiar figura epónima. Igualmente proyecto dar a conocer en el Cómico otros sainetes sin título hasta ahora.

En el Buenos Aires se anuncia el estreno próximo

Como la primera novedad de la temporada del Buenos Aires, la compañía Enrique Muiño anuncia el estreno de la pieza de Carlos R. de Paoli titulada "La donna è mobile", habiéndose designado el turno inmediato al sainete de José Eneas Riú denominado "Del otro lao del Riachuelo".

Esta tarde se repondrá una zarzuela en el Avenida

La compañía española dirigida por el actor Manuel Fernández, que ofreció en su función de anoche la comedia lírica del maestro Vives "Doña Francisquita", anuncia para su sección vespertina de hoy la reposición de la zarzuela titulada "La canción del trabajo", que desde hace algunos años no se representa en nuestros escenarios.

Este conjunto, que repondrá en la velada la ópera del maestro Arrieta "Marina", ha fijado para el viernes próximo el estreno de la pieza cómica de Pedro Muñoz Seca denominada "Los extremeños se tocan".

La compañía del Nacional prepara dos estrenos

Para la renovación del cartel del Teatro Nacional, el conjunto de esta sala tiene en preparación la obra de ambiente provinciano, original de Julio Sánchez Gardel, "La quitapenas", y el sainete de Alberto Vacarezza denominado "En la casa de los zonzos", que se darán a conocer en el orden enumerado.

Quedaron suspendidas las funciones matinées de hoy en todos los teatros

Cumpliendo la resolución adoptada por el Consejo Consultivo, integrado por las autoridades directivas de las sociedades de autores, actores y empresarios, quedarán suspendidas hoy en todos los teatros las funciones matinées, adhiriéndose en esta forma las entidades teatrales a la festividad del 1o. de Mayo.

Mañana se estrenará en el Teatro Marconi

El conjunto piamontés del actor Mario Casaleggio anuncia para su función de mañana del Teatro Marconi el estreno de la comedia en tres actos titulada "La pelle dell'orso", original de Amilcare Solferini.

Se presentará en el Victoria la actriz Marta Grau

En el Teatro Victoria, donde ofreció anoche la compañía Codina la reposición del drama de Joaquín Dicenta "Juan José", se ofrecerá el viernes próximo la obra de Manuel Tamayo y Baus titulada "Locura de amor", con la cual efectuará su presentación en dicha sala la primera actriz Marta Grau.

Finalizará hoy la temporada del Coliseo

Con la función de esta noche, en que se representará la ópera de Puccini "Madame Butterfly", pondrá término a su temporada en el Teatro Coliseo la compañía lírica italiana dirigida por el maestro Bruno Mari.

Se representará "Flor de durazno" en el Teatro de Verano

En la sección vespertina de hoy la compañía nacional Zanetta Maillot pondrá en escena por primera vez en el Teatro de Verano la obra en tres actos de Gustavo Martínez Zuviría titulada "Flor de durazno", que constituye una teatralización de la novela del mismo título perteneciente al escritor nombrado.

"Las muñecas", comedia en tres actos estrenada en el Lara, de Madrid

Interpretada por la compañía del Teatro Lara, de Madrid, ha hecho conocer recientemente D. Rafael Martí Orberá su comedia dramática en tres actos titulada "Las muñecas", que ha merecido el siguiente comentario al crítico del diario madrileño "La Epoca":

"Ha percibido vagamente el Sr. Martí Orberá, en su síntesis de abstracción, la crisis del hogar creada en ciertas clases sociales por la acción de costumbres nuevas y la reacción de sentimientos permanentes en el corazón humano. Pero no es su tema la emancipación del pensamiento femenino, pleno ya, con fuerza de realidad o de apariencia, de luz suficiente, para establecerse en paridad de obligaciones y derechos junto al fuero del marido en los reglamentos del pacto conyugal. La tesis de "Las muñecas" se basa en tipo de mujer pasado de moda en la realidad y el gusto dramático. La esposa materializada por sed de lujo y placer, sensaciones dominantes y sentimientos vencidos, mereció, en efecto, breve interés, cuando la mujer moderna marcó un punto de transición antes de entrar llanamente en la transformación acelerada de su personalidad intelectual. Y la curiosidad para ella pasó, rápida, porque bien pronto se vió que su caso era de excepción, fruto especial de ambiente, de fortuna, de crianza.

"Tal personaje femenino ofrece, además, peligrosas tentaciones, al ser transportado al teatro. El comediógrafo incurrió, con frecuencia, lo mismo que el Sr. Martín Orberá, en el exceso de privar totalmente de alma a la mujer que peca únicamente de aideismo.

"Incapaz de atraer pasiones nobles, ese carácter femenino no ha de llevar normalmente al hombre inteligente otra cosa que inquietud de capricho. Contrapuestos, pues, ambos tipos en conjunción de matrimonio legal, fácil es caer en lo arbitrario.

"Así ocurre en la obra del Sr. Martí, donde un buen señor maduro por edad y experiencia hace aspavientos y frases después de haberse casado con una muñeca únicamente enamorada de su dinero, sin que él mismo pueda alegar, en su desconsuelo, la eximente de ignorancia, como ignorancia podría alegar el autor, de tipos y costumbres vistos desde lejos. No se ajusta el carácter reflexivo de ese protagonista, desarrollado en acción premiosa y desunida, con la incoherencia de sus reflejos al tocar los resortes del amor. Por ello no logra su aventura mayor importancia que un suceso supefluo registrado en todo tiempo por la crónica galante y los Tribunales de Justicia con ironía y piedad.

"Mas ha querido el autor dar condición de generalidad a su asunto, denunciándolo como enfermedad contagiosa y comparándolo a exóticas maneras de practicar y concebir el matrimonio. Con ser ya discutible la factura de la obra dramática, el contenido de la especulación filosófica lo es mucho más. No hay en ésta deseo de investigar ni concluir: todo son palabras huecas o demasiado recias. La intención de pesar los valores de unas y otras clases sociales en la oposición de dos hombres de vidas paralelas y diferente origen fracasa asimismo, e indica, por lo demás, estrechez de horizontes y debilidad de pensamientos.

"La comedia fué, sin embargo, acogida con fortuna. El autor, las señoras Gelabert, Catalá y Ortiz, y los señores Thuillier, Isbert y Soler-Marí hallaron en ella ocasión de cosechar muchos aplausos.

FILMS

Hoy se estrenará "Hotel Imperial", de Pola Negri

En las salas del Empire Theatre, Callao, Petit Splendid y Mignon Palace se estrenará hoy la película "Hotel Imperial", superproducción de la celebrada estrella Pola Negri.

Un conjunto superior de intérpretes secunda a la actriz, bajo la dirección de Mauritz Stiller.

CENTROS SOCIALES

Club Social Eslava

Hoy, a las 15, este club realizará una reunión vespertina, en sus salones Florida 146.

Para esta fiesta se ha distribuído una gran cantidad de invitaciones, lo que permite anticipar que la reunión obtendrá el lucimiento habitual de las reuniones auspiciadas por el club de referencia.

Círculo Trianón

En el salón Rodríguez Peña 361, este círculo ofrecerá esta tarde una reunión familiar seguida de baile.

En virtud de los preparativos hechos por la comisión directiva, la fiesta revestirá lucidas proporciones.

Escuela de Artes y Oficios Leandro N. Alem

En honor de sus asociados y familias, y con el fin de allegar recursos destinados a las obras que sostiene, las autoridades de la escuela de artes y oficios Leandro N. Alem, efectuarán hoy, a las 16, un té y baile, en el salón de la calle Paraguay 4410.

Los atractivos del programa y dado el prestigio de la entidad como por los fines que motivan la fiesta, aseguran su lucimiento.

Club Social Buenos Aires

En su sede social de la calle Canning 1036, el club del epígrafe realizará en la tarde de hoy un té y baile, que su C. D. dedicará en honor de sus socios.

FIESTAS PARA HOY

Esta tarde se efectuarán las siguientes fiestas:

Centro Numancia, almuerzo y fiesta social en celebración del 2 de Mayo, en su local, Bartolomé Mitre 1281.

Club Social Eslava, reunión social, en su sede, Florida 146.

Círculo Trianón, baile, en el salón Rodríguez Peña 361.

Escuela de Artes y Oficios Leandro N. Alem, té y baile, en el salón Paraguay 4410.

Club Social Buenos Aires, té y baile, en su sede social, Cánning 1036.

The American Butterfly, baile, en el salón Sarmiento 1374.

Club Social La Danza, baile, en el salón Cangallo 1756.

Club Sarmiento, baile, en el salón Tacuarí 253.

Círculo Los Doce, baile, en el local Piedras 534.

Club El Rosedal, baile, en el salón Cangallo 1362.

Sociedad La Mignone, baile, en el salón Cangallo 2535.

Jóvenes Amantes del Triunfo, baile, en el salón Alsina 1465.

Club General Arenales, baile, en su sede social, Lacar 3165.

Club Domingo Faustino Sarmiento, té y danza, en su local, Gaona 3473.

Club Tais Dancing, baile, en el salón Sarmiento 2419.

Círculo Social Mus, baile, en el salón Santiago del Estero 1243.

Círculo Social Bristol, baile, en el salón Rodríguez Peña 254.

Centro Social Nueva Chicago, té y danza, en su local, Tellier 2319.

Club Americano, baile, en el salón Boulogne-sur-Mer 730.

Club Social C. Z., baile, en el salón Sáenz Peña 242.

Club Social Los Efésicos, baile en el salón Almirante Brown 736.

Centro Recreativo Villa del Parque, baile, en la Sociedad Española de Belgrano, General Paz 1760.

Centro Recreativo Buenos Aires, baile, en el salón Paraná 555.

—Esta noche se realizarán los siguientes bailes:

Club Hispano-Italo-Argentino, en el salón Tucumán 1471.

Círculo Excelsior, en el salón Sarmiento 1374.

Club Sarmiento, en el salón Tacuarí 253.

Centro Recreativo Buenos Aires, en el salón Paraná 555.

Club Social C. Z., en el local Sáenz Peña 242.

◆

La campaña de profilaxis de artículos alimenticios

Los almaceneros se proponen iniciar un movimiento para levantar cargos hechos al gremio

La Liga de Almaceneros Minoristas y Anexos, en vista de los cargos hechos en lo que respecta al estado de los artículos alimenticios que se expenden en los establecimientos del ramo, ha dirigido ayer una comunicación a todo el comercio mayorista de esta Capital, en la que se expresa lo siguiente:

"Sin duda alguna, por la información aparecida en los principales diarios de la Capital, están ustedes impuestos de los cargos graves—infundados, creemos—que, antes de dimitir, ha formulado contra el gremio de almaceneros, mayoristas y minoristas, el director de la Asistencia Pública y Servicios Sanitarios, en la nota por el mismo elevada a la Intendencia Municipal, así como de los descargos que, sin demora, ha presentado esta sociedad, en defensa del gremio que representa, a la misma autoridad.

"La magnitud y la forma descarnada de la acusación nos inducen a solicitar con toda urgencia su opinión al respecto, ya que entendemos que es llegado el momento de, una vez por todas, hacer frente a tan sistemáticas acusaciones y concluir con el prejuicio—que se va arraigando—de que los almaceneros "comerciamos con la salud y vida de la población".

Finalmente expresa la Liga que ha convocado a todos sus miembros directores para una sesión extraordinaria que se celebrará mañana, por lo cual expresa el deseo de que para ese día o en fecha inmediata los comerciantes consultados den a conocer el temperamento que, a juicio de cada uno, debe adoptarse.

GRABADOS Y SELLOS DE GOMA
ENRIQUE BARÉS
VICTORIA 537 U.T. 0392 Av.
SARMIENTO 825 U.T. 1991 Riv.
BUENOS AIRES
PIDANSE CATALOGOS

EXCESO DE ACIDEZ EN EL ESTOMAGO

Modo de eliminarlo

El exceso de acidez estomacal puede terminar en graves desórdenes en el aparato digestivo; es, pues, muy importante que los alimentos pasen al intestino en grado invariable de acidez de manera que éste no pueda irritarse fácilmente. Para combatir los dolores estomacales, basta tomar media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua caliente, que al neutralizar la acidez excesiva, origen de estas dolencias, protege las paredes irritadas del tramo digestivo e intestinal, permitiendo así una función normal y sin dolor. Los Médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

JABON TINKAL
Suaviza y embellece el cutis

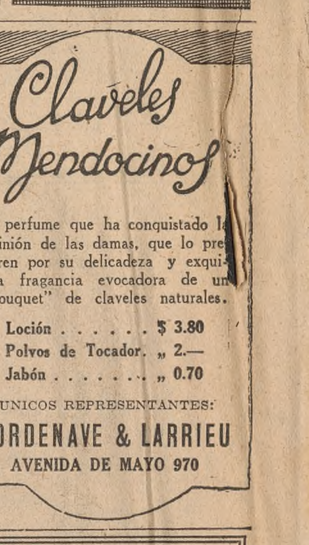
Producto genuino, colma las expectativas del más exigente por su delicado aroma y riquísimo sabor, rendimiento y substancias benéficas privilegiadas.

Se vende en latas de 1 y 2 1|2 kilos y cilindros de 5, 10, 30 y 60 kilos.

— PESO NETO —

FLOR DE LIS
YERBA GENUINA PARAGUAYA

PARA SUS COMIDAS USE
ACEITE
CONDAL
EL MAS PURO DE OLIVA
FERNANDO SANJURJO
ALSINA 1000



Claveles Mendocinos

El perfume que ha conquistado la opinión de las damas, que lo prefieren por su delicadeza y exquisita fragancia evocadora de un "bouquet" de claveles naturales.

Loción . . . . $ 3.80
Polvos de Tocador. . " 2.—
Jabón . . . . " 0.70

UNICOS REPRESENTANTES:
BORDENAVE & LARRIEU
AVENIDA DE MAYO 970

PROGRAMA DE HOY

Teatros

COLON — Concesionario, Octavio Scotto. — Temporada lírica 1927.—Abono a 8 funciones vespertinas en días miércoles. Habiéndose agotado totalmente las localidades para el abono a 15 matinées de domingos y días festivos, se abre, a partir del miércoles 27 de abril, un abono a 8 funciones vespertinas en días miércoles, reservándose a los señores abonados de la temporada anterior sus respectivas localidades hasta el sábado 7 de mayo. Los nuevos interesados podrán inscribirse desde la fecha, entregándoseles las localidades disponibles por riguroso orden de inscripción, a partir del lunes 9 de mayo. Para este abono regirá el mismo nivel artístico de los espectáculos anunciados.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entradas, 400 $; palcos altos y baignoires, sin entradas, 310; palcos cazuela, sin entradas, 150; palcos galería, sin entradas 90; tertulia de platea, con entrada, 84; cazuela mixta, 1ra. fila, con entrada, 50; cazuela mixta, 2a. fila, con entrada, 42; cazuela mixta, 3a. fila, con entrada, 34; tertulia alta, 1ra. fila, con entrada, 42; tertulia alta, 2a. fila, con entrada, 34; tertulia alta, 3ra. fila, con entrada, 30; galería alta, con entrada, 25.

Los señores interesados efectuarán el pago de sus abonos en una sola cuota en el acto de subscribirse. Los precios de las localidades que se vendan en la boletería para cada función aislada, serán siempre mayores que los del abono. Se atiende al público todos los días hábiles de 10 a 12 y de 14 a 18 horas, en la Administración (Cerrito 610).

Nota: A los solicitantes de localidades para las 12 funciones de abono a sábados nocturnos se les reservarán sus pedidos hasta el próximo lunes 25, después de cuya fecha la Administración dispondrá de las mismas.—Buenos Aires, abril 23 de 1927. El concesionario.

CERVANTES—Compañía alemana de comedias Georg Urban.—Hoy, a las 16: Johannisfeuer. Noche, a las 21.15: Minna Magdalena, Ollapotrida. Platea, 5 $.

MAIPO — Esmeralda 443.—Empresa H. Cairo. La mejor y más completa compañía argentina de grandes revistas. Espectáculos rigurosamente selectos y familiares. La suntuosa presentación de las revistas de este teatro sólo puede compararse a los grandes teatros del género de París y Nueva York.—Hoy, a las 17.10 y 22.15: La Mejor Revista (totalmente reformada). En esta revista toma parte la mejor jazz negra del mundo: Sam Wooding. A las 18.20, 21 y 23.20: Esto es Buenos Aires. La exitosa revista que llega triunfante a las 100a. representaciones.

—Viernes próximo, en la sección de las 18.15, estreno: Cabecitas Locas. En esta revista harán su presentación las célebres bailarinas de color Crawford Sisters, procedentes de los teatros Champs Elysées de París y Winter Corder de Berlín; Enrique Delfino (Delfy), el más popular de los compositores de tango ejecutando sus nuevas creaciones humorísticas; Corrao y Triay, el celebrado dúo cómico futurista estrenando nuevas canciones y el primer actor cómico Pepe Arias. Amanda Las Heras, la celebrada cancionista, estrenará el nuevo tango de Delfino: Malevita.

LICEO—Rivadavia y Paraná. U. T. (38) Mayo 4291.—Compañía Roberto Casaux.—Hoy, a las 17.45, vermouth extraordinaria, por única vez: La Familia Pickaerpack. Platea, 2.50 $.—A las 21.15: La Hora del Balcón, 65a. representaciones: La Familia Pickaerpack. Gran suceso cómico de Casaux y Pierina.—Platea, 3 $.

Nota: 44.257 espectadores han desfilado por el teatro para reír las graciosas incidencias de La Familia Pickaerpark, donde se destacan en papeles desopilantes Pierina Dealessi, León Zárate, Esperanza Palomero, Susana Vargas, y donde Casaux realiza una creación reidera y a la vez emocionante y tierna. Es una obra que tiene la virtud de hacer reír constantemente sin herir los oídos más recatados, y que ha tenido la virtud de atraer al teatro un selecto público de la mejor sociedad porteña, así como catequizar a las colectividades extranjeras, cuyos problemas de hogar refleja el autor tan pintorescamente. Se trata, pues, de uno de los éxitos comprobados y sólidos de la presente temporada.

COMEDIA (modernizado). U. T. 38, Mayo 3727.—Compañía Franco, Comedias breves. Primera actriz, Eva Franco. Primer actor y director, José Franco.—Hoy, en sección especial a las 17 y a las 22: La Machona. A las 18 y a las 23: Una Chica de la Calle. A las 21: Retazo.

Julio F. Escobar ha obtenido con Una Chica de la Calle, un resonante éxito de hilaridad y ha brindado una ocasión de especial lucimiento a Eva Franco, en el papel de Lauchita; a José Franco, en el de Vitola, y a Carlos Morales, en el de Cola de Perro.

La Machona, brillante comedia satírica de Suero y Morales, ha gustado como en ocasión de su estreno, y Retazo, la formidable y siempre nueva comedia de Niccodemi, se acerca triunfalmente a las 50a. representaciones consecutivas en este teatro.

Nuestro cartel de hoy es el mejor y el más concordante con las predilecciones del público familiar.

NACIONAL—Corrientes 960.—Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. El conjunto artístico más completo en su género, 13a. temporada consecutiva de género chico nacional. Director-empresario: P. E. Carcavallo.—Hoy, en homenaje a la fiesta de los trabajadores y con el fin de que los elementos de este teatro puedan participar de ella, el espectáculo dará comienzo a las 17 horas. A las 17 (sección especial): La Proa. A las 18.15 (sección vermouth), a las 21 y a las 23.15: Pata de Palo, sainete de sana comicidad, original de Carlos de Paoli; tango Centinela alerta, de E. Delfino. A las 22.15: La Proa, pieza de nueva sensibilidad con episodios humoristas, trágicos populares, música y danza.—Platea, 1.20 pesos por sección. (Los domingos no aumentamos el precio de las localidades).

SMART—Compañía Blanca Podestá.—Hoy matinée, por secciones, a las 16.45: El Rosal de las Ruinas. A las 17.45: La Enemiga. A las 18.45 vermouth extraordinaria María. Noche a las 21: Con las Alas Rotas, creación de Blanca Podestá. A las 22 gran éxito artístico, la comedia de Niccodemi: La Enemiga, interpretando el rol de Ana de Bernois, Blanca Podestá. A las 23 la teatralización de la difundida novela de J. Isaacs por E. Rossi: María, grandiosa fiesta ecuatorial: La Casta Paloma, cantada por Faust Rocha: El Ecuador por toda la Compañía. Las Cuatro Preguntas y El Candombe Antiguo por la troupe Africana. Espectáculo por secciones, altamente moral para familias. Reserve sus localidades al 0592 Mayo (38).

FLORIDA—Galería Güemes.—Compañía de revistas Bourel-Bellini.—Espectáculo no apto para señoritas y menores. — Hoy, a las 16.15, 18.15, 21.15 y 23.15: Tus Labios Sensuales... A las 17.15 y 22.15: Margot se Desnuda.

Nuestra nueva revista consta de doce cuadros reideros, a la manera del Florida, con un final novedoso y el estreno de un nuevo tango—teatralizado—que constituirá uno de los éxitos del año. Sigue esta revista el rumbo de las anteriores; Picardía galana, notas de verdadero arte sus ballets, canciones insinuantes y pasarelas reideras. Nuestro espectáculo es el único alegre en su género.

APOLO — Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938.—Compañía cómica argentina César Ratti. Primer actor, Pepe Ratti. — Hoy, sección Especial a las 17.15: El Rival de Valentino. Sección vermouth a las 18.15 y noche a las 21.15 y a las 23.15, grandioso éxito de risa: Los Locos del Bequeló. A las 22.15. Una hora de continua hilaridad: El Rival de Valentino.

Pocas veces en el breve espacio de una sección el público que frecuenta los espectáculos de los hermanos Ratti, podrá reír tanto y de tan buena gana como con las obras actualmente en cartel: Los Locos del Bequeló y El Rival de Valentino son dos piezas de comicidad irresistible.

SARMIENTO — Cangallo 1040.—U. T. 38, Mayo 6073.—El teatro de las familias. En esta sala, donde actúan conjuntamente Gloria Guzmán, Carmen Lamas y José Romeu, se representan revistas de arte, cuya presentación lujosa y original llama la atención de los espectadores de buen gusto. Danzas acrobáticas por Esmé Davis.—Hoy, sección especial a las 17.15 y noche a las 22.15: ¡Pasen a Ver el Nuevo Fenómeno! (corregida y aumentada). Sección vermouth a las 18.30 y noche a las 21.10 y 23.20: Las Estampas Iluminadas. Grandioso éxito.

NUEVO — Corrientes 1530.—Compañía moderna de espectáculos por secciones—Hoy Especial a las 17.15: Un Buen Muchacho, y nuevas exhibiciones de Las Sombras en Relieve. A las 18.15, en vermouth, nuevas exhibiciones de Las Sombras en Relieve, el maravilloso truco escénico de irresistible comicidad: Tres Chicas Desnudas. A las 21.15 y 23.15: Un Buen Muchacho. A las 22.15: Tres Chicas Desnudas.

—Miércoles 4 de mayo, estreno: La Fantástica Aventura, opereta bufa de Mauricio Ivain, autor de Un Buen Muchacho.

TEATRO COM[illegible]—Corrientes 1276 entre Libertad y Talcahuano.—Compañía argentina de comedias y sainetes Luis Arata. Dirección: Alberto Novión. Primeras actrices: Emma Bernal, Berta Gauloff, Mecha Delgado, Leonor Rinaldi, etcétera. Primeros actores: Luis Arata, Marcelo Ruggero, Ignacio Corsini, Juan Fernández Varela, Rosingana, etcétera. Inauguración, 5 de mayo. Dos estrenos: El Procurador Calignana, de Peralta y Cabral, y Facha Tosta, de Alberto Novión. La mejor compañía en su género.

ATENEO—U. T. 1316 Rivadavia.—Empresa Alzati y Cía.—Compañía de operetas Inés Berutti. — Hoy, tres grandes funciones. Sección especial a las 17, éxito franco y verdadero del gran divertisements con cantos populares, skechts, danzas exóticas y trozos musicales elegidos, Mosaicos. Sección vermouth a las 18, éxito colosal: Mosaicos. Platea, 1.50 $.—Noche a las 21.30, grandioso éxito: La Bayadera. Platea, 3 $.

OPERA—Corrientes 860.—Miércoles 4 de mayo, debuto de la compañía nacional, cómico-lírico-dramática bajo la dirección del maestro José Carrilero.—A las 18 y 23.15: La Canción del Inmigrante. A las 21: Verbena Criolla. A las 22: El Rancho del Hermano.—Platea por sección, 1.

Los precios regirán los mismos en los días domingos y feriados.

VICTORIA — Empresa E. Guiró.—Compañía española de comedias Pedro Codina.—Hoy, a las 18: La Ermita, la Fuente y el Río, poema de Eduardo Marquina que ha logrado interesar al público. Platea, 3 $.—A las 21.30: Juan José, drama social y pasional del malogrado Joaquín Dicenta. Platea, 3 $.

ARGENTINO—Compañía Parravicini. — Hoy dos grandes funciones: sección familiar a las 17, grandioso éxito: Una Cura de Reposo. A las 21.15: Dulce y Sabrosa. Grandioso éxito de hilaridad de la pieza en 3 actos original de Enrique García Velloso: Una Cura de Reposo.—Platea, matinée 2.50 $; noche, 3 $.

BA-TA-CLAN — Compañía realista José Casamayor. — Espectáculo no apto para señoritas.—Hoy, especial a las 17.15; Dos Piernas y Muchas Mujeres... A las 18.15 y 22.15: Hijos del Pueblo. A las 21.15: Yo Vine a Vender mi Cuerpo. A las 23.15: Dos Piernas y Muchas Mujeres...—Platea, 1 $.

COLISEO — Gran compañía lírica italiana. — Maestro-director: Bruno Mari. — Hoy dos últimas funciones. Matinée a las 16: Boheme, protagonista Lina Redel. Noche a las 21.15: Madama Butterfly, protagonista la célebre soprano Adelina Agostinelli.—Platea, 4 $.

MARCONI — Compañía piamontesa Comm. Mario Casaleggio.—Hoy, tres grandes funciones. A las 15, matinée de abono: Ventimila Beghe Sopra i Mari. Vermouth, a las 17.15: Gianduiott Torna l'to Ciabott. Noche, a las 21: Monssu Taboj. — Platea con entrada, 3 $ por función.

PRINCIPE — Cabildo 2327. U. T. 6027, Belgrano. — Compañía Serrano-Camiña.—Hoy, a las 17: Mamita se Quiere Casar. Platea, 1 $.—(A las 18.30, sección vermouth, platea, 1.20) y 23.20: Alma de Bohemio. A las 22.20: La Voz del Corazón. A las 21.15: La Luz de un Fósforo.

SOLIS—Bernardo de Irigoyen 1433. U. T. 2721, B. Orden.—Dirección. J. Carrilero.—Hoy, especial a las 17.15: ¿Quién es el Loco? Vermouth a las 18.15: El Cabo Gallardo. Noche, a las 21.15: La Serenata. A las 22.15: El Cabo Gallardo. A las 23.15: ¿Quién es el Loco?—Platea por sección, 1.20.

PUEYRREDON — U. T. 0786 (66) Flores. — Compañía de comedias y sainetes.—Hoy, a las 17.30: ¡Cancha, Guapos! A las 18.30 y 23.25: El Sendero en las Tinieblas. A las 21.15: El Alma de la Calle. A las 22.20: Los Muchachos de Antes no Usaban Gomina.

AVENIDA—Empresa Díaz Argüelles.—Hoy a las 17: La Canción del Trabajo. Platea, 1 $.—A las 18, Especial: La Calesera. Platea, 3.50 $. A las 21: La Canción del Trabajo. Platea, 1 $. — A las 22.15: La ópera Marina. Platea, 3.50 $.

VERANO — Pasco 1255. — Compañía Zanetta-Maillot. — Hoy, a las 17.15: La Nueva Generación. A las 18.15: Flor de Durazno. A las 21.10: El Viejo Lechuza. A las 22.15: Flor de Trigo. A las 23.20: Como la Gramilla.

SAN MARTIN—Esmeralda 255. U. T. (38) Mayo 0381.—Compañía argentina Rivera-De Rosas.—Hoy, dos funciones. Sección vermouth a las 17.30 y noche a las 22, grandioso éxito: El Señor Cura y los Ricos.—Platea, 2.50.

MAYO — Compañía española Casenave-Hernández. — Hoy, vermouth especial a las 17: Doña Francisquita. Platea, 3 $.—A las 21: ¡Vaya Jarana...! A las 22.15 (doble): Los Gavilanes.—Platea por sección, 1 y 3 $.

BUENOS AIRES — Compañía argentina Enrique Muiño.—Hoy, especial a las 17: Arbol Que Nace Torcido. A las 18.15 y 23: Latigazos. A las 21: Tamagno. A las 22: Arbol Que Nace Torcido.—Platea, 1.50 $.

PORTEÑO — Compañía de revistas Azucena Maizani.—Hoy, a las 17.30 y 22.20: El Porteño Está en la Buena. A las 18.15, 21.20 y 23.20: Atención al Sartenazo.

BOEDO—Compañía nacional.—Hoy, a las 18.30 y 22, estreno: La Gran Prueba. A las 21: Los Muchachos de Antes no Usaban Gomina. A las 23: El Cuarto No. 8.

Variedades y circos

CASINO — Maipú 336. U. T. 3500 Retiro. — Calefacción central a vapor. El teatro que presenta el mejor espectáculo de la Capital, por la variedad, alegría y amenidad de su programa, en el que figuran los actos más aplaudidos de los principales music-hall del mundo.—Hoy, a las 15, soberbio matinée actuando las focas sabias y divinas ninfas y toda la grandiosa compañía de atracciones de fama mundial.

A las 18.30, selecta sección vermouth, actuando 5 grandiosas atracciones de nuestra extraordinaria compañía y un film de gran comicidad.—Platea con entrada, 1.50 $.

A las 20.45, espléndida función, en la que se presenta el espectáculo más original del mundo: Winston, con sus focas sabias y divinas ninfas, la atracción aplaudida por millones de personas de todos los Continentes y que hará desfilar a todo Buenos Aires por el Casino, y demás atracciones de la compañía, donde se destacan: Kay Jay, Les Daros, Mimí Carrel, Les Pomi, Madika, Les Melodys, Sorelle Fiorenza, Carlo y Beppo, Cartis y Co. y otras.—Entrada general, 1.50 $.

—Viene en viaje en el vapor Belle Isle un espectáculo de gran comicidad: La Revista de los Perros, interpretada por 50 animales diferentes, perros, zorros y gatos bataclanizados, figurando en este conjunto los dos zorros boxeadores únicos en el mundo, rivales de Cámpolo y Spalla, y Les Rollands en su acto de gran temeridad.

PARQUE JAPONES — Leandro N. Alem y Callao. U. T. 2170, Juncal.—Temporada de invierno. — Hoy, función de tarde solamente: Romerías españolas con atrayentes bailes populares amenizados por la banda Censi y la gaita Dopazo; Teatro Romano (novedoso programa), conciertos y otros espectáculos.—Entrada, 1 $; niños, 0.50, con teatro y una atracción.

Cinematógrafos

PALACE THEATRE — Corrientes 757.—El cinematógrafo de moda. La sala que estrena las mejores producciones. Gran orquesta clásica Palace.—Hoy, de 14 a 15.30, sección doble de estrenos cómicos para los niños; a las 15.30 y 21: El anzuelo, una comedia notable por Marie Prevost; a las 16.30 únicamente, la última gran creación cómica del popular Buster Keaton: El conquistador del Oeste: a las 17.30 y 22.10, la soberbia producción americana del sello Metro-Goldwyn-Mayer, con escenas en colores: Montecarlo, por Lew Cody y Gertrude Olmsted; a las 18.30 y 23.10, estreno de la estupenda creación del gran Militon Sills: Amor de muñeco, un film sensacional.

EMPIRE THEATRE—Corrientes y Maipú. El cine de moda. El cine que estrena lo mejor que produce la cinematografía mundial. Exito de la formidable jazz negra Sam Wooding. Hoy, el gran estreno, una de las películas más grandes producidas por la Paramount, la obra más grande de Pola Negri, de cuantas lleva interpretadas: Hotel imperial, dirigida por el eminente "metteur" Mauritz Stiller. Programa. Tarde a las 14.30, estreno Montecarlo, por Betty Balfour; a las 15.30, estreno Ajuria: En el hoyo (The better ole), la notable creación de Sidney Chaplin (una hora de hilaridad), a las 16.30, la superproducción Artistas Unidos: Su noche de amor, un film notable en todo sentido, presentación e interpretación magistral (1.50). A las 17.30, otro gran estreno Paramount: Madres que bailan, comedia dramática, en la que mejor perfila la fisonomía social de la vida moderna, por Clara Bow, Alice Joyce, Conrad Tearle y 8 más (1.50 $); a las 18.30, sección selecta, el gran estreno extra Arte, del director Walter Lang: Dinero para quemar, comedia social por Malcolm Mac Gregor y Dorothy Devore. Nuevas creaciones por la jazz Sam Wooding. Noche, a las 21.20: Dinero para quemar; a las 22: Sam Wooding y Madres que bailan: a las 23.20: Hotel imperial, por Pola Negri. Completa, 3 $; palcos, 15.

—Viernes, estreno Ajuria extraordinaria: Esto es París. (Se exhibirá exclusivamente en esta sala).

CAPITOL THEATRE — Santa Fe 1848.—Hoy, a las 15, matinée con reparto de rifas gratis para niños; a las 15.50, estreno: El anzuelo, por Mary Prevost y Douglas Fairbanks; a las 17 y 22.30 (en punto): El barquero del Volga, bella historia de amor desarrollada en una de las más trágicas épocas que haya conocido la humanidad. Gran coro y música adaptada. A las 18.30 y 21, estreno: La chica del subte, por Dorothy Mac Kaill. Reserve localidades.

GRAND SPLENDID THEATRE.—Santa Fe 1860.—La sala más confortable de Sud América.—Hoy, a las 14 hasta las 16.30, excepcionales secciones de dos horas y media de vistas comiquísimas, todos estrenos; a las 15.30, el hilarante film de risa: El conquistador del Oeste, por el célebre bufo Buster Keaton; a las 16.30 y 21, estreno: El anzuelo, por María Prevost; a las 17.30 y 22, algo notable: Montecarlo, por Gertrude Olmsteark y Lew Cody; a las 18.40 (sección aristocrática) y 23, estreno de la estupenda película del First Nat. Circuit: Amor de muñecas, una gran creación de Millton Sills. Por la noche, "brillante reunión social", tradicional de esta sala, en el entreacto clásico será amenizada por la orquesta típica.

REAL CINE—Esmeralda 425. U. T. 31, Retiro 3800.—El gran biógrafo de moda. Temporada oficial de invierno 1927. La sala más atrayente por la variedad de sus espectáculos. Continuamente estrenos de las más afamadas marcas y artistas americanos. 10 potentes caloríferos mantendrán la sala en un ambiente agradable. Las tres más famosas orquestas de Sud América, bajo la actuación permanente y constante en sus respectivos conjuntos de los celebrados directores: N. Verona, L. Fontova y J. B. Guido. El espectáculo más completo, selecto y familiar. — Hoy: El rey de las finanzas, por Richard Talmadge; Tacaña de amor, por Anita Stewart; La dama de la mariposa, por Betty Compson; Gran sección cómica, La chica del subte, por Dorothy Mac Kaill; M. G. M.: La barrera de los hielos, por Norman Kerry. La boletería permanecerá abierta desde las 11.

—Martes, la producción super especial M. G. M.: El conquistador del Oeste, por Buster Keaton.

SELECT LAVALLE—Lavalle 921. Dirección, A. Alvarez.—La sala más moderna y confortable de la Capital. Exclusivamente para familias. Grandes espectáculos cinematográficos amenizados por las orquestas más famosas de Buenos Aires. Todos los días, actuación de la maravillosa jazz-band Gordon Stretton (la orquesta de los reyes y los magnates), con acompañamiento de canto por el mismo e inimitable Gordon. Típica criolla Select Lavalle (la orquesta genuina de la melodía porteña), coreada por el celebrado tenor Luis Díaz y la clásica Carlos Almirall.—Hoy, matinée a las 14 y función a las 20.15 con un extraordinario programa cinematográfico y musical; a las 14.40 y 20.15: Gran sección cómica; a las 16.20 y 21.10: En alas de la tempestad, por Virginia Brown y William Russell; a las 17.20 y 22.10: La gran duquesa y el camarero, una fina y picaresca comedia social con Adolphe Menjou y Florence Vidor; a las 18.20 y 23.10, la obra maestra de Cecil de Mille: El barquero del Volga.

Nota: Las familias, las señoras y los niños son los habitués que preferimos, pues pensando en ellos organizamos nuestro espectáculo y cuidamos la moral y el orden de nuestra sala.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271.—Empresa H. Cairo.—Unica sala en Sud América que por su gran capacidad puede ofrecer todo un gran espectáculo a precios populares. Gran jazz-sinfónica de 25 profesores, bajo la dirección del maestro Carabelli; notables conciertos de órgano.—Hoy, continuado de 13 a 20. Extraordinarios estrenos: En el hoyo (extra Ajuria), una comedia excepcional, por Sydney Chaplin, secundado por varias estrellas; Pájaro negro (Metro-Goldwyn), la más estupenda creación de Lon Chaney, quien conjuntamente con 8 estrellas realiza en esta notable obra una interpretación magistral; función de despedida de la famosa "troupe" mejicana. Noche, a las 21: Sara, la gitana (Metro-Goldwyn); a las 22: Pájaro negro; a las 23: En el hoyo y la "troupe" mejicana. Función completa, 1 $. Siguen nuestros grandiosos estrenos: mañana, la extraordinaria del año: El barquero del Volga, la formidable superproducción del gran director Cecil B. de Mille, interpretada por 24 estrellas. Martes, debuto de Ward and King, famosos bailarines en sus notables fantasías norteamericanas.

SELECT BUEN ORDEN—Bernardo de Irigoyen 1521. U. T. 7385, B. O.—El mejor programa. Tres grandes orquestas: clásica, típica criolla y americana, 30 profesores.—Hoy, a las 14, estrenos cómicos; a las 14.25, de tarde solamente, el más grandioso éxito del cinematógrafo: Los diez mandamientos. Epoca histórica y época moderna, la más extraordinaria producción Paramount, interpretada por los mejores artistas americanos. 20.000 personas en acción. A las 16.20 (tarde solamente): El crack, la mejor comedia de todas las producciones del célebre Harold Lloyd, el verdadero crack de la risa; a las 17.20 y 21, estreno Metro-Goldwyn: Se necesita un príncipe, por Antonio Moreno y Marion Davies; a las 18.10 y 22, estreno Extra: El vivo, por Betty Compson, Mary Astor, James Kirkwood y Mary Carr; a las 20.10: El regreso del lobo solitario, por Billie Dove; a las 23.10, estreno notable: Respetad la ley, por Bert Lytell y Eugene Gilbert.

—Martes, extraordinario estreno de uno de los grandes éxitos del año: El barquero del Volga, hermosa superproducción, se exhibirá acompañada por un coro de 12 voces.

ELECTRIC PALACE—Lavalle 836.—La sala más familiar. Los selectos estrenos extraordinarios que diariamente se pasan en este prestigioso cine son del agrado del público, que tarde y noche agota las localidades. Con verdadero éxito siguen actuando las tres mejores orquestas de la Capital: clásica Lafón, típica criolla Maffin e Iribarren Red Hot Pan American Jazz en sus nuevos números cómicos.—Hoy, a las 13.30 y 20.20: Sección cómica; a las 14.10: El ocioso, por Richard Holt y Patricia Palmer; a las 15: Jacqueline Logan en El beso de Salomé; a las 16.10 y 22.10: Lon Chaney en El pájaro negro; a las 17.20 y 21.10: El sexo fiel, por Mae Bush, Huntley Gordon y Rosemary Theby; a las 18.30 y 23.20: Le presento al príncipe, por Margarita de la Motte, Joseph Schilkraut y Julia Faye.

—Martes: La medalla del torero.

GAUMONT — Rivadavia 1635.—El cine familiar más concurrido del centro por sus tres notables orquestas y los films mejor seleccionados.—Hoy, extraordinario programa, matinée a las 14, con estrenos cómicos; a las 15 y 21.20, el éxito de risa: En el hoyo, por Sid Chaplin; a las 16 en punto el monumental film: Don Juan, por John Barrymore y a gran orquesta; a las 17.30 y 23.15, Betty Compson en: La dama de la mariposa; a las 18.30 y 22.15, estreno Paramount: La moral del candado, por Louis Moran. Recomendamos a nuestras distinguidas familias que la exhibición de Don Juan empezará a las cuatro en punto.

THE AMERICAN PALACE—Córdoba y Callao. U. T. 0494, Juncal.—La sala predilecta de las familias. La que exhibe el mejor programa cinematográfico de la Capital. Tres notables orquestas.—Hoy, a las 14, dos grandes secciones cómicas; a las 15.30: Pájaro negro, por Lon Chaney; a las 16.30, estreno: La chica del subte, por D. Mac Kaill; a las 17.30 y 21.10, estreno: En el hoyo, por S. Chaplin; a las 18.30 y 22.10, estreno: La moral del candado, por N. Beery y 10 estrellas; noche, a las 23, formidable éxito: Don Juan, por John Barrymore, música adaptada a gran orquesta.

CINE CATALUÑA — Corrientes 2046.—Hoy, extraordinario programa: La casta Susana, adaptación de la bulliciosa opereta de Jean Gilbert: La duquesita de Búffalo, por Constance Talmadge; Millonarios, por Louisa Fazenda; A treinta grados bajo cero, por Buck Jones; Bardelys, el magnífico, por John Gilbert, y sección cómica.

—Mañana: Almas que no se venden o Rusos desterrados en París, por Harry Liedke; La presa del cóndor.

—Martes 3 (noche), extraordinario estreno Ajuria especial: Don Juan, por John Barrymore. Completa, 2 $.

GLORIA — Avda. de Mayo 1225.—Hoy, de 14 a 17 (2 a 5 p. m.), la acostumbrada gran matinée infantil de los domingos. Tres horas de películas comiquísimas. Asiento Pullmann, 1 $. A las 15.40 y 21: La chica del subte, por Dorothy Mac Kaill; a las 16.40 y 22.15, gran estreno: El anzuelo, por Marie Prevost; a las 18.40 y 23.15: La barrera de los hielos, por Marceline Day, Lyonel Barrymore y Norman Kerry. De noche, función de moda. Completa, 1.20.

—Mañana, un notable film español: Diego Corrientes, por Pepe Romeu.

PETIT SPLENDID—Libertad 976. La sala más elegante, mejor concurrida y que presenta el mejor programa.—Hoy, a las 14.30 y 16.30, estrenos de films cómicos dedicados a los niños; a las 15.30: Dímelo otra vez, por Richard Dix; a las 17.30, estreno Metro-Goldwyn-Mayer: Montecarlo, por Lew Cody; a las 18.30 y 22, estreno First National Pictures: Amor de muñecos; a las 23 y mañana a las 18.30 y 23, producción extraordinaria Paramount: Hotel imperial, por Pola Negri.

CALLAO THEATRE — Callao 27. U. T. 1898, Mayo.—La sala de los grandes estrenos.—Hoy, a las 14.30: Cómica; a las 15, estreno Paramount: Dímelo otra vez, por R. Dix; a las 16.10 y 21.15, una hora de continua risa: El conquistador del Oeste, por B. Keaton; a las 17.30, estreno Paramount: Madres que bailan, por A. Joyce y C. Bow; a las 18.30 y 22.15, estreno Metro-Goldwyn: Amor de muñeco, por M. Sills; a las 23.15, estreno Paramount extra: Hotel imperial, por Pola Negri.

ETOILE PALACE—Corrientes 2759.—Hoy, matinée infantil a las 14 con cómicas; a las 16 y 20.40, estreno: Dados rojos, por Rod La Rocque y Margarita de la Motte; a las 17 y 22.45, a pedido general, la superproducción de Cecil B. de Mille: El barquero del Volga, con música adaptada y un conjunto coral a gran orquesta; a las 18.30 y 21.45, estreno: La duquesita de Búffalo, por Constance Talmadge; t. y n., las localidades son numeradas. Reserve a tiempo la suya.

MIGNON PALACE — Juramento 2433.—Hoy, un programa imposible de superar. A las 18.30 y 22, estreno Paramount: La moral del candado, por Noah Beery; a las 17.40 y 21: ¡Vaya una chiquilla!, por Little Billy, joya Universal; A través del Pacífico. Noche, estreno extraordinario Paramount: Pola Negri en su genial creación: Hotel Imperial.

—Mañana, dos notables estrenos: La medalla del torero y Nobleza baturra.

GRAND PALAIS THEATRE.—Santa Fe 2840. U. T. 44 Juncal 4532.—Hoy, a las 14.30: A prueba de fuego; a las 15.30, sección cómica; a las 16.30 y 21: Diplomacia, con Blanche Sweet; a las 17.30 y 22: Dinero para quemar, con Dorothy Devore; a las 18.30 y 23: La chica del subte, con Dorothy Mac Kaill y Jack Mulhall.

—Martes: Hotel Imperial, con Pola Negri.

—Jueves: Conquistador del Oeste, con Buster Keaton.

PARAMOUNT — Lavalle 843.—Orquestas Ferrazzano y Lipoff.—Hoy: La sombra del hogar; a las 15.20 y 21.20: La gran duquesa y el camarero; a las 16.30: El barquero del Volga; a las 17.20 y 23.20: En el hoyo, por Sid Chaplin; a las 18.20 y 22.20: Le presento al príncipe, por Margarita de La Motte.

—Jueves, estreno de la magnífica película: Don Juan, magistralmente interpretado por el insigne actor de la escena muda: John Barrymore.

GENERAL BELGRANO — Cabildo 2165.—Hoy, a las 14.30, nuestra clásica matinée infantil con un programa excepcional; a las 16.30 y 21.15: El conquistador del Oeste, por Buster Keaton; a las 17.30 y 23.15, estreno: El anzuelo, por Mary Prevost; a las 18.30 y 22.15, estreno: Montecarlo, por Gertrude Olmsteack y Lew Cody.

—Mañana, tarde y noche: El barquero del Volga.

GRAN CINE ALMAGRO—Rivadavia 3880. — Hoy, a las 22.15: Don Juan, por Jhon Barrymore; a las 18.30 y a las 21; estreno Paramount: Sublime y perversa, por Pola Negri; a las 17, estreno Splendid: El circo se va, por Viola Dana y George O'Hara; a las 14, matinée infantil: Cómicas, cow-boys y aventuras. Menores, 0.40.

—Mañana, lunes familiar. Completa, t. y n., 0.40.

CINE ALVEAR — Esmeralda 320. U. T. 4826 Rivadavia. — El cine más familiar.—Hoy, a las 14.20: A prueba de fuego; a las 15 y 21: Sección cómica; a las 15.40: En alas de la tempestad, por William Russell; a las 16.30 y 21.30: La chica del subte, por Dorothy Mac Kaill; a las 17.30 y 22.20: Dímelo otra vez, por Richard Dix; a las 18.30 y 23.10: La barrera de los hielos, por Lionel Barrymore.

SAN MARTIN — Rivadavia 7056.—Hoy, t. y n. programa inmejorable con tres notables orquestas. Varias cómicas Splendid estrenos: Un pobre hombre, por K. Harlan; viola Dana en: La sombra del hogar; Adolphe Menjou en: La gran duquesa y el camarero. Noche, a las 22.45, el éxito del año: Don Juan, la suprema creación de John Barrymore, a gran orquesta.

STANDARD — Corrientes 2067.—Hoy monumental estreno: Cirano de Bergerac, soberbia versión de la famosa obra de Edmond Rostand (toda en colores); La gran duquesa y el camarero, Adolphe Menjou; Lo que cuesta la gloria, P. Ruth Miller. Tarde a las 17.20: El Acorazado Potemkin; El bandido misterioso, por T. Tyler. Gran sección cómica.

—Mañana: Los hijos de nadie.

CINE RIVOLI — Triunvirato 612.—Hoy, a las 14, matinée con estrenos cómicos; a las 15: Con mi derecho por ley; a las 16 y 23: El rostro en la niebla; a las 17 y 21, estreno: Respetad la ley o Regalo robado, por Bert Lytell; a las 18.20 y 22, gran estreno: La moderna Cenicienta, con Collen Moore.

—Martes: El barquero del Volga, con adaptación musical a gran coro.

BIJOU — Pueyrredón 965.—Hoy, a las 11, única exhibición: ¿Cómo se lo digo a mis hijos? Matinée a las 14.30, sección cómica. T. y n., éxito: Don Juan, con música sincronizada por el maestro Zanni; A treinta grados bajo cero, por B. Jones; Dioses vanos, por T. Meighan; Reportero relámpago, por S. Breamer.

SELECT—Suipacha 482.—Hoy: Cómicas, La impostora, por Evelyn Brent; a las 16 y 21.10: El pájaro negro, por Lon Chaney; a las 17.10 y 22.15: La chica del subte, por Dorothy Mac Kaill; a las 18.20 y 23.15: La barrera de los hielos, por Lyonel Barrymore.

—Martes: El conquistador del Oeste, por el bufo Buster Keaton.

PRINCESA. — Suipacha 460. — Cine continuado de 11 a 24.—Hoy: Ladrón por sorpresa, cómica: estreno extra Arte: Ganando un corazón, con Edith Roberts y diez estrellas más. Notas porteñas 105 y el estreno Ajuria: En el hoyo, la más estupenda creación de Syd Chaplin.—Jueves, Don Juan, por John Barrymore.

RICHMOND PALACE—Cabildo 802. La mejor orquesta. — Hoy, matinée infantil a las 14. A las 18.30 y 22.10: Buster Keaton en El conquistador del Oeste; a las 17.30 y 23.10: J. Goudal en Tres caras al Este; a las 16.30 y 21.10: Galas prestadas.

—Mañana, t. y n., 2o. capítulo de Los miserables.

CINE PARC — Santa Fe 4196.—Hoy, a las 14, gran matinée infantil, La esposa en las praderas; a las 17.30 y 23.15, estreno: La bailarina de París, con Conway Tearle; a las 18.30 y 22.15, estreno: Casados al revés, con Lew Cody y E. Boardman.

—Mañana, la obra completa: Los miserables.

SOLEIL PALAIS—Corrientes 3150.—Hoy: Buck Jones en A treinta grados bajo cero; Constance Talmadge en La duquesita de Búffalo; J. Holt en La diosa ciega. Debuto de la nueva orquesta típica criolla.

—Martes: Harold Lloyd en El crack.

CINE PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753.—Hoy, estreno: Esclava de la moda, por Norma Shearer; estreno: Dados rojos, por Rod La Rocque; La nena, Hijos del jazz, Puños (5o. y 6o. episodios). Matinée a las 14.

—Miércoles, sensacional estreno: El barquero del Volga.

CINE BRASIL—Brasil 1176.—Hoy: El camino a Tejas, El vivo (estreno), Respetad la ley (estreno extra), El rey de los jinetes.

—Martes 3, tarde y noche, la película sensacional del año: El barquero del Volga.

CINE-TEATRO BONAERENSE.—San Juan 3246.—Hoy: El socio comanditario, estreno extra: El mejor camino, por Dorothy Revier; extra: Las chicas del bataclán, por Sally O'Neil. Matinée a las 14.30 con cómicas.

ALHAMBRA — M. de Oca 320.—Hoy: La castellana del Líbano, La vida es un chárleston, por Irene Rich; El orgullo de la estirpe, por Virginia Valli y Eugenio O'Brien; Ahora o nunca, por H. Lloyd.

—Martes: Don Juan.

PALAIS BLANC—Santa Fe 3085.—Hoy, a las 15 y a las 21.30: Los Diez Mandamientos (extraordinaria) a las 17.30: El rigor de la Justicia, con Norma Talmadge; a las 18.30 y a las 23: Se necesita un Príncipe, con Antonio Moreno.

BOLIVAR — Bolívar 1032. — Hoy matinée de 14 a 17, 4 secciones, grandes estrenos; a las 17 y a las 21 Williams Rusell en: Alas de la tempestad; a las 18 y a las 22: El precio de la gloria.

CINE REX — General Artigas 60.—Hoy, a las 14: Cómicas; a las 15.30, 18.30 y 22: La duquesita de Búffalo (primicia), por C. Talmadge; a las 16.30 y 21: El monstruo; a las 17.30 y 23: La senda de los recuerdos.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy: La sombra del hogar, Los diez mandamientos, Señales delatoras, Cuando una mujer ama, Pleito de vecinos.

CINE DE LAS FAMILIAS—Santa Fe 1825.—Hoy: Sección cómicas, estreno: La impostora, por Evelyn Brent; estreno: La chica del subte, a las 18.30 y 23.20.

MIRIAM—Suipacha 686. U. T. 1726, Mayo.—Hoy, a las 18 y 22: La casta Susana, El trapero, por Jackie Coogan; La sombra del hogar, A través del Pacífico y cómicas.

CINE SANTA FE—Santa Fe 2033. U. T. 2033, Juncal.—Hoy: Almas que no se venden, Por otra mujer y sección cómica.

CINE ELITE—Cabildo 3241.—Hoy: Rayito de sol, El sexo fiel, Sin clemencia, Espuelas veloces.

Excursiones

VAPOR RIVADAVIA — Todos los domingos, interesante excursión por los principales ríos y arroyos de las hermosas islas del Delta. Salida de Canal San Fernando a las 9.30 horas, regresando a las 18 horas. Pasaje, 7 $ c|l.; menores, 3.50 $ c|l. (incluído almuerzo con vino y té con leche a bordo). Los pasajes se expenden a bordo. Informes a Navegación Isleña S. A. calle Colón No. 414, San Fernando, U. T. 118; C. T. 15. Omnibus a 0.10 desde la estación San Fernando (eléctrico) hasta el vapor.

GRAN RECREO "NUEVO TORO". El más lujoso y mejor ubicado del Tigre, el único que tiene un servicio de lanchas propias, las cuales son las más cómodas y lujosas y hacen el viaje directo, evitando a los pasajeros las molestias de las paradas en otros recreos. Salidas todos los días; los domingos a cada llegada de trenes. Viaje de ida y vuelta, 2 $; menores, 1 $. Informes en Buenos Aires, a J. Giudice, Santa Fe 1599. U. T. 2571, Plaza.

LAS ULTIMAS NOVEDADES CINEMATOGRAFICA

D. FAIRBANKS OPINA SOBRE EL FUTURO DE LA CINEMATOGRAFIA

Acaso dentro de veinte años, dice entre otras cosas, sea una realidad la proyección en relieve

CAMBIOS PROBABLES

(Para La Nacion)
PARIS, marzo de 1927.

La evolución del cinematógrafo ha sido de una rapidez extraordinaria, como corresponde, en verdad, a un arte que es ante todo movimiento y vida.

La transición de las primeras películas, en las que sólo se advertían trenes que pasaban o desfiles de tropas, a las películas de tipo moderno abundantes en efectos de luz de un realismo agudo y evocador, se hizo en muy pocos años. Las películas actuales son lógicas de desarrollo y casi perfectas de técnica. ¿Qué más puede esperarse del séptimo arte? ¿Ha llegado ya a su plena madurez?

Los pocos realizadores de vanguardia que existen entienden que el cinematógrafo debe orientarse hacia fórmulas distintas de las que ha venido utilizando hasta ahora, y que es preciso producir ante todo películas de expresión artística más acentuada que las que conquistan el favor del público. Este criterio puede ser muy respetable, pero, a decir verdad, se ajusta poco a las razones de índole comercial que deben tener presente las empresas. Los intentos que se han llevado a cabo de aclimatar en los cinematógrafos películas de concepción distinta a las que agradan al noventa por ciento de los espectadores no han tenido éxito. Por esta parte el terreno ha quedado ya despejado.

Ateniéndose, pues, a las preferencias que exterioriza el público que parece hallarse satisfecho con las actuales producciones, ¿cabe mejorar notablemente las películas de ahora?

Varios críticos europeos y americanos han formulado esta pregunta en distintas ocasiones a Douglas Fairbanks, que es uno de los actores que más atención prestan a la parte técnica del arte mudo.

El famoso intérprete de tantas películas de aventuras no cree que las películas que se impresionen dentro de quince o veinte años se diferencien gran cosa de las actuales.

—Con el consumo de películas que hace nuestra época—ha dicho—ya resulta imposible renovar los argumentos. Por lo que se refiere a la técnica, continuamente se hacen investigaciones para perfeccionarlas, pero no creo que lo que se descubra sea nada trascendental. Acaso dentro de veinte años sea un hecho la proyección en relieve, mas las películas que se obtengan por ese procedimiento no serán superiores en calidad artística a las de ahora. A mi juicio, en sus líneas esenciales, el cinematógrafo ha llegado a donde debía llegar. Examinemos, por ejemplo, la última película que ha impresionado Charlie Chaplin. Puede decirse que en ella no se advierte ningún progreso técnico. La nitidez de las imágenes, la luz, no son mejores que en una película de Charlot impresionada en 1916. No nos hagamos ilusiones. Dentro de veinte años, las películas serán poco más o menos como las de 1916. Lo único que habrá cambiado será la indumentaria de los actores.

ACTRICES SUECAS

La producción cinematográfica escandinava no ha alcanzado la difusión que merece por su calidad. Y, sin embargo, de Dinamarca y Suecia han salido películas notables realizadas con gran escrupulosidad y con medios técnicos por lo menos tan considerables como los que ha utilizado la cinematografía francesa, alemana e italiana.

Hace unos años una personalidad de los círculos cinematográficos de París aseguraba que, en su opinión, las películas suecas no lograban arraigo, porque las actrices que en ellas figuraban no se distinguían por su belleza. Dicha apreciación era completamente gratuita, porque en Suecia existen mujeres bellas como en todos los países y los ejemplos de Anna Q. Nilsson y Sie Holvisqt, que han conseguido ser contratadas en Hollywood por casas importantes, desmienten rotundamente las palabras del poco galante francés. En la actualidad existen en Suecia unas cuarenta actrices cinematográficas, la mayoría jóvenes de indudable valía.

Una de las más conocidas es Vera Schimerlow, encantadora rubia que sólo cuenta 21 años y trabajó por vez primera en la pantalla en 1920. Hasta ahora ha trabajado en diez películas, tres de las cuales se han hecho este año. Sus primeras exhibiciones hacían temer que Vera Schimerlow no fuese nunca más que una bella muñeca, pero en posteriores producciones se ha revelado como artista de extremada sensibilidad.

Margarita Atven es otra belleza típica de los países del Norte. Rubia también, con bellos ojos de un azul claro, posee un perfil de una impecable pureza.

Inga Tridblad no posee la perfecta belleza física de las dos primeras, pero su calidad artística es quizá superior y se distingue en los papeles dramáticos. Debutó en 1921, en el Teatro Real de Estocolmo, en una obra de Shakespeare, y dos años más tarde se dedicó por entero al arte mudo. Ha trabajado hasta ahora en nueve películas.

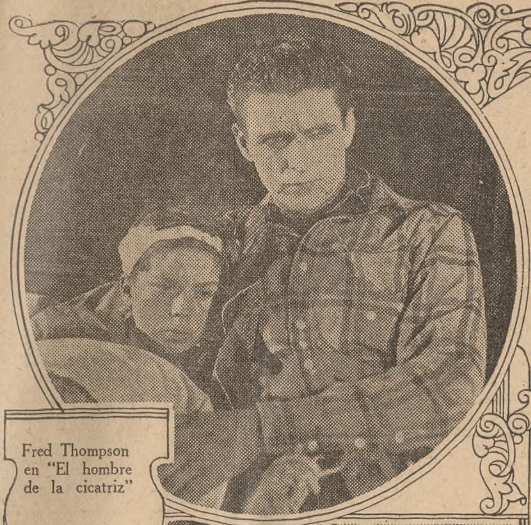
Margit Manstad, hija de un opulento banquero de la Capital sueca, es una de las actrices cinematográficas más nuevas en el arte mudo, puesto que debutó el año pasado en "Mujeres fatales", cuyos principales exteriores fueron impresionados en Biarritz y en la Costa Azul.

---

te durante la tarde: al automóvil, sobre todo, y a la canoa, en verano, en el Sena".

Aparte de esto, las tareas de su hogar la ocupan bastante, pues ella, secundada por su sirvienta negra Blanca-Blanca, dirige todo el servicio y vigila especialmente la cocina, capítulo que conoce a fondo y respecto del cual es exigente, sabiendo preparar con sus propias manos multitud de platos deliciosos. Sus amigos de siempre, artistas, literatos, directores de diarios, pasan en su compañía los más encantadores "après-midi"; la artista, de una sencillez incomparable y de una gracia ocurrente y pizpireta, es la amiga más admirable y grata que puede suponerse. Mistinguett no cultiva la "réclame" y le repugnan francamente las maniobras tendientes a provocar sucesos con el móvil de atraer la atención de la prensa. Su correspondencia es cuantiosa, pues sus admiradores forman legión, recibiendo diariamente las más intempestivas declaraciones, pedidos y proposiciones de enamorados, gente necesitada o idealistas forjadores de proyectos. Para despachar su correspondencia cuenta con el auxilio de una secretaria. Mistinguett es caritativa, y sin ostentación de ninguna especie concede ayuda particular a los necesitados y contribuye al sostenimiento de obras de beneficencia, prestando, además, su cooperación artística a toda campaña que persiga una finalidad generosa.

Detalle curioso: los cubiertos de su casa de campo están formados por piezas totalmente distintas las unas de las otras, difiriendo en su tamaño y dibujo hasta en sus iniciales. Sin embargo, la artista no es cleptómana... Esas piezas provienen, efectivamente, de los grandes hoteles de Europa en que Mistinguett ha residido temporalmente en ocasión de sus "tournées" por el extranjero, o bien de restaurantes en los cuales la estrella ha comido una que otra vez, pero son regalos que se le han hecho como recuerdo. Un tenedor está marcado con una M.: no hay que leer Mistinguett, sino Maxim's... Una cuchara o un cuchillo con una C., que quiero decir Carlton o Cecil, y así sucesivamente.


Fred Thompson en "El hombre de la cicatriz"

Rod La Roque y Dolores del Río en la nueva versión de "Resurrección"

Dorothy Sebastián en "Las siete mujeres de Barba Azul"

Lillian Tashman en una escena de "Y esto es París"

Blanche Mehaffey y Hoot Gibson en una escena de "El centauro petimetre"

Milton Sills y Norma Shearer en la película "Amor de muñecos"

EL SUELO DEL DECORADO EN LAS PELICULAS

Si se preguntara a los espectadores que acuden a menudo al cinematógrafo qué forma revestía el suelo del decorado de la película que acaban de contemplar, la mayoría se verían muy apurados para responder satisfactoriamente y no sabrían qué decir.

El espectador no se fija en el suelo de la producción que se proyecta. Toda su atención se concentra en los paisajes reales o simulados, en los personajes, en el decorado. La preparación del suelo artificial es, no obstante, uno de los grandes motivos de preocupación de los "metteurs en scène" cuando están preparando una nueva producción. En ocasiones hay que simular un pavimento de grandes losas de mármol, otras de menudos guijos y no faltan las películas en las que es preciso dar la impresión de un entarimado artístico como el que se ve en ciertos palacios del Renacimiento o bien reflejar el suelo nevado de una ciudad.

El brillo del mármol que en algunas películas determina curiosos efectos de luz y reflejos insospechados se obtiene por medio de una solución de silicilato que se aplica varias veces con un paño mojado en dicho producto. Como los pasos quedan muy marcados en el salicilato no se aplica la capa necesaria hasta que los personajes se hallan ya situados en sus puestos para comenzar a trabajar. Los adoquines son por lo general de cartón-piedra y están constituídos por una especie de cubierta, solamente de un espesor de tres o cuatro centímetros, según los casos. El pavimento de ladrillo se simula con madera convenientemente recortada y pintada, que permite obtener todos los efectos decorativos que se desee.

Si se trata de presentar un entarimado se utilizan planchas de madera de diferentes tamaños y formas a las que se aplica una capa de cera o de salicilato, variándose a voluntad el dibujo.

En los estudios se obtienen también frecuentemente efectos de césped artificial en parte. Se toma una red metálica de trama fina y se llenan los agujeros con tierra en la que se coloca semilla de hierba. Se riega la red así dispuesta y a los pocos días se dispone de un césped al que se le puede hacer tomar la forma curvada por medio de un molde.

Las flores son por lo general naturales, pero si el decorado tiene que permanecer varios días en el estudio se usan las de trapo, seda o papel.

EL MONTAJE DE LAS PELICULAS

De todas las operaciones técnicas que importa la ejecución de una película, desde que se determina la forma en que ha de impresionarse un escenario hasta el momento en que la película es proyectada en un cinematógrafo ante el público, la del montaje es una de las más delicadas y decisivas.

Como es sabido, para una película de una longitud, por ejemplo, de 1500 metros, se impresionan en realidad más de 2000 y a veces 3000 metros.

El montaje es la operación que consiste en seleccionar y combinar la sucesión de las escenas obtenidas, eliminando aquellas que no son necesarias para el efecto deseado, amputando las repeticiones de gestos y actitudes que figuran en varios planos y que en la proyección fatigarían al espectador.

Un plano debe ser bastante largo para sugerir al espectador la intención del autor, pero si es excesivamente largo la atención del público se desviará y no se habrá conseguido el resultado previsto. La longitud de las escenas se determina en el montaje por medio de tanteos y consultas.

En el montaje se decide asimismo si ciertas escenas de símbolo o alegoría, que no tienen una relación cronológica directa con el tema del escenario, deben situarse al comienzo o al final de la película.

El montaje se efectúa por lo general en el mismo laboratorio donde se procede al revelado y tirada de los positivos de las películas. Dicha operación se lleva a cabo por obreras especializadas bajo la dirección del "metteur en scène".

De los negativos que se impresionan el realizador elige los que estima más perfectos, y las escenas seleccionadas se pegan con arreglo al número de orden con que figuran en el escenario, y se obtiene así una película en bruto que se proyecta varias veces ante el director, el cual va indicando los cortes que es preciso efectuar para que quede definitivamente lista al objeto de ser presentada al público.

PELICULAS DE AFICIONADOS

Del mismo modo que existen sociedades de aficionados al arte dramático, que organizan representaciones teatrales en las que toman parte sus miembros, en Londres y en algunas ciudades de los Estados Unidos hay actualmente clubs de aficionados a la cinematografía, que interpretan películas de vez en cuando.

Este nuevo movimiento que se inicia y que recibe en los países anglosajones la denominación de "little movie movement" (la actividad de la pequeña cinematografía) es harto significativo, porque demuestra la importancia del arte mudo en la sociedad actual.

En Londres existen tres clubs de aficionados, y el más importante de ellos organiza con bastante regularidad en Gate Theatre, con creciente éxito, proyecciones de películas interpretadas exclusivamente por los socios.

Pero donde dicho movimiento ha adquirido notable desarrollo ha sido especialmente en la América del Norte. Detroit fué la primera ciudad de los Estados Unidos en que se constituyó una sociedad de aficionados a la pantalla, de la que formaron parte conocidos ingenieros e industriales. Algunos de los socios aplicaron el procedimiento cinematográfico a la impresión de películas de carácter íntimo o familiar, y se cita el caso del fabricante Roy D. Chapin, que posee en película la historia de sus tres hijos desde que eran niñitos hasta hoy en que el mayor cuenta 16 años.

La cinematografía del "amateur" ha adquirido gran incremento con la vulgarización de los aparatos de impresionar portátiles.

En Oranges (Nueva Jersey) se constituyó hace unos meses una agrupación cinematográfica de estudiantes para realizar películas. La primera película proyectada al público, "Amor por procuración", ha obtenido gran éxito. Los profesionales siguen con interés estas tentativas y algunos miran con inquietud el desarrollo de las sociedades cinematográficas de aficionados.

Por otra parte, en el pasado mes de octubre se celebró en Hartford (Connecticut) una asamblea de aficionados de diversos puntos de los Estados Unidos, para tratar de la constitución de una Liga Internacional de Aficionados, que se encargue de estudiar los medios que deben ponerse en práctica para intensificar la producción.

Claro es que este movimiento no puede perturbar sensiblemente el desarrollo de la actividad cinematográfica industrial. La mayoría de los aficionados aspiran tan sólo a interpretar o impresionar películas de índole amistosa o familiar, que reflejen episodios de la vida de un grupo de amigos, cuadros de excursiones, fiestas, etcétera. Pero de todas maneras el "little movie movement" ha tomado un impulso que no deja de ser interesante.

MERCADO CINEMATOGRAFICO JAPONES

Desde el punto de vista del mercado cinematográfico, el Japón presenta ciertas particularidades que no son muy conocidas de los productores extranjeros. En el Japón existen actualmente unos mil cinematógrafos, de los cuales tan sólo la cuarta parte proyectan películas extranjeras. En los demás establecimientos se dan películas exclusivamente nacionales, que son las preferidas del público.

Y, sin embargo, al japonés le interesa en grado elevado todo lo que se relaciona con la cultura occidental, pero a pesar de su vivo amor a la civilización, no logra comprender la atmósfera y la mentalidad de las producciones europeas o norteamericanas y prefiere la película nacional, que se refiere por lo general a episodios históricos del Imperio del Sol Naciente o a temas instructivos.

La instalación de los establecimientos cinematográficos es muy rudimentaria y sólo existe un cinematógrafo en Tokio de relativa suntuosidad. Los establecimientos de las demás ciudades japonesas son simples barracones de madera, con ingenuas pinturas murales al gusto del país. La poca producción extranjera que se exhibe en el Japón es mediocre y raramente aparece una película de cierta calidad.

En la actualidad, la producción japonesa está condenada a no salir de sus fronteras, porque el escenario y la interpretación, son de un carácter tan nacional, que no pueden interesar a los europeos o a los pueblos de civilización europea, más que a título documental.

ESTRENOS A EFECTUARSE

"Las siete esposas de Barba Azul"

John Hart, modesto empleado de Banco, es despedido precisamente cuando va a casarse con Mary Kelly, criada de un restaurante, y se propone con ella invertir todos sus ahorros para adquirir una pequeña granja y dedicarse a la cría de pollos. Le retienen en el Banco sus ahorros en previsión de faltas y, para colmo de males, se suscita entre los novios un disgusto, porque él rehusa dejarse crecer bigotitos de galán romántico.

Mary cambia de colocación y de domicilio particular, de modo que John no la encuentra por muchos días, al cabo de los cuales se ven en un parque público. John, por falta de dinero para afeitarse, tiene ahora bigotitos y barba. Mary le ofrece ayuda pecuniaria, pero éste rehusa y resuelve ir a pedir un empleo de comparsa en una compañía cinematográfica. Cuando se presenta al estudio el director halla que el postulante es el tipo de "villano" que necesitan y emplean a John ventajosamente.

El director de la compañía descubre luego otra condición en el mozo: es un galán ideal, otro Rodolfo Valentino, y con la complicidad de los propietarios de la compañía y del agente de publicidad, resuelven lanzarlo. Empiezan por cambiarle el nombre, poniéndole uno más románticamente latino: se llamará don Juan Hartez.

Pero esto no es más que el principio. Hay que casarlo y luego divorciarlo cuantas veces sea posible... En resumen, que el pobre ex empleado de Banco que ha creído tocar el cielo con la mano, antes de casarse por octava vez para la publicidad, elude la vigilancia de los interesados y se casa con Mary, a quien ha vuelto a encontrar, y se instala en la soñada granja, resuelto a criar pollos.

"Don Justo equivocado"

Don Justo Blanco había estado de novio hacía 15 años con una linda jovencita que lo dejó para casarse con un hombre más rico. Al comenzar la acción de la película, Justo recibe una carta de su ex novia, en la que le participa que ahora es viuda, rica y que lo sigue amando. Silvestre Blanco, padre de Justo, que aun contralorea los actos de éste, es dueño de una fábrica de corsés, que no le da actualmente más que pérdidas y ve en el casamientot de su hijo con la enamorada viuda un medio de remediar su situación, por lo que ordena a éste que salga inmediatamente para Atlantic City a casarse. El mismo día, Samuel Blanco, que fué cajero de su tío desde la niñez, y Federico Fianza, jefe de la sección ventas, deciden salvar el negocio de Silvestre aunque sea contra su voluntad y al recibir la suma de $ 10.000, importe de un nuevo crédito que les otorgan los banqueros, huyen con el dinero, a fin de establecer una casa de ropa interior en Atlantic City. Silvestre Blanco ordena a un detective la captura de su sobrino y éste obtiene la colaboración de su secretaria, la señorita Enriqueta Oliver. Como los rasgos de Samuel y de Justo concuerdan, los detectives persiguen a Justo Blanco. Este confunde el interés de la secretaria con amor y al llegar a Atlantic City ya el corazón de Justo late por su compañera de viaje. Una sorpresa desagradable tiene Justo al llegar al hotel. Su dulce noviecita se ha convertido en una robusta matrona, madre de dos no menos robustos gemelos. Inmediatamente don Justo decide hacerse pasar por su primo Samuel, a fin de no casarse con la viuda. Visita a Fianza y al verdadero Samuel Blanco y les pide que en cualquier circunstancia aseguren que él es el verdadero Samuel Blanco. De esta situación derivan escenas interesantes, pues los detectives dicen tomar preso al ladrón, pero al fin, gracias al talento de Justo, todo se arregla. La viuda se niega a casarse con él, logran convencer a su padre que no hay tal robo, sino un productivo negocio y lo que es más agradable para él, consigue el amor de la linda secretaria del detective.

"El collar de esmeraldas"

La señora de Aguila, propietaria de vastos dominios en los que hay minas de esmeraldas, hace veinte años que perdió a su hijita Concepción. Emilio Tovar, administrador de la señora de Aguila, viene robando desde mucho tiempo atrás. Nana, mujer que fué ama de leche de Concepción, sabe que ésta fué ahogada, pero no lo revela por temor a ser castigada.

Tovar se dirige a la ciudad a vender las piedras que substrae a su patrona. Allí conoce a Inez, pianista de un cabaret, y la convence que tiene que pasar ante la señora de Aguila como su hija Concepción. El plan de Tovar es despojar a la señora de Aguila de la herencia que correspondería a la verdadera hija. Un misterioso sujeto, Prescott, se interesa del plan y obliga a Tovar a que lo incluya como socio.

La señora de Aguila acepta a Inez como a su verdadera hija, dando gracias a la Providencia de haberla encontrado.

Inez halla en la señora de Aguila una verdadera madre y se arrepiente de su participación en el plan de Tovar.

De aquí surgen las peripecias más dramáticas de la obra, hasta que Inez confiesa su delito a la señora de Aguila y los malandrines caen en su propio lazo.

"Dinero para quemar"

La acción transcurre en una pintoresca isla centroamericana, donde se halla enclavado el hogar de Dolores Valdez, que vuelve a él después de haber completado su educación en los Estados Unidos, a bordo del vapor Kingston, cuyo segundo médico llámase Daniel Stone. Durante él viaje, éste tiene atenciones especiales para la joven y surge entre ellos una recíproca simpatía, que se ve interrumpida con la llegada del buque al puerto. Viendo los demás oficiales la aflicción del médico al tener que separarse de Dolores, aprovechando la circunstancia de que Daniel ha desmayado de un puñetazo a un impertinente que trató de ofenderla, lo arroja al agua para que se libre del castigo, pues el hombre parece haber muerto del golpe, aunque está sólo sin conocimiento. Hábil nadador, Stone llega a la costa fácilmente y se refugia en la isla, creyendo realmente haber cometido un homicidio. La llegada de Dolores no es del agrado de su tío. Este y su socio, Manuel Ortega, tienen instalada en la capilla de la solariega mansión un taller donde falsifican billetes de Banco, dirigido por un hábil dibujante que se halla enfermo. La joven sospecha desde el primer momento que algo grave ocurre en la casa y trata de investigar, lo que provoca las violencias del tío. Para tener el dominio de la propiedad, don Diego quiere casar a su sobrina con Ortega, a lo que la joven se opone resueltamente.

Entre tanto Stone ha ido a dar a casa de Ortega, quien le informa que el hombre que golpeó a bordo ha muerto. Le ofrece su protección a cambio de que atienda profesionalmente al operario que dirige la impresión de los billetes.

Mientras tanto, Dolores no ceja en sus averiguaciones, hasta que consigue dar con el escondrijo de la capilla, donde ve a Stone y a María, amiga de Ortega, en situación equívoca. En realidad, Nina trata de convencer a Stone de que abandone el lugar, pues su vida corre peligro, pero Dolores interpreta equivocadamente la escena y, creyendo en una traición de su novio, consiente en casarse con Ortega.

Stone es aprisionado por los secuaces del falsificador, pero mediante la generosidad de un negro de Virginia, de donde es aquél oriundo, consigue evadirse y llega a tiempo para evitar la forzada boda.

Se entabla una lucha feroz entre Stone y Ortega, pero poco después concurren las fuerzas de la policía, avisadas por María, y detienen a los falsificadores y sus cómplices.

Stone se queda a vivir en la isla, donde halla la felicidad al lado de una bella y amante esposa.

ESTRENOS Y REPRISES

De la Casa Max Clücksmann

LUNES 2.—"La mujer de las cuatro caras" (reprise), por Betty Compson y Richard Dix.
MARTES 3.—"Las hijas pródigas" (reprise), por Gloria Swanson y Ralph Graves.
MIERCOLES 4.—"La quebracha del Diablo" (reprise), por Bob Custer y Hasel Deane.
JUEVES 5.—"Estrellas que se estrellan", comedia; "Las grandes bellezas del Canadá", natural descriptiva; "Un valiente sin rival", comedia; "El problema de la vivienda", dibujos.
VIERNES 6.—"Las siete esposas de Barba Azul", por Lois Wilson, Blanche Sweet, Ben Lyon, Dorothy Sebastial.
SABADO 7.—"De Méjico a la India", película del natural descriptiva.
DOMINGO 8.—"La venus del volante", por Priscilla Dean y Robert Frazer.

De la Metro Goldwyn-Mayer

DOMINGO 1o.—"Amor de muñecos", por Milton Sills.
MIERCOLES 4.—"París", por Charles Ray y Joan Crawford.
SABADO 7.—"Las chicas lindas", por Zam Pitts y Tom Moore.

De la Sociedad General Cinematográfica

MARTES 3.—"Un gran hombre", por William Barrymore, Ethel Shannon y Rex Lease.
MIERCOLES 4.—"No dudes de tu marido" (reestreno), por Viola Dana, Allan Forrest, Willard Louis, John Patrick y Winifred Brysen.
JUEVES 5.—"Vámonos a París", comedia, por Neal Burns, Edana Marion, Sddie Baker y Bill Blaisdell; "Nenito mío", comedia, por Bebby Ray, Shirley Palmer y George Merrill; "Pathé News números 58-59", natural.
VIERNES 6.—"El caballo del Diablo" (extraordinario), por el famoso potro "Rex", Gladys McConnell y Yakima Caamutt.
SABADO 7.—"Tierra de héroes", por Dick Hatton, Elsa Benham, Martín Turner y Robert Walker.
DOMINGO 8.—"Huyéndole al miedo", por George O'Hara, Deris Hill, Rex Lease, Edith Yerko, George Nichols y Dot Farley.

De la Paramount Films

SABADO 7.—"La bolilla que faltaba", por Clara Bow, Billie Dove y Lawrence Gray.

De la Universal Pictures Corporation

LUNES 2.—"Noticiario No. 3", actualidades.
MARTES 3.—"El hombre sin nombre", por William Desmond y Marceline Day.
MIERCOLES 4.—"A diestra y siniestra", por Edmond Cobb.
JUEVES 5.—"Don Justo equivocado", por Jean Hersolt, Enid Bennett y Walter Hiers.
VIERNES 6.—"Ir por lana", comedia, por Arthur Lake.
SABADO 7.—"Una jira con Snookums", por Snookums.
DOMINGO 8.—"El mar y sus arenas", comedia, por Joe Murphy.

De la New York Film Exchange

MIERCOLES 4.—"Lealtad", por Helen Foster, Harold Goodwin y el perro "Ranger".
JUEVES 5.—"Su probable suegro", comedia, por Clyde Cook; "Se hace lo que se puede, comedia, por Charles Bowers; "El guapo del barrio", comedia, por Cliff Bowes.
DOMINGO 8.—"La casa encantada" por Luisa Fazenda, Helen Costello, Myrna Loy y John Murray.

De la First National Pictures

DOMINGO 8.—"El caballero aficionado", por Richard Barthelmess.

De la Cinematografía "Valle"

JUEVES 5.—"Film revista No. 383".

De la Rapid Film

JUEVES 5.—"Actualidades argentinas No. 103".

LA CAZA DE LA GAMUZA

Una casa realizadora suiza que se dedica especialmente a las películas documentales ha impresionado una relativa a la caza de la gamuza en los Alpes de Friburgo. La impresión de dicha cinta ha costado gran trabajo y muchísima paciencia de parte de los operadores y cazadores que han colaborado en ella.

La gamuza es uno de los animales más medrosos que existen y vive en las regiones alpestres situadas a 2000 y 2400 metros de altura, donde abundan los glaciares y los precipicios.

Para cazar la gamuza se necesita, además de ser un alpinista excepcional, dotado de una resistencia física extraordinaria, conocer a la perfección sus hábitos, para rivalizar en astucia con el tímido animal.

La película de la caza de la gamuza se impresionó bajo la dirección de Eduardo Buchs, que es uno de los cazadores helvéticos más reputados, al que secundaron sus dos hijos y los guías y cazadores Moser y Egger. Por espacio de varios días la expedición tuvo que limitarse a impresionar algunos paisajes de las altas regiones, no logrando ver gamuzas, porque hay que advertir que dicho animal va desapareciendo poco a poco.

Al fin los expedicionarios, después de recorrer las crestas más elevadas, pudieron realizar sus propósitos y cobraron cinco piezas.

Algunas vistas fueron tomadas con tele-objetivo.

LA PERSONALIDAD DE KING VIDOR

PARIS, marzo de 1927.

King Vidor, el "metteur-en-scène" de "El Gran Desfile" es uno de los realizadores más jóvenes y de más personalidad de los Estados Unidos. En realidad, una película es producto del talento de los intérpretes, de la habilidad técnica de los operadores y de los medios materiales que hayan sido empleados en su ejecución, pero ante todo refleja la huella del "metteur-en-scène", que es el que ha planeado su desarrollo y ha velado porque la producción se ajuste a sus deseos. Así, al juzgar una película, la crítica se refiere primeramente al realizador y después a los intérpretes operadores, decoradores, etcétera.

King Vidor, que no tiene más que 32 años, nació en Gálveston (Tejas) y ya a los quince años comenzó a interesarse por la cinematografía, que a la sazón se hallaba en un período casi embrionario.

Cuando contaba diez y ocho años trabó amistad con un chauffeur de su ciudad natal que poseía una pequeña cámara de impresionar. Era la época en que se registraban disturbios en la frontera mejicana. Las autoridades de los Estados Unidos dispusieron el envío a la frontera de una columna de diez mil hombres que debían pasar por Gálveston. King Vidor pidió prestada la cámara a su amigo e impresionó trescientos metros de película con el paso de las tropas por Gálveston y vendió la cinta en la suma de 600 dólares a una compañía cinematográfica especializada en las actualidades.

Con dicha suma se dedicó a hacer pequeños ensayos de cinematografía en su ciudad natal y a escribir escenas, pero no pudo resistir porque el dinero se acababa y se trasladó a Nueva York, donde trabajó en una compañía en calidad de comparsa.

Más tarde volvió a Tejas y se enamoró de una joven a la que quiso confiar el principal papel femenino de una película que proyectaba realizar. Los padres de la muchacha se opusieron a que su hija se dedicara a la pantalla y King Vidor, para terminar con la resistencia, se casó con ella.

En la actualidad, la joven que inflamó el corazón sensible de King se llama Florence Vidor y gana dos mil dólares por semana, en calidad de "estrella".

FRANCIA GES
PAGO A LOS A
CINEMATOGR

La Sociedad de Películas
ha declarado que hay e
ración leyes al respe

LA CONVENCION DE B

(Para La Nacion)
PARIS, marzo de 1

El cinematógrafo, considerado mo un arte, beneficia en pri lugar a los actores que desempeñ los primeros papeles, cuya nombr día se acrecienta a medida que se suman sus actuaciones felices; también proporciona idénticas ventajas de renombre a los directores o "metteurs en scène", los cuales son considerados como los verdaderos realizadores de la película; tanto los artistas como los directores ven convertidos sus éxitos en compensación monetaria y sabido es que existen intérpretes y realizadores famosos que ganan una verdadera fortuna con cada producción. Pero, a decir verdad, los que se llevan la parte de león son los industriales de la fabricación de películas, propietarios de estudios y distribuidores, los cuales, organizados en compañ poderosas, toman a su cargo sabilidad comercial de cad medios de llevar los sueldos a los con la propieda nido, que explot para su provech tallas del mundo alcanzan unas c banquete son los gráficos, es decir, el argumento o escenario que sirve de armazón a la película.

Resulta interesante comprobar, como lo hace M. Charles Burguet, presidente de la Sociedad de Films de París, que la situación del autor que concurre con su talento para el progreso de esta industria continúa siendo casi la misma que en los primeros tiempos de la cinematografía.

El sábado 28 de diciembre de 1895, en los sótanos del Gran Café, en el bulevar de los Capuchinos de París, tuvo lugar la primera función cinematográfica. A esta sesión acudieron 35 personas, recaudándose en ella la suma de 35 francos. Treinta años han pasado. Actualmente los cinematógrafos de París pagan al Estado francés, por concepto de contribuciones, al año, alrededor de 25 millones de francos...

Los productores, artistas y propietarios de salas dedicadas al film a su vez embolsan también sumas considerables en relación con el éxito obtenido por el nuevo espectáculo. Los únicos que han quedado postergados y sometidos al mismo sistema de remuneración de los primeros tiempos son los autores de los escenarios, los creadores de la idea matriz, que en definitiva es la que atrae a los espectadores.

¿No es esta una situación injusta? ¿No debería basarse la compensación reservada al autor de un argumento sobre el beneficio obtenido por la producción? Si bien se considera, su concurso equivale al del inventor de un nuevo mecanismo y en tal calidad su remuneración debería hallarse en razón directa del éxito de la obra. ¿A quién beneficia en primer lugar una producción t dia o drama lírico, sin res de la letra y de la La equiparación no puede ser más lógica y resulta bajo todo punto de vista falto de justicia que los empresarios de una producción cinematográfica recojan y se reserven para su provecho un fruto que debería corresponder al autor de la obra, proporcionalmente a los derechos que se reserva a los autores de teatro.

La Sociedad de Películas de París por boca de su presidente, manifiesta que la situación no ha de tardar mucho en cambiar y que se hallan en elaboración leyes que autorizan la percepción de derechos sobre las entradas vendidas en los cinematógrafos, asimilándolas a las entradas de teatro. Estas leyes entrarán en vigor en todos los países adheridos a la convención de Berna y que son: Francia, Bélgica, Alemania, Japón, Liberia, Luxemburgo, Suiza, Túnez, Mónaco, Haití. Otras seis Naciones se hallan dispuestas a aceptar el acuerdo: Dinamarca, España, Inglaterra, Italia, Noruega y Suecia.

M. Charles Burguet afirma que a más tardar dentro de tres años la situación del autor cinematográfico será equiparada a la del autor teatral en lo que concierne al cobro de derechos.

King Vidor empezó a ser conocido como "metteur-en-scène" en 1918, época en que realizó diversas películas que le valieron gran consideración en los círculos cinematográficos de California.

Su producción capital es "El Gran Desfile", que le consagra como uno de los realizadores más notables del mundo. Vidor pertenece a la categoría de los que hacen compatible la calidad de las películas con las aficiones del público. Es decir, introduce en sus películas audacia de técnica propias de un realizador de vanguardia, pero al mismo tiempo cuida de que las innovaciones no rebasen ciertos límites prudenciales para que puedan ser aceptadas sin inconveniente por la mayoría de los espectadores.

MISCELANEA

Hace unos días se empezó a impresionar la adaptación de la conocida novela "A Little Journey" (Un viajecito), original de Rachel Crothers, bajo la dirección de Roberto Z. Leonard y con un conjunto de artistas que incluye a William Haines, Claire Windsor, Harry Carey y Claire McDowell.

Uno de los papeles importantes del año cinematográfico le ha tocado en suerte a Eduardo Marindel, que representará el Don Julián en "El Gran Galeoto", secundando a Ramón Novarro y Alice Terry, bajo la dirección de John M. Sthal.

Don Julián es un caballero de la antigua nobleza castellana, que se ha casado con una mujer mucho más joven que él y que dando oídas a las continuas murmuraciones de las personas que lo rodean llega a creer que su esposa está enamorada de un hombre más joven.

Marindel ha conquistado su fama de gran actor, durante su carrera artística de treinta años en el teatro y cinematógrafo. Trabajó como primer actor con las célebres actrices inglesas Mrs. Patrick Campb y Blanche Bates, y recientemente tomó parte en varias produccion del célebre empresario Frohman.

Hizo su entrada en el mundo matográfico, con varias prod nes, en compañía de la actriz Petrova, y su fama se fué ext do hasta llegar a dos de sus sonantes éxitos, en "Lady more's Fan" (El abanico Windermore) y en "The Búffalo" (La Duquesa de una de las últimas crea Constance Talmadge.

MO PUEDE CONSTRUIRSE SIN GRANDES DESEMBOLSOS UN ALTOPARLANTE CÓNICO DE 90 CENTÍMETROS

NTAS BAJAS PRODUCIDAS DMIRABLEMENTE

nsiones de las piezas que necesarias para el montaje completo

EL CONO DE PAPEL

El que desea obtener con su equipo receptor una buena reproducción tropieza inmediatamente con varias dificultades difíciles de salvar, si no dispone más que de un pequeño presupuesto. El problema del altoparlante es quizá el más grave. Cierto es que en el año próximo pasado se han perfeccionado mucho estos instrumentos, pero no es menos cierto que los altoparlantes nuevos no están al alcance de la mayoría de los bolsillos.

Además muchas personas que podrían sin dificultad adquirirlos, no se deciden por ellos ante el temor de que resulten anticuados a los pocos meses. La solución sería entonces aquella que pusiera al alcance de todos un altoparlante verdaderamente bueno. Pero como sobre éstos pesan los derechos de patentes y las utilidades de fabricantes e intermediarios, su costo de fabricación—reducido a veces—se eleva enormemente. Sin embargo, no es difícil construir por sí mismo un buen altoparlante. Mr. Warren T. Mithoff, describe uno en el último número de "Radio News", cuyo costo no sobrepasa los 25 pesos. Como a esta preciosa propiedad une, según el autor, la excelente reproducción de la voz y de la música, extractaremos los párrafos y grabados más importantes.

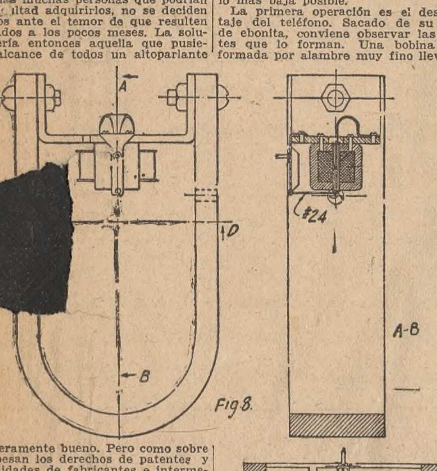


Fig 8.

Los oyentes de broadcasting pueden según Mr. Mithoff,—dividirse en dos categorías: los comprendidos en la primera adquieren sus equipos receptores, ya listos para funcionar, limitando sus actividades al manejo de los diales y reóstatos, y despreocupándose muchas veces de si la música que escucharon es buena, mala o regular; el segundo grupo abarca el extenso número de oyentes que se esmeran en conocer el papel que desempeñan las resistencias, condensadores y demás accesorios, y tratan de familiarizarse con los "misterios" encerrados en un receptor.

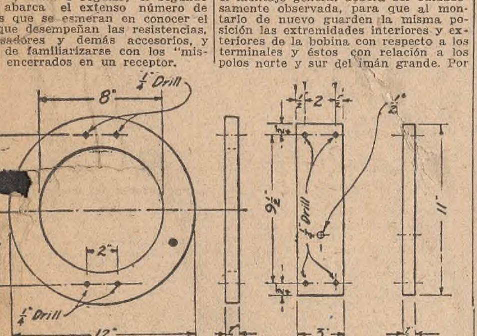
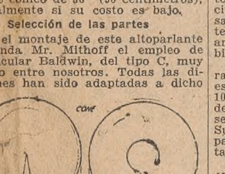


Fig 13

Es seguro que todos y cada uno de los comprendidos en esta categoría se sentirán satisfechos de conocer la manera de construir un excelente altoparlante cónico de 36" (90 centímetros), principalmente si su costo es bajo.

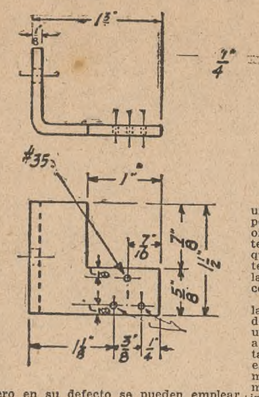
Selección de las partes

Para el montaje de este altoparlante recomienda Mr. Mithoff el empleo de un auricular Baldwin, del tipo C, muy conocido entre nosotros. Todas las dimensiones han sido adaptadas a dicho auricular. El autor no excluye el uso de otros tipos, pero para mayor precisión se concreta a describir el ensayado.

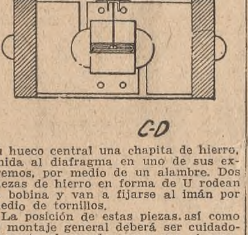


El imán permanente que trae el Baldwin es demasiado débil para mover un cono grande, por lo que es necesario adquirir un imán de magneto de automóvil, cuyas dimensiones normales [illegible] de 87 milímetros, entre puntas por [illegible] de largo, estando fabricados con cinta de acero de 9 milímetros de grueso por 40 de ancho.

La otra parte que deberá adquirirse es el papel para formar el cono. El autor recomienda el papel Alhambra, pero en su defecto se pueden emplear otros. El papel secante es excelente, si bien tiene el inconveniente de romperse fácilmente. En general, deberán elegirse aquellos que golpeados cuando están colgando den una nota sorda y lo más baja posible.



La primera operación es el desmontaje del teléfono. Sacado de su caja de ebonita, conviene observar las partes que lo forman. Una bobina oval formada por alambre muy fino lleva en su hueco central una chapita de hierro, unida al diafragma en uno de sus extremos, por medio de un alambre. Dos piezas de hierro en forma de U rodean la bobina y van a fijarse al imán por medio de tornillos.


C-D

La posición de estas piezas así como el montaje general deberá ser cuidadosamente observada, para que al montarlo de nuevo guarden la misma posición las extremidades interiores y exteriores de la bobina con respecto a los terminales y éstos con relación a los polos norte y sur del imán grande. Por esta razón conviene hacer marcas adecuadas. Se sacará después el imán desprendiendo los dos pequeños tornillos que lo sujetan. Cuando se sacan los terminales de la bobina de sus bornecitos debe cuidarse de no romperlos, cosa nada difícil, dada su poca consistencia. Así, con cuidado, se sigue desarmando hasta conseguir sacar la bobina.

Las piezas que hay que construir para adaptar la bobina al nuevo imán están representadas en las figuras 9, 10, 11 y 12. En la figura 9 se ve una de las dos piezas de hierro dulce que se sujetan al imán (fig. 8, sección C-D). Sus dimensiones deben ser respetadas para no encontrar dificultades de montaje.

Después se preparan las dos piezas (figuras 10 y 11) destinadas a unirse con los dos extremos de la laminita de hierro que va en el interior de la bobina. Ambas son de bronce fosforoso. La primera se fija a uno de los ángulos de la figura 10, en la forma que puede apreciarse en los tres dibujos de la figura 8. En su extremo libre se suelda un alambre de bronce o latón del número 24, que sirve para unirlo con uno de los extremos de la laminita móvil (ved figura 8, sección A-B y C-D). El resorte cuyas dimensiones da la figura 11, se fija por su lado ancho al otro ángulo de hierro, mientras que la extremidad curva va soldada al otro lado de la laminita móvil, de manera que su acción balancee perfectamente la ejercida sobre ella en el otro extremo.

Una vez llegado a este punto puede ensayarse la parte montada, conectando la bobina a un receptor. Se sintoniza una estación local, y si el montaje y la posición de la laminita es la debida se oirá la música o la voz en forma potente, si bien con ese timbre particular que se percibe cuando a un altoparlante cualquiera se le saca la bobina. Si la prueba ha sido satisfactoria, se desconectará del receptor.

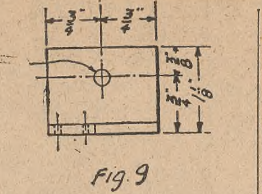
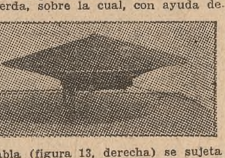


Fig 9

Para transmitir las vibraciones de la laminita al cono se suelda un alambre de 15 milímetros sobre la pieza 10, en un punto X, situado a unos 2 tercios, aproximadamente, de su longitud, contada desde el extremo. La longitud de este alambre será de unos 18 centímetros. Después se cortará el aro de madera representado en la figura 13, izquierda, sobre la cual, con ayuda de la tabla (figura 13, derecha) se sujeta todo lo anteriormente montado.



Construcción del cono

Para preparar esta pieza se tomará una hoja del papel elegido, cuya dimensión menor sea de 38". Después se marcará una circunferencia de 38" de diámetro y un sector cuya cuerda tenga unos 15 centímetros. Para cortar la pieza que así resulta (figura 14, izquierda) se empleará un cortaplumas bien afilado, teniendo cuidado de que queden los bordes bien limpios.

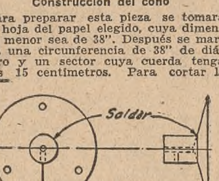


Fig 17

Con otra hoja de papel se cortará una pieza semejante a la anterior pero cuyo diámetro máximo sea unos 6 milímetros menos que aquélla. Además se recortará un círculo interior de 28,5 centímetros, quedando entonces como indica la figura 14, derecha. Para formar ambos conos se juntan los bordes—sin superponerlos—y sobre ellos se pegan tiras de papel de 30 milímetros de ancho.

El cono cortado en segundo lugar se fija sólidamente al aro de madera (figura 13). Al primer cono, que es el que va a recibir directamente las vibraciones, se le equipa en su vértice con dos pequeños conos de bronce (uno interior y otro exterior) (figura 15), provistos en su vértice de agujeros de dos milímetros de diámetro para permitir el paso de la varilla que viene del altoparlante propiamente dicho. Si ésta se soldara directamente a estos conos metálicos no tardaría en desoldarse por la acción enérgica que ella transmite. Para evitar este inconveniente y disminuir la combadura posible de dicha varilla se toma un trocito de varilla de 6 milímetros de diámetro y de 7 de largo y se le hacen dos agujeros: uno a lo largo del eje, por el que pasará la varilla, y otro perpendicular a él, pero con rosca adecuada para un tornillo. Esta pieza se suelda al conito exterior (figura 17) procediendo después a sujetar los dos conos metálicos en el vértice del grande.

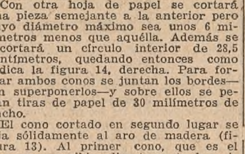


Fig 10

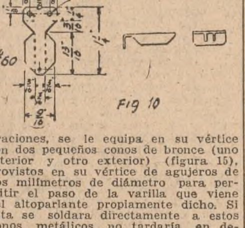


Fig 11

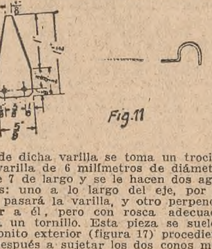


Fig 15

Los dos conos grandes de papel se pegan fuertemente, aprovechando los 3 milímetros que sobresalen uno de otro.

Hecha esta operación y sujetada la varilla en la pieza que lleva el vértice del cono metálico exterior, queda listo el conjunto para el funcionamiento. Todos los tanteos que se necesitan para dejar totalmente terminado el altoparlante se reducen a obtener el perfecto centraje de la laminita móvil, y si bien esta operación requiere cierta dosis de paciencia, no presenta grandes dificultades.

Para mejorar la calidad de tono de este altoparlante conviene colocar entre los terminales un condensador de 0.005 M. F. Este detalle mejora aun la espléndida calidad de reproducción de este aparato y aumenta la gama de frecuencias, a la cual es sensible. Como todos los altoparlantes verdaderamente buenos, éste es particularmente sensible a la distorsión, lo cual es lógico.

Las pruebas hechas por Mr. Mithoff han dado resultados que deben animar a todos los que quieren mejorar sus equipos con poco dinero. Con receptores provistos de lámparas 201-A, 0112, 0120, el resultado ha sido excelente, no sólo por la pureza sino también por el volumen.

Mr. Mithoff insiste, como es natural, en la necesidad de emplear potencial negativo auxiliar en reja de las amplificadoras, ya que sin esa precaución las señales, no ya fuertes, sino las de regular intensidad, hacen salir el punto de funcionamiento fuera de la parte rectilínea de la característica, con la consiguiente deformación.

Es posible que a muchos de nuestros aficionados parezcan excesivas las dimensiones del altoparlante descripto, pero debemos recordar que una de las razones por las cuales no dan esos aparatos la verdadera sensación de la realidad es por la ausencia en ellos de las notas de muy baja frecuencia, y que así como este defecto va desapareciendo en los altoparlantes con bobina exponencial, a medida que éstas se alargan, en los cónicos ocurre lo mismo cuando el cono aumenta de diámetro.

"RADIO INTERNACIONAL"

Abundante e interesante material encierra el número de marzo de la conocida revista "Radio Internacional". Bajo el título "Aló, Londres—¿Habla Nueva York?", describe en forma elemental las instalaciones empleadas para la telefonía transatlántica, cuyos detalles ya conocen nuestros lectores. Siguen a éste fotografías y datos sobre el nuevo transmisor naval norteamericano y de la estación de onda dirigida por Marconi. Se ocupa después de: "Superheterodino de un regulador para ondas de 39 a 33.000 metros"; "Empleos de las resistencias en radio"; "Prueba de los eliminadores "B"; "¿Cuál es el mejor altoparlante, y por qué?"; "Un superheterodino variable"; "Receptor de 14 lámparas"; "Construcción y teoría de los filtros de onda"; "Receptores para ondas cortas", y otros artículos de menor interés.

Completa el número la información gráfica de los acontecimientos mundiales que tienen atinencia con la radio.

P. C. J. J.

Esta broadcasting, instalada por la casa Philips en Eindhoven (Holanda), continúa con éxito sus transmisiones en onda de 30,20 metros. La calidad de la modulación y la fijeza de su onda han hecho posible seguir con facilidad el programa extraordinario que en homenaje a Beethoven transmitió el jueves último, contribuyendo a afirmar la creciente popularidad entre nosotros de esta estación extranjera.

Para los días 3 y 5 de mayo se anuncian programas corrientes, que se desarrollarán en audiciones continuas de las 15 a 19.

RADIO CLUB ARGENTINO

En los salones de esta institución se realizará hoy a las 18, de acuerdo con la práctica establecida, el sorteo que mensualmente hacen los socios entre sí. Como es sabido, el premio consiste en un implemento de radio cuyo valor mínimo es de $ 20.

Programas de radio

PARA HOY

LOZ

Broadcasting LA NACION. 330. — 10.30 a 12.30. Rafael Sisca, chansonnier.
Jazz-band Florida.
Alberto Cosentino, canto y guitarra.
Orquesta típica D'Aquila.
Boletín de LA NACION.
12. Hora oficial.
17.30 a 18.30. Hugo Zamora, canto.
L. Vázquez Latorre, guitarra.
Quesada-Lamas, piano y violín.
Informaciones turfísticas y sportivas.
18.30 a 19.30. Transmisión desde el Real Cine: Orquestas clásica Fontova, típica Guido y Real Jazz Verona.
20 a 21.30. Cuarteto de Moscú.
Luis Scalón, cantor nacional, acompañado por el guitarrista Centeno.
Boletín de LA NACION.
21.30 a 23.30. María F. Guarino, soprano.
Osvaldo Canessa, piano.
Víctor S. Stigliano, guitarra.
Fco. Pablo Donadío, recitado.
Pedro Lopérfido, solos de violín.
22. Hora oficial.

L O O. 252.—L O R. 345. Programas combinados.
11. Orquesta típica Polito. Bailables cantados por la Srta. Roberta Geli.
12. Canto y guitarra, por el trío Romero-Marino-Iglesias.
19. Orquesta típica Polito. Canto y guitarra por el dúo Las Chilenitas. Bailables cantados por la Srta. Herminia Velich.
20.30. Canto y guitarra, por el dúo Mari Wite-Ramón Montes.
Tenor Abelardo Ferreyra.
12. Orquesta Deledicque. Canciones por la Srta. Roberta Geli.
Tenor Abelardo Ferreyra.
13. Canto y guitarra por el trío Romero-Marino-Iglesias.
17.30. Orquesta típica Bonavena. Bailables cantados por la Srta. Lolita Gros.
18. Canto y guitarra, por el dúo Las Chilenitas.
19. Orquesta mixta Radio.
Barítono Ignacio Ibarra.
Declamación por la Srta. Zulema Conti Alvarez.
20. Soprano Sra. Celina Badessi.
21. Orquesta clásica Deledicque.
Soprano Sra. Celina Badessi. Violinista, A. Ekusic. Violoncelista, Miguel R. Deledicque.

L O V. 361.—10.30 a 13. Orquesta típica Iberó, canto por Augusto Ancarani, acompañado al piano por Abel Balarini.
Orquesta típica y clásica Brusa.
Dúo Cabrera-Herrera.
18.30 a 20.30. Orquestas clásica, típica y jazz-band.
Recitado por el niño C. L. De Ninno.
Canto por Charcho.
Canto por la Perlita Porteña.
Canto y guitarras, por Jaimes y Molina.
20.30 a 23.30. Trío Gedeón, integrado por Di Napoli, Caprara y D'Rico.
Orquestas típica, clásica y jazz Brusa.
Solos de saxofón, por Mateo La Ferla.
Canto por Beatriz Mistral.

L O Y. 316.—10.30 a 14.30. Bailables por la orquesta típica Silliti-Criscuolo.
Ercilio Escudero, guitarra.
Recitados por la niña Amalia María Brabante.
Canto por Petit Mary, acompañada al piano por Sebastián Piana, Di Benedetto, canto y guitarra.
Beatriz Ferrari, soprano.
Orquesta clásica L O Y.
Félix Fenoglio, violinista.
Trío típico Radio Nacional.
Jazz-band Yake.
Solos de saxofón por Yake.
Hermán Kumok, piano.
14.30 a 21. Dúo Pelaia-Italo, acompañado por los guitarristas Aguilar-Pagés.
Orquesta típica Radio Nacional.
José Felipe Orrico, canto y piano.
Solos de violín, por Adolfo Gendelman.
Luis de la Rosa, piano.
La Pietra José, guitarra. Orquesta clásica L O Y.
Alfredo Goffman, violoncelo.
Jazz-band Continental.
Orquesta típica integrada por Alberico J. Caffarelli, piano; Luis H. Amisoni, violín, y Nicolás Castronovo, bandoneón.
21 a 23.30. Dúo Villaverde-Martini, guitarra y canto.
Orquesta típica Camacho.
Jazz-band Continental.
Orquesta clásica L O Y.
22. Correspondencia con los aficionados.

L O T. 400.—10 a 13.30. Trío del Plata, integrado por los Sres. A. Sureda (h.), bandoneón; F. Occhiuzzi, piano, y O. Valpreda, violín.
Armonio por José Suau Cabot.
Barítono Luis Lorenzo, canto, acompañado al piano por Rodolfo Alleva.
Conjunto de mandolines de la orquesta Spisso Hermanos.
19 a 20. Orquesta L O T.
Canto y guitarra por Andrés Beltrame.
20 a 20.30. Boletín noticioso.
20.30 a 21. Orquesta L O T.
21. Hora oficial.
21 a 24. Orquesta L O T.
María Luisa Anido, guitarra.
Canto y guitarra por el dúo Amaya-Acosta Villafañe.
Srta. Susana Ballerini Quiroga, declamación.
Srta. Blanca Becquer, piano clásico.
22.30. El Dr. Alfredo Parodié Mantero disertará sobre "El pronunciamiento del 1o. de mayo y su transcendencia política".

Programas de L O Z para la semana próxima

Lunes 2 de mayo

De 11 a 13 Orquesta típica Valetta.
Lucy Clory, canto.
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16.30 a 17.30: Hora Harrods. Transmisión desde el salón de té.
De 17.30 a 18.30: José M. Rizzutti, piano, y A. Muzzi, violín.
Adela Badino, contralto.
De 18.30 a 19.30: Transmisión desde el Real Cine: Orquesta clásica Fontova, típica Guido y Real jazz verona.
De 20 a 21.30: Orquesta típica Gutiérrez.
Blanco-Bembenutto, acompañado por el guitarrista Ceballos.
Boletín de LA NACION.
De 21.30 a 23.30: Eudoxia Tumakova, soprano.
Adela Anzola, piano.
Rufino Marín, poesías inéditas.
Dúos de violín y cello por los profesores Julio E. del Puerto y Jorge Bufano.
Orquesta clásica L O Z.

Martes 3

De 11 a 13: Quesada-González, piano y violín.
Rosa Miranda, canto.
Orquesta típica Casanova.
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16.30 a 17.30: Hora Harrods. Transmisión desde el salón de té.
De 17.30 a 18.30: Orquesta típica Ceruso.
La Porteñita, canto.
De 18.30 a 19.30: Transmisión desde el Real Cine: Orquesta clásica Fontova, típica Guido y Real jazz Verona.
De 20 a 21.30: Orquesta típica Rossi.
Dúo Piñeiro-Losizano, acompañado por el guitarrista A. Ciacio.
Boletín de LA NACION.
De 21.30 a 23.30: Celia López, canto, acompañado por los guitarristas Marino e Iturralde.
Cuarteto de Moscú.
Dúo Viglino-Bárcena acompañado por el guitarrista Del Río.
A las 22: Hora oficial.

Miércoles 4

De 11 a 13: Orquesta típica Peressini.
Rosita Montemar, canto.
Orquesta típica integrada por Ernesto J. Rossi, piano; R. Torreiro y R. Muñoz, bandoneones y J. Gallente, violín.
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16.30 a 17.30: Hora Harrods. Transmisión desde el salón de té.
De 17.30 a 18.30: Audición especial a cargo de las primeras figuras de la compañía del Teatro Cómico, que debutará el 5 de mayo: Diálogo del sainete "Facha tosta", original de don Alberto Novión (estreno), a cargo de Emma Bernal y Luis Arata; escena cómica, por Marcelo Ruggero, Juan Fernández, Froilán Varela y N. Fregolini; tangos cantados por Ignacio Corsini, acompañado por la orquesta típica Scátasso.
Orquesta típica de la Atlantic Jazz-band
Beatriz Mistral, canto.
De 20 a 21.30: Dúo nacional Aspitía-Sarry, acompañado por los guitarristas Molinari y Aspitía.
Orquesta típica Mignot.
Boletín de LA NACION.
De 21.30 a 23.30: Fanny Bonanni de Guallini, soprano.
Sara Miquel, piano.
Manuel Vanacore, barítono.
Pablo E. Girosi, recitado en italiano.
Obdulio A. Lima y J. Albistur, dúo de guitarras.
Orquesta clásica L O Z.
A las 22: Hora oficial.

Jueves 5

De 11 a 13: La Rena, canto acompañado por J. Pollero.
Orquesta típica Lértora.
Lucy Clory, canto.
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16.30 a 17.30: Hora Harrods. Transmisión desde el salón de té.
De 17.30 a 18.30: Celia López, canto acompañado por Juan Russo.
Orquesta típica del Ciancio.
De 20 a 21.30: Dúo Tapia-Almada, canto y guitarra.
Trío Salinas.
Boletín de LA NACION.
De 21.30 a 23.30: Angela Santuari, soprano.
José de Larrocha, piano y órgano.
Francisco Pablo Donadío, recitado.
Jorge Bufano, solos de cello.
Orquesta clásica L O Z.
A las 22: Hora oficial.

Viernes 6

De 11 a 13: Jazz-band de Cioco.
Carlos Romeu.
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16.30 a 17.30: Hora Harrods. Transmisión desde el salón de té.
De 17.30 a 18.30: Orquesta típica Gutiérrez.
Dúo Bizanelli-Del Campo.
De 20 a 23.30: Orquesta típica Arona-Deambrogio.
A. Pavesi, canto acompañado por el guitarrista Suárez.
Righetti-Rosales, violín y piano.
Mercedes Alfonso, canciones españolas.
Evaristo Barrios, estilista.
Transmisión desde el Real Cine.
A las 22: Hora oficial.

Sábado 7

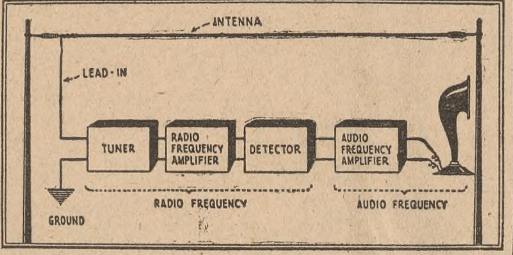
De 11 a 12: Orquesta típica Zícaro-Podestá.
Salvador Quibús, "chansonier".
Boletín de LA NACION.
A las 12: Hora oficial
De 12 a 13: Hora Harrods. Transmisión desde el salón restaurante.
De 13 a 14: Informaciones sobre el valor de la propiedad rural y ganado.
Boletín de los Mercados de Liniers y Tablada.
De 16 a 18.30: Audición con el concurso de conocidos artistas de teatro.
Orquesta típica Pollero.
La Rena, canto acompañado por la orquesta.
Adela Badino, contralto.
De 18.30 a 19.30: Transmisión desde el Real Cine: Orquesta clásica Fontova, típica Guido y Real jazz Verona.
De 20 a 21.30: Orquesta típica Rossi.
Federico Landoard, canto.
Boletín de LA NACION.
De 21.30 a 23.30: Acto de ópera.
Adelino Riat, piano.
Orquesta clásica L O Z.
A las 23: Hora oficial.

EN QUÉ SE FUNDA LA CLASIFICACIÓN DE FRECUENCIAS

Límites que se asignan a los téminos de radio y audiofrecuencias

Por J. L. BERNARD
De Radio Corporation
(Para LA NACION)

En la práctica de la radio se cumplen constantemente los términos de corrientes de radiofrecuencia y de audiofrecuencia. Esta división, como se ve, está fundada en el número de ciclos por segundo que "recorre" una corriente, número que expresa la frecuencia.



El oído humano está muy lejos de percibir las vibraciones de cualquier frecuencia, pues su sensibilidad se limita a las llamadas musicales. Las notas muy bajas, las inferiores a 20 ciclos por segundo, son tan inaudibles como las de más de 10.000 ciclos. En esta observación está fundada la clasificación de las corrientes en radio y audiofrecuencia. Se llaman corrientes de audiofrecuencia aquellas que, por tener un número de ciclos mayor de 20 y menor de 10.000, pueden producir en el teléfono. Prácticamente la recepción sólo utiliza las comprendidas entre 80 y 6000.

Corrientes de radiofrecuencia son aquellas cuyo número de ciclos excede de 10.000 por segundo (30.000 metros de longitud de onda), sin sobrepasar el medio billón, límite aproximado de las oscilaciones eléctricas con el infrarrojo. Las estaciones de radio actuales trabajan entre límites menos amplios, 10.000 a 30.000.000 de ciclos (30.000 a 10 metros de longitud de onda). En los receptores usuales se interceptan las corrientes de radiofrecuencia por medio de circuitos especiales, constituído por la antena o cuadro y sintonizadores.

La energía captada por estos circuitos es sumamente pequeña, por lo cual es necesario tomar precauciones especiales para evitar su pérdida. Todas las partes de éstos deben aislarse cuidadosamente, teniendo en cuenta la influencia entre los distintos órganos y del cuerpo del operador. La acción de este último puede alterar el valor de las capacidades e inductancias del circuito, desentonizándolo.

Las corrientes de audiofrecuencia, por otra parte, se manifiestan después del detector. Son más estables que las anteriores, y las influencias exteriores no las modifican con la misma facilidad que a las anteriores. En radiofrecuencia se busca siempre una resonancia óptima, para transferir en la mejor forma el máximo de energía. Cuando, por el contrario, se trata de audiofrecuencia, se procura siempre evitar la resonancia, ya que ésta, al favorecer una nota determinada, produciría graves deformaciones, que falsean los valores musicales relativos.

MUNICIPALES

Misión honorífica

La Intendencia ha conferido al jefe de la Oficina de Bienes Raíces, ingeniero José Ruiz Alies, una misión honorífica en Europa, con motivo de su próximo viaje.

Consiste esta misión en visitar la Feria de Milán e informar a la Intendencia sobre la importancia de la misma.

¡Madonna!
QUE BIEN SE ESCUCHA CON LAS LAMPARITAS ARREGLADAS EN FLORIDA 150

RADIO

CASA CARRERAS, Sarmiento 1171

Prepárese para escuchar los resultados de las "CARRERAS", LAS OPERAS DEL COLON y otras novedades que se pasan por Radio, con nuestro aparato completo, con pilas, baterías, 3 audiones, alto parlante y antena interior, listos para funcionar. Por sólo . . . . . . $

80.- m/n

Tenemos 14 modelos de aparatos distintos, desde $ 50, 80, 125, 150, 225, 250, hasta $ 600.

Visite mi casa y podrá verlos y oírlos. Pida catálogos

RECEPTORES DE RADIO
ATWATER KENT

ELIJA SU RECEPTOR COMO ELIGIÓ Vd. SU AUTOMÓVIL...

Cómo compró Vd. su automóvil? ¿Basado sobre el nombre, reputación y la opinión de sus amigos, no es cierto?

¿No le parece ésta una buena forma de adquirir su receptor de radio?

El nombre ATWATER KENT ha significado excelencia durante 26 años.

La reputación de ATWATER KENT está difundida en todas partes por intermedio del entusiasmo de sus cientos de millares de poseedores.

Los receptores ATWATER KENT hacen lo que deben hacer los receptores - en la manera más sencilla - y seguirán haciéndolo por tiempo indefinido.

PIDAN FOLLETOS ILUSTRATIVOS

RECEPTOR MODELO 20 COMPACTO

de 5 lámparas, gabinete de caoba maciza, frente de metal barnizado, en el cual están montados los 3 diales de sintonía, un reóstato para al lámpara detectora y un control de volumen.
Posee además en el costado izquierdo, una llave de 3 contactos para aumentar o disminuir la selectividad del receptor.

Precio $ 255 m/n.

UNICOS IMPORTADORES:
DITLEVSEN & Cía. — Cochabamba 54 — Buenos Aires

EN EXPOSICION Y VENTA:
RADIO CULTURA, CALLAO 674
MENTRUYT y Cía., VICTORIA 557

PHILIPS

Las válvulas PHILIPS de la categoría B son válvulas excepcionales !!

Son tres: la B 105 (1 volt)
la B406 (3-4 volts)
la B403 (3-4 volts)

esta ultima es una verdadera supervalvula!

HOGAR CON RADIO, HOGAR ALEGRE

En un hogar con radio reina el confort y la felicidad. Las veladas en casa son un continuo deleite. No hay un momento de fastidio. No es posible quejarse de monotonía.

Las Radiolas RCA reproducen con igual claridad y pureza de tono, tanto la música bailable y los conciertos sinfónicos como los trozos vocales. ¡Si parece que los ejecutantes estuvieran a nuestro lado!

Estos receptores son el resultado de más de veinticinco años de experiencia en la manufactura de material para radio. La Radio Corporation of America es la empresa más poderosa del mundo en el ramo. Las Radiolas RCA son universalmente reconocidas como insuperables por su alcance, volumen y fidelidad de tono.

Acusa prudencia elegir una Radiola RCA. Las hay al alcance de todas las fortunas.

Las buenas casas del ramo y nuestros distribuidores tendrán sumo placer en demostrar a Ud. la línea de Radiolas, Radiotrons y Altoparlantes RCA.

Radio Corporation of America
Representante en la República Argentina:
Sr. George W. Hayes, Ave. Pres. Roque Sáenz Peña No. 567, Buenos Aires
Distribuidores: GENERAL ELECTRIC, S. A., Bs. Aires, Victoria No. 618 esq. Perú
Sucursales en: Rosario, Calle Córdoba No. 1353—Tucumán, Calle 24 de Sept. No. 550
Córdoba, Ave. General Paz No. 182.
Distribuidores: Cía. WESTINGHOUSE ELECTRIC INTERNACIONAL, S. A.
Buenos Aires, Ave. de Mayo No. 1035
Sucursales en: Rosario, Calle Córdoba No. 961—Córdoba, Calle Colón No. 59

Sin esta marca no es Radiola

Radiola RCA
UN PRODUCTO DE LOS FABRICANTES DE RADIOTRONS

COMESTIBLES Vinos y Licores

AZUCAR granulada, 1a. 10 kilos . . . . . . $	3.90	HIGOS de Málaga, lata, de 1|2 kilo . . . . . $	0.80	JABON "Campana", el cajón . . . . $	16.00
AZUCAR R. A., cajón de 10 kilos . . . . . $	4.40	HIGOS de Málaga, lata de 1 kilo . . . . . $	1.50	JABON "Campana", los 10 kilos . . . . $	4.20
ACEITE ital., puro, de oliva, lata 5 kilos . $	7.90	QUAKER OATS, lata, a . . . . $	0.80	AGUA "Mondariz", docena botellas . . . . $	15.00
ACEITE ital., fd. fd., 4 8 lata de 5 kilos . . . $	62.25	TE SOL "Five o Clock" la libra . . . . . . $	3.60	AGUA "Mondariz", c. 49 botellas . . . . . . $	55.00
ACEITUNAS Manzanilla, lata 1 kilo . . . . . $	1.00	ALUBIAS españolas, bol. de 1 kilo . . . . . $	1.10	VERMOUTH "Cinzano", botella . . . . $	1.95
ACEITUNAS Manzanilla, lata 2 kilos . . . . $	1.80	ALUBIAS españolas, bolsa de 5 kilos . . . $	5.00	FERNET BRANCA, botella . . . . $	6.90
ALMIDON "Remy" suelto, el kilo . . . . . $	0.85	CHORIZOS en manteca, lata 3|4 kilo . . . . $	5.50	PINERAL, la botella, a . . . . $	3.50
ARVEJAS "Soleil" extra finas, lata 1|2 kilo, $	0.70	CHORIZOS "Trevijano", lata de 1 kilo . . . . $	5.80	COGNAC "Real Tesoro", la botella . . . . . $	5.50
ARVEJAS "Soleil" extra finas, doc. latas . . $	7.75	CHORIZOS Orientales, el kilo . . . . $	2.80	ANIS "Carmelitano", la botella . . . . $	6.50
CAVIAR Beluga Malossol, lata 80 gramos, $	2.80	CHORIZOS Orientales, los 10 kilos . . . . $	26.00	LICOR "Carmelitano", la botella . . . . . . $	8.50
CAVIAR Beluga Malossol, lata 160 gramos, $	5.50	GARBANZOS de Castilla, el kilo . . . . . . $	0.90	CREMA DE CAFE "Carmelitano", botella. . $	8.00
CAVIAR Beluga Malossol, lata 280 gramos, $	10.50	GRASA de vaca "Swift", lata de 1 kilo . . . . $	0.75	VINO CABERNET Nacional garraf. 10 lt. s|e $	6.50
CEPES en aceite "Laforest", lata 1|2 kilo, $	2.60	GRASA de vaca "Swift" lata 2 1|2 kilos . . . $	1.50	VINO SEMILLON Nacional, garraf. 10 lts. s|e $	7.00
CIRUELAS de Calif. extra, el kilo . . . . . $	1.20	GRASA de cerdo "Swift" lata de 1 kilo . . . $	0.90	VINO VALDEPEÑAS blc. o tinto, garraf. 10 lt., $	9.00
CIRUELAS franc., extra el kilo . . . . $	2.80	GRASA de cerdo "Swift" lata 2 1|2 kilos . . . $	2.60	VINO RIOJA Clarete, garraf. 10 litros . . . . $	9.00
CHOCOLATE Español, con vainilla, libra . . $	2.00	PIMENTON dulce o picante, extra, lata 1 k. $	3.50	WHISKY "Old Smuggler", botella . . . . . $	11.20
CHOCOLATE Español, con canela, libra . . $	1.20	PIMIENTOS secos, la docena . . . . $	0.40	WHISKY "Claymore", la botella . . . . $	10.50
DATILES seleccionados, el kilo . . . . $	1.85	PIMIENTOS secos, los 100 . . . . $	3.00	WHISKY "John Walker" etiq. colorad., botella, $	11.20
DATILES seleccionados, lata de 5 kilos . . . $	7.25	JABON "Sunlight", paquete . . . . $	0.25	WHISKY "Clan Roy", la botella . . . . $	5.50
MIEL pura de abejas, lata de 1 kilo . . . $	1.80	JABON "La Toja", pastilla . . . . $	0.40	MALTA "Urano", docena botellas . . . . . . $	9.00
OREJONES de duraznos, el kilo . . . . $	1.40	JABON "La Toja", docena pastillas . . . . $	4.50	MALTA "Urano", cajón de 4 docenas . . . $	34.00

VINO "MOSCATEL CARMELITANO"
El tónico más agradable y eficaz—cada litro equivale a 5 kilogramos de uva moscatel—, elaborado por los RR. PP. CARMELITANOS del Desierto de Las Palmas (España). Cajón de 12 botellas, $ 22.— Botella $ 2.—

Para el Interior
Los pedidos se despachan en el día sin recargo de embalaje.

"La Victoria"
Rivadavia 704 — Buenos Aires
U. T. (37) 2803 y 5519 Riv.
Coop. T. 1400 Central

Le interesa
Ver nuestras vidrieras. Encontrará muchas conveniencias.

...L DIA
...UARSE
...NA

...CIA.

...Ju-

...313-21. Gran casa ...ón y renta. Entre ...dos cuadras de Ri... ...e la Avenida San ... tranvía y servicio ...nte. De altos. Es...ge que abarca toda ...no y amplia casa ... renta puede cal... $ 500 mensuales. ...cretario Dr. J. F. ...o de don Domingo ...yo, a las 15 (3 p. ... hall, 351 San Martín, 361. ...asación: 9m30 (10v74) por ... teniendo en el costado ...lo a favor de 8v66 (10v.) ... Ad corpus. Bajos: Gran... garage, con piso de port... metálicas y columnas de ...tación, cocina y dependen...stíbulo, sala, antesala, co...abitaciones, cuarto de ba...os piezas para el servicio. ... Sebastián J. Gogorza. 8 o|o ... precio. Comisión, 2 o|o. In... San Martín, 361.—Bravo Ba... 197147 11

...reano Oliver

En Lomas. Judicial.—

Saavedra 780. 20v. por 65v. 3 pie... ...iep. Base, $ 3000. ...a las 15, allí.—Laureano Oliver, ...n 459. 197169 11

...P. PERACCA

...de los palacios! ...al. ...ción judicial!

... don Justo C. Saave... ...el en ese barrio emi...tico, donde cada cons...nente de lujo y buen ... jardines de la gran ...uis E. Zuberbuhler; ...ión, construída a todo ... de edificación; acer... ...ideal para dos fami...didades, incluso ascen...ante! Base definitiva, ...la mitad del exceden... ...dquiere casi sin ca...ol. ...ayo a las 15, allí. ...sítese de 14 a 16, ... oficinas. Posterior... ...nuebles que la ador... ...huano 90 esq. Bmé. ...Peracca. 197310 11

...M. Moreno.

...an casa de renta!

...bicación, a un paso del ...te 87 y 91, soberbio te...r.46v18, apropiado para ...la gran casa de renta, ...mportante establecimien... ...n dos propiedades per...ruidas con buenos mate... ...ecto estado de conserva... ...5.000, incluso $ 55.000 a ...e mitad contado y mitad ... $ 10.000 se adquiere. ...5 de mayo a las 16, allí. ...s de ... a 12 horas. Solicítense in... ...s.—Rodolfo P. Peracca. 197311 11

...Puán a 13, 29 a 11, 27 mat. de Go... ...a 6.90. ...apar y Cía.—106 borregos frig. de ...tá a 15 $. 84 capones inv. a 14.

MERCADO DE LINIERS

...l exceso de entradas y la menor ac...ad de los frigoríficos fueron causa de ...este mercado acusase flojedad duran...asi toda la semana. Así, los novillos ...ciales tipo "chilled", que en la se...a anterior se cotizaron hasta 0.27 $ el ...en pie, no lograron mayor precio que ...e 0.25 $ en los últimos días. ...n embargo la mayor flojedad corres...ió a las haciendas destinadas al con... ...Los precios más altos de la sema... ...n: vacas 0.23 $, vaquillonas 0.28.60, ...os 0.29, terneros 0.44. ...r el mercado quedó más flojo. ...precios extremos del día fueron los ...tes:

...os esp. frig. . .	$ 0.21.—	a	0.22.60
...os m|g. frig. .	" 0.18.—	"	0.19.10
...os gordos frig.	" 0.21.—	"	0.23.80
...los consumo . .	" 0.17.50	"	0.22.—
...itos consumo. .	" 0.17.50	"	0.27.—
...nsumo . . .	" 0.08.80	"	0.20.60
...consumo. .	" 0.16.50	"	0.26.20
...gos . .	" 0.16.—	"	0.40.—

...frigoríficos durante la ...Blanca 251 cabezas, Sansi...ft 211, Wilson 141, Armour ...41, Smithfield 372. ... Berecetche y Cía.: Urteaga, ...ini 64; Irangaray, de E. Ríos ...ifoni, de G. Paz 35; Poefls, de ...84. ...y Pueyrredón: Cates, de Alem ...nelli, de la Pampa 30. ...e B. y Cía.: Anior, de T. Lau... ...rón Ltda.: Alos, de Pehuajó 28; ... T. Lauquen 115; Duhalde, de ...125. ...yona y Cía.: Demaría, de Pi... ... y Cía.: Guerrero, de Mada... Ituño, de id. 60. ...eu Hnos.: Bourdieu, de 9 de Ju... ...ez del Cerro B.: Del Cerro, de Chasmús 48. ...arán F.: Gorufi, de Alsina 48. ...A. hijos y Cía.: Cattaneo, de Guaminí 50; Hortencia, de Caseros 20; ...de Belgrano 45. ...Char y Cía.: Gallegos, de Laprida 38. ...F. L.: Iruzueta, de Maipú 24. ...L. M.: Gabazza, de Pellegrini 51. ...o y Rodríguez: Eperhordt, de Santa F. 7. ...T. y Cía.: Fiño, de T. Lauquen 22. ...J. A. y Cía.: Anchorena, de la Pampa 20. ...Hnos.: Gorzanio, de Cañuelas 35. ...Hnos.: Melendi, de Laprida 53; ...npian, de Bolívar 65. ...J. M. y Cía.: Castilla, de T. Lauquen 20; Esmenotte, de Tandil 25; ...de Necochea 19; Iglesias de ... ...o A. y Cía.: Francesco, de Pe...35. ... Costas y Peró: Petrucelli, de ...51; Gigena, de id. 60. ... hijos: Porteaus, de Guaminí 19. ...s Hnos.: Poscoro, de Bolívar 41. ...ez, Acasuso y Cía.: Alonso, de ...28. ...A. y Cía.: Ratto, de Arena... ...nsot B.: Brazal, de la Pampa 80; ... de id. 28. ...marina e hijos: Leloir, de Mada... ...alt S.: Elizondo, de Maipú 22. ...one y Rivera: Alonso, de M. Chi...2. ...I. (hijo) y Hnos.: Lartirigoyen, ...llegrini 25; Inurrigano, de la Pam... ...n y Etchegaray: Castiñeyra, de ...10; Blazetti, de la Pampa 26. ...ativa: Pereda, de T. Lau... ...: Castro, de Brandsen 51. ...Cía.: Pollio, de G. Paz 60. ... Alvarez, de Guaminí 35. ...Vignolo, de Pueyrredón 82; ...Olavarría 20. ...euna, de la Pampa 27; ...lavarría 79; Cornich, de ...apeanaberry, de Monte 23; ...Pampa 33; Rodríguez, de

...S DE AYER

...che y Cía.—4 tern. g. ...$, 4 novtos. m|esp. ...a 0.27.80, 15 a ...a 0.27, 11 vaq. ...10 a 0.18.40, ...6.20, 22 a 0.1... ...15 ...tern. flac. de Ranchos ...5.60, ...30, 3 g. y c|g. a 0.20.6... ...0.27.40, 7 g. y c|g. a 0... ...23.80, 18 c|g. a 0.29, 44 n. es... ...Casey a 0.21.60, 40 m|esp. a 0.23.80, ...de Quilmes a 0.14.

Arrieta y Pueyrredón.— 10 n. g., 4980 ...de Alem a 0.19.20, 11 torunos, 8220 ...a 0.18.

Oscamou y Cía.—24 n. g., 11.375 k., de T. Lauquen a 0.21.20 $, 6 tern. buenos 1040 k., a 0.22.10, 17 n. esp., 8735 k., a 0.21.50, 2 n. m|esp., 1020 k., a 0.20.10.

Alberá J. P. y Cía.—31 n. m|g., 17.865 k., de Navarro a 0.16.50 $, 5, 2670 k., ...0.15.

Alchourrón Ltda.—50 n. esp., 25.275 k., de Balcarce a 0.21, 30 m|g., 20.060 k., de Villega a 0.20.10, 24 esp., 14.820 k., de Saavedra a 0.21.10, 16, 10.420 k., a 0.21.50, 56 v., 25.800 k., de Alsina a 0.18, ...4485 k., de Ayacucho a 0.18.50, 12, 2280 k., de Rauch a 0.18.50, 13 n. g., 5605 k., de Tandil a 0.12, 8 toros m|g., 4570 k., a [illegible], 2, 1195 k., de Ayacucho a [illegible] vaq. b|c., 3780 k., a 0.10, 23 tern. g., 4410 k., a 0.23, 24, 4690 k., a [illegible].20.

...E. D. y Cía.—3 vaq. g. y c|g., 2320 ...de Lincoln a 0.19 $, 2 v. esp., 2320 ...a 0.19, 7 novtos. g., 2215 k., a 0.22.50, ...1535 k., a 0.22, 4 vaq., 995 k., a 0.24, ...n. m|g., 1385 ., a 0.20.

Repetto J. A.—24 v. m|esp., 7925 k., de Lucila a 0.22.10 $, 9 tern. g. y c|g., ...70 k., de Juárez a 0.20.

Robredo A.—25 v. g., 11.670 k., de S. Luis a 0.16 $, 5 n., 2510 k., a 0.19.

Rivera Ocantos R.—24 n. esp., 13.070 kilos, de Maipú a 0.22.10 $.

Rodríguez, Acasuso y Cía.—12 n. esp., ...k., de Pehuelches a 0.22.10 $, 16 ...g. y c|g., 4090 k. a 0.19.50, ...do C. F.—22 v. esp., 8805 k., de ...Luis a 0.20 $, 15, 5500 k., a 0.19, 11 ...4870 k., a 0.15.50.

Palacios Hnos.—6 vaq. m|esp., 1725 k., ...Bolívar a 0.26.20, 13 tern. g., 2930 ...a 0.25, 12, 3100 k., a 0.25, 5 m|g., ...a 0.26, 5, 820 k., a 0.26.

...or e hijos.—18 n. m|g., 11.120 k., ...necin a 0.20.20 $, 19 m|g., 11.120 k., ...miní a 0.18.70.

... Costas y Peró.—8 n. esp., 4230 ...lavarría a 0.21 $, 43, ...530 k., ...

vaq. g. y c|g., 14.365 k., de T. Lauquen a 0.19.50 $.

Lascurain y Etchegaray.—15 n. esp., 6585 k., de la Pampa a 0.21.50 $, 1[illegible] novtos. g., 3410 k., a 0.22, 10 g. y c|g., 3270 k., de M. Chiquita a 0.21.50.

Lanus y Arancedo.—37 vaq. g. y c|g., 10.130 k., de C. Verde a 0.20 $.

Mazzino A. y Cía.—11 tern. m|g., 1570 k., de Pellegrini a 0.26.20, 15 g., 2910 k., a 0.23.50, 9 g. y c|g., 1770 k., a 0.22.

Martínez de Hoz Hnos.—13 vaq. g. y c|g., 3790 k., de Necochea a 0.20.10 $, 5, 2210 k., a 0.20.

Delfino Hnos.—90 vaq. m|g., 35.670 k., de Balcarce a 0.20.50, 40, 13.350 k., a 0.19.50, 33 esp., 12.320 k., a 0.23, 2, [illegible] k., a 0.23, 35 tern. reg., 5325 k., de Cañuelas a 0.18.

Drysdale J. A. y Cía.—20 n. g., 7840 k., de la Pampa a 0.23 $.

Devoto T. y Cía. Ltda.—20 n. g., 9755 k., de T. Lauquen a 0.20.70 $, 2 toros a 0.15.

Domecq, Capurro y Cía.—22 tern. reg., 3630 k., de Azul a 0.18 $.

Drabble E. G.—43 v. esp., 19.550 k., de Pellegrini a 0.20.60 $.

Elordy J. y Cía.—25 tern. g., 4555 k., de la Pampa a 0.26 $, 27 esp., 6775 k., a 0.28, 26, 6210 k., a 0.28, 51 v. m|g., 30.640 k., a 0.18.50, 20, 11.645 k., a 0.18.

Estremé Hnos.—16 tern. buenos, 3550 k., de Bolívar a 0.24 $, 24, 3550 k., a 0.25, 12, 2430 k., a 0.24, 10, 1030 k., a 0.26, 3 m|g., 230 k., a 0.40, 53 buenos, 10.820 k., de Laprida a 0.24.

Bunge y Born Ltda.—28 n. esp., 14.250 k., de 3 Arroyos a 0.21 $, 8 m|g., 4785 k., a 0.19, 4 toros, 2450 k., a 0.14, 8 n. g., 3430 k., a 0.19, 27 tern. buenos, 4535 k., a 0.22.50, 21, 4540 k., a 0.22, 18, 4060 k., a 0.20, 9 g., 1145 k., a 0.24.60, 8, 1180 k., a 0.21.60, 37 buenos, 5310 k., a 0.20.

Bascarán F.—11 tern. mam., 1055 k., de Alsina a 0.38 $, 21, 2615 k., a 0.26, 18 vaq. m|g., 5965 k., de C. Suárez a 0.22.20.

Bayona José y Cía.—8 tern. g., 1560 k., de Pila a 0.23.50 $, 10, 1845 k., a 0.23, 9 buenos, 1345 k., a 0.22, 3, 655 k., a 0.19.

Balbiani J. y Hnos.—26 n. m|g., 10.360 k., de T. Lauquén a 0.21.40 $, 3 v. g. y c|g., 1580 k., a 0.14, 4 v. flac., 1890 k., de S. Luis a 0.14.

Bourdieux Hnos.—6 v. g., 2900 k., de 9 de Julio a 0.17.10, 14 g. y c|g., 4975 k., a 0.14, 10 vaq., 2155 k., a 0.17.10, 8 c|g., 2135 k., a 0.16, 2 toritos g. y c|g., 745 k., a 0.18, 4 toros flac. 2430 k., a 0.13.

Balcarce y Cía.—19 v. g. y c|g., 10.600 k., de C. Casares a 0.15 $, 11 flac., 4405 k., a 0.10.

Beristayn y Larguía.—60 vaq. g., 18.450 k., de Madariaga a 0.23 $.

Barrenechea y Pérez del Cerro. — 35 vaq. g. y c|g., 14.490 k., de Villanueva a 0.19.50 $, 12, 4475 k., a 0.20.

Chapar y Cía.—87 n. esp., 49.265 k., de Laprida a 0.21.50 $.

Chah A., hijos y Cía.—45 n. esp., 22.615 k., de Belgrano a 0.21.10 $, 20 v., 9920 k., de Caseros a 0.17.50, 32 tern. g., 5845 k., de Guaminí a 0.25, 6 buenos, 1030 k., a 0.21, 12 g., 2745 k., a 0.25.

Corp. Andes.—53 n. g., 21.960 k., de R. Pérez a 0.22 $, 22, 10.630 k., a 0.20.50.

Castellán, Nicora y Cía.— 4 novtos. g., 1395 k., de S. A. de Giles a 0.19 $, 3 tern. regul. 420 k., a 0.17, 2 buenos, 440 k., a 0.23, 9 vaq. g. y c|g., 1690 k., a 0.17, 12, 3595 k., a 0.17.

Crespo y Rodríguez.—10 novtos. m|g., 3700 k., de Bolívar a 0.21.40 $.

Cuesta y Cía.—12 vaq. esp., 3500 k., de 9 de Julio a 0.21 $, 5 g. y c|g., 1020 k., a 0.18, 7 novtos., 1860 k., a 0.18.

Yraizoz Hnos.—10 tern. reg., 1210 k., de Lobos a 0.15.80 $, 21 v. flac., 6980 k., a 0.08.80, 20 tern. reg., 3240 k., a 0.19.20, 2, 150 k., a 0.20.40, 16, 2020 k., a 0.19, 12 buenos, 1910 k., a 0.21.60, 12, 2660 k., de Sta. Rosa a 0.23, 8, 1925 k., a 0.23.60.

Alvarez y Speroni.—15 tern. reg. de E. Ríos a 0.20, 15 a 0.17, 17 a 0.19.40, 17 a 0.20, 16 a 0.18.80, 23 a 0.20, 10 vaq. b|c. a 0.16, 25 tern. buenos a 0.20.80, 25 a 0.21.80, 43 a 0.19, 15 vaq. b|c. a 0.16.40, 2 a 0.16.60, 24 tern. reg. a 0.18, 2 a 0.19.60, 3 vaq. b|c. a 0.19.20, 4 a 0.20.60, 8 tern. reg. a 0.19.80, 6 g. a 0.25, 8 a 0.26.

Elissalt S. — 20 n. esp., 10.680 k., de Maipú a 0.21 $, 2 v. m|g., 1160 k., a 0.16.

Frugone y Rivera.—4 tern. reg., 660 k., de M. Chiquita a 0.20, 3 v. g. y c|g., 1330 k., a 0.16, 3 b|c., 1200 k., a 0.12.

Goñi I. (hijo) y Hnos. — 20 n. esp., 11.445 k., de Puán a 0.21, 25 g., 8965 k., de Pellegrini a 0.18, 20 tern. buenos 3005 k., de Necochea a 0.21, 32, 4690 k., a 0.23.10, 30, 5790 k., a 0.23.10, 20 vaq. esp., 6370 k., de la Pampa a 0.25.30, 8 g., 3845 k., a 0.22.50, 10 n. esp., 5230 k., a 0.21.50, 10 v., 4495 k., a 0.19.

Genta P. y Cía.—20 n. m|g., 13.545 k., de Tornquist a 0.19 $, 8 novtos. esp., 3312 k., a 0.22.

Méndez J. M. y Cía.—4 v. m|g., 2100 kilos, de T. Lauquen a 0.17.60 $, 19 n. esp., 8950 k., a 0.21.50, 11 tern. m|g., 2580 k., de Necochea a 0.22, 8 reg., 1990 kilos, a 0.17, 14 n. g., 5475 k., a 0.21, 6 novtos., 1950 k., a 0.20.10, 2 v. m|g., 1190 k., a 0.16.50, 2 g. y c|g., 805 k., a 0.16, 17 n. g., 5720 k., a 0.21, 11 vaq. g. y c|g., 3280 k., a 0.19.60, 7 v. g., 3460 k., a 0.16, 21 n. m|g., 12.740 k., de Tandil a 0.18.10.

Oscamou y Cía.—40 n. esp., 20.800 kilos, de G. Chaves a 0.20 $.

Olano Díaz y Cía.—30 novtos. esp., 10.271 k., de T. Lauquen a 0.22 $, 7 v. g., 2595 k., a 0.16.50.

Suc. Urtasun M. e hijos.—19 n. esp., 11.145 k., de la Pampa a 0.22 $, 18 m|g., 11.900 k., a 0.18.

Santamarina e hijos.—13 v. esp., 5090 kilos, de Madariaga a 0.19.50 $; 4, 1365 kilos, a 0.19; 21 g., 7840 k., a 0.17.50, 10 g., 4130 k., a 0.25.50.

Sambrizzi E. y Cía.—13 n. g., 5630 k., de Pirovano a 0.22.80 $, 18 esp., 9250 k., a 0.22.60, 20 vaq. g., 7570 k., a 0.20.20, 16, 4530 k., a 0.20, 19 tern. reg., 4000 k., a 0.19.50, 2 tern. mam., 130 k., de H. Vegas a 0.40, 7 buenos, 1365 k., a 0.22, 29 vaq. g., 11.205 k., a 0.10.

Thompson y Campbell.—3 n. g., 1340 k., de Puán a 0.20 $, 3 v. m|g., 1650 k., a 0.17, 14 n. m|g., 8680 k., a 0.19.10.

Villa Hnos. y Cía.—14 tern. g., 2200 kilos de Guaminí a 0.25.10 $, 14, 2600 k., a 0.24, 7 reg., 1260 k., a 0.19.

Vélaz C. y Cía.—10 tern. mam., 1145 kilos, de G. Paz a 0.25 $, 8, 1130 k. a 0.23, 5 tern. g., 8390 k., a 0.23, 6 buenos, 1100, k., a 0.20.50, 6 vaq. g., 1100 k., a 0.20.50, 14 tern. buenos, 2065 k., a 0.22.50, 6 toritos g., 1225 k., a 0.17.50, 5 tern. reg., 1025 k., a 0.15.

Lalor J.—4 v. m|g. de Ig. Luiggi a 0.18.80 $, 5 vaq. g. a 0.22, 4 v. esp. a 0.15, 10 vaq. g. y c|g., a 0.21, 11 a 0.18.80, 2 v. g. de Chilar a 0.17, 16 a 0.18, 17 vaq. de Hinojo a 0.22.20, 9 g. y c|g. a 0.20.40, 12 esp. a 0.15, 9 a 0.18.80, 2 torunos g. a 0.17.80, 15 n. esp. de Rancagua a 0.22, 11 n. m|g. a 0.21.20, 3 vaq. g. de La Gloria a 0.22, 14 novtos. a 0.25.60, 3 tern. g. y c|g. a 0.22.20, 2 a 0.19.40, 16 de Cok a 0.30.80, 6 a 0.21, 6 a 0.19.80, 7 a 0.22.20, 9 vaq. g. de La Gloria a 0.23.60.

Lanusse P. y A.— 7 tern. reg. de T. Lauquen a 0.17 $, 19 toros m|g. a 0.14, 8 novtos. g. de Belgrano a 0.21, 4 tern. a 0.24.80, 4 buenos a 0.21.60, 9 vaq. g. y c|g. a 0.19, 15 de Olavarría a 0.19.50, 10 a 0.19.80, 10 g. a 0.18, 5 v. b|c. de Matanza a 0.11, 6 esp. de Necochea a 0.18.20, 10 0.17.80, 7 a 0.19, 2 vaq. g. y c|g. de 9 de Julio 0.20.40, 5 v. m|g. de M. Paz a 0.17.20, 10 esp. de Las Flores a 0.19, 6 de Necochea a 0.19.40, 6 de Olavarría a 0.19, 16 tern. buenos a 0.21.20 3 a 0.21.80, 25 a 0.22, 15 n. esp. de Puán a 0.22.60.

Porcinos

Los precios para esta clase de ganado experimentaron escasas modificaciones durante la semana, pagándose por los lotes más especiales $ 0.51 el kilo en pie como precio máximo, colocándose los inferiores desde $ 0.32. Ayer el mercado acusó flojedad, oscilando los precios entre pesos 0.30 y 0.48.50 el kilo en pie.

La entrada de ayer fué de 621 cabezas. Alchourrón Ltda.: Zanino, de Villegas 20. ...rona Juan: Amundarain, de Magda... ... hijos y Cía.: Jianco, de Ca... ...taneo, de Guaminí 20. ...Guaminí 6...; ...puero y Cía.: Gutiérrez, de ... De Lellis ... Cía.: Pascual, de Bolívar 75. Iglesias B. ... Tejedor 44; ... y Cía.: Benítez, de ... Lincoln 20. Ripoll J. S.: ... Salaberry B. y Cía.: ...de G. Paz 56. ... Julio 76; Maurreal, de ... de 9 de ... Santamarina e hijos: Herr... ...da 20. Torlaschi E.: Miguel, de Caser...

VENTAS DE AYER

Cuesta y Cía.: 25, 796 k., de 9 de Julio a 0.38 $; 24, 1470 k., a 0.36.

Cash A. hijos y Cía.: 33, 2710 k., de Daireux a 0.45; 24, 3000 k., a 0.48.50; 20, 2800 k., de Guaminí a 0.47.

Domecq, Capurro y Cía.: 63, 6290 k., de Guaminí a 0.46.50 $.

De Lellis y Cía.: 20, 1950 k., de 9 de Julio a 0.45 $; 75, 7540 k., de Urdapilleta a 0.47.

Fages Hnos. y Cía.: 38, 2080 k., de Saladillo a 0.33 $; 27, 1230 k., de 9 de Julio a 0.31; 5, 140 k., a 0.35; 40, 3260 k., de Pehuajó a 0.45.

Iglesias B. Ch. y Cía.: 20, 2264 k., de Lincoln a 0.46 $; 44, 4545 k., de C. Tejedor a 0.44.

Mazzino A. y Cía.: 51, 5310 k., de Pellegrini a 0.46.10; 14, 1980 k., a 0.43.50.

Ripoll J. S.: 75, 5590 k., de Bacacay a 0.41 $; 13, 605 k., de Dennehy a 0.35; 14, 1885 k., de Ranchos a 0.40; 30, 2340 k., de Dennehy a 0.47; 50, 3510 k., a 0.40; 14, lechones, de Ranchos a $ 7.25 c|u.; 26, 3025 k., a 0.45; 2 170 k., a 0.28; 12, lechones a $ 8 c|u.; 8, 720 k., de Alberti a 0.44.

Salaberry Berecetche y Cía.: 76, 5900 k., de Patricios a 0.44.50 $; 20, 2250 k., de Las Flores a 0.41.50; 18, de G. Pinto a 0.44.

Santamarina e hijos: 20, 1925 k., de La... ...a 0.36 $.

...laschi E.: 44, 4950 k., de La Ma... ...0.47 $; 18, 2155 k., de Caseros a ... 1600 k., de 9 de Julio a 0.38. ...A. y Cía.: 34, 3350 k., de Pe... ...2.50 $; 10, 450 ... a $ 32.

BRAVO BARROS y Cía.

CASAS

Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Petit hotel moderno. En Belgrano. Con cédulas.—

Pino esquina 3 de Febrero No. 1601 a 17. A 3 cuadras del Paseo de las Barrancas, de la Avenida Vértiz, a 5 de la estación y en el sitio de mayor significación de la parroquia, donde todas son preciosas residencias. Planta de recepción, piso alto, garage. Lujoso y confortable. Para ocuparlo en seguida. Base, $ 48.000. Tiene 30.000 cédulas. El excedente 1|2 al contado y 1|2 a 1 año. 8 por ciento.

El viernes 6 de mayo, a las 15, en nuestro hall Después detalles. Puede visitarse de 13.30 a 15.30.—Bravo Barros y Compañía. 194797 a.22

En Flores para vivir y para renta. Con cédulas.—

Con cédulas. Ramón L. Falcón 2922 a 2924 entre Avenida San Pedrito y Quirno. A una cuadra de Rivadavia, a cinco de la plaza y de la estación. Rodeada de un núcleo de lindas casas de familias. De altos. Dos casas independientes, perfectamente tenidas. Dan $ 4320 de renta al año. Base $ 29.000. Tiene 20.500 cédulas.

El viernes 6 de mayo, a las 15 (3 p. m.) en nuestro hall. 9v47 por 25v82; contrafrente 9v35. Bajos: vestíbulo, sala, comedor, toilette, dos dormitorios, baño instalado, cocina, depósito, dos piezas sirvientes. Altos: vestíbulo, sala, escritorio, comedor, toilette, dos dormitorios, baño instalado, cocina, una pieza sirviente. Puede visitarse de 14 a 16. — Bravo Barros y Cía. 195256 a24

Arenales esquina Malabia. Cómoda casa habitación.—

Ubicación excelente para vivir. Frente al Jardín Botánico, a una cuadra de la Avenida Santa Fe, a tres de Las Heras. Amplia, de una planta, muy bien tenida. Produce $ 300 mensuales, esto es, $ 3600 al año. Base $ 28.000.

El viernes 6 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. 12v51 a Oeste sobre Malabia por 25v al Norte sobre Arenales 3884 a 96. Vestíbulo, gran hall con recuadros, sala, escritorio, comedor, antecomedor, tres dormitorios, baño, otro hall, cuarto roperos, sótano, dos piezas sirvientes (una en altos), pileta para lavar cocina, baño y entrada independiente para el servicio. Puede visitarse. — Bravo Barros y Cía. 195257 a24

"Villa Nelly" en Quequén. Judicial.

La conocida casa-quinta de Carrera, en la mejor ubicación. A tres cuadras del Océano Atlántico y sobre las barrancas del Río Quequén. Excelente edificio de dos pisos, muy cómodo y con habitaciones muy amplias y 15.240 vs. de terreno. Llave en mano. Juez, Dr. José Miguel Padilla, secretario doctor Rafael Caputo. Juicio división de condominio Mario Manuel Carrera con Da. Nelly Esther Carrera y Baños. Base, $ 30.000.

El viernes 6 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín 361. Terreno: corresponde al lote 96, Sec. E. Mide 100 mts. en los costados NE. y SO. por 114m30 en los del SE. y NO. Bajos: sala, comedor, dos vestíbulos, tres dormitorios, cuarto de baño, gran cocina. Altos: hall vestíbulo de la escalera, cuatro dormitorios amplios, cuarto de baño. En cuerpo aparte: cochera, cuarto de lavar, pieza con motor instalado para la producción de corriente eléctrica, molino, tanque, quinta, jardines. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361.—Bravo Barros y Cía. 195948 a.27

LUJOSO PETIT HOTEL EN BELGRANO

CON CEDULAS Y A PLAZOS

Pino esquina Tres de Febrero. — Sobre el Paseo de las Barrancas, en la mejor ubicación. Moderno, confortable. — Dos pisos y garage.

¡LLAVE EN MANO! BASE $ 48.000

El 6 de Mayo, en nuestro hall

BRAVO BARROS y Cía.

197145 11

Lujoso petit hotel en Belgrano—

Toda la base en cédulas y a plazos. O'Higgins 1442, entre Loreto y Zabala. La cuadra más linda de esa calle. Rodeado de un conjunto de preciosas construcciones. A 2 cuadras de Cabildo y a 5 del paseo de las barrancas. Planta de recepción y piso alto. Perfectamente distribuído y decorado con gusto eximio. Llave en mano. Base, $ 35.000. Tiene 20.000 cédulas, y además pueden pagarse $ 15.000 a 3 años, 7 o|o.

El martes 10 de mayo, a las 15, en nuestro hall. Puede visitarse de 15 a 17. —Bravo Barros y Cía. 196616 a.29

Venezuela 1823. Para renta.—

Entre Pozos y Entre Ríos. A cuatro cuadras de la plaza y del Congreso. En la gran ubicación del centro Sur. Edificio sólido, en terreno amplísimo. Da $ 4.680 al año, pero puede dar mucho más. Base, $ 45.000. 1|3 parte al contado y el saldo a 1 y 2 años, interés, 7 o|o.

El miércoles 11 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. 11 varas por 62v59. Sala, dos comedores, 10 habitaciones, dos baños, 3 patios, pileta y cloacas. Las medianeras tienen convenios ventajosos para esta propiedad. Puede visitarse.—Bravo Barros y Cía. 197156 m.1

San Martín 477 a 485.—

Entre Corrientes y Lavalle. Espacioso local en la planta baja y una casa en altos distribuída en dos pisos, con muchas comodidades para la instalación de oficinas o para habitación. Totalmente desocupada. La renta debe estimarse por lo menos en $ 1500 mensuales, esto es, pesos 18.000 al año. Base, $ 150.000. Tercera parte al contado, tercera parte a un año y tercera parte a dos años y 7 o|o de interés.

El martes 3 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. 13v50 por 24v25, teniendo en el costado Norte a las 20v. un martillo en contra de 2v50. Bajos: Amplio local, tres escritorios, pasillo, office, cuarto de baño, pileta, patio, caldera para calefacción, y en altos, dos piezas. Primer piso alto: Dos grandes salones al frente, vestíbulo y hall, office, comedor, antecomedor, dos habitaciones, lavamanos, pasillo, baño, despensa y montaplatos. Segundo piso alto: Cocina, pieza y baño para el servicio. En la azotea, dos habitaciones. Puede visitarse de 11 a 16.30.—Bravo Barros y Cía. 192402 a.17

SOBRE LA ESTACION RIVADAVIA

SIETE LOTES EN PLENA BARRANCA

En la ubicación más linda, al Oeste de la estación Nuñez y a una cuadra justa de la estación Rivadavia, con servicio de trenes eléctricos. — Fracciones de 440 a 852, irreemplazables para la edificación de chalets.

A $ 5 LA VARA. — A 3 AÑOS DE PLAZO

El Domingo 8 de Mayo, allí

BRAVO BARROS y Cía.

197146 11

Chile 577. Para edificar.—

Entre Perú y Bolívar. A seis cuadras de la Plaza de Mayo. Inmejorable para una casa de renta de varios pisos, que producirá en todo tiempo la renta más alta. ¡Llave en mano! Base, $ 14.000, pudiendo continuarse con una hipoteca de $ 10.000 a un año, interés 8 o|o.

El martes 10 de mayo a las 15 (3 p. m)., en nuestro hall. 9v01 por 18v01. Hay cuatro habitaciones, cocina y otras dependencias. Puede visitarse de 14 a 16.—Bravo Barros y Cía. 196888 a30

Sobre Corrientes y Medrano.—

Francisco Acuña de Figueroa 819, entre Humahuaca y Guardia Vieja. A cuadra y media de las avenidas Corrientes y Medrano. Linda casa, cómoda y bien tenida. Para vivir o renta. Base, $ 22.000. Produce $ 2.880 al año.

El domingo 8 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en la misma. 8v88 por 26v21. Vestíbulo, sala, comedor, dos dormitorios, baño instalado, cocina completa, pileta lavar, una pieza sirviente en altos y terraza. Puede visitarse de 15 a 17.—Bravo Barros y Cía. 197155 m.1

Para vivir. Medrano 1548.—

Entre [illegible] Rica y Soler. A dos cuadras y media de Cánning, a tres de la Plaza Güemes y a cinco de Santa Fe y Córdoba. Excelente barrio de familias. Casa cómoda, bien tenida. Puede dar pesos 2.400 al año. ¡Llave en mano! Base, $ 18.000. 1|2 al contado y 1|2 a dos años, interés 8 o|o.

El domingo 8 de mayo, a las 15 (3 p. m.). en nuestro hall. 10v. por 21v83 y 23v17 y 10v60 en el contrafrente. Vestíbulo, sala, comedor, dos dormitorios, baño, cocina, pileta, dos patios, una pieza servicio en altos y terraza. Puede visitarse de 9 a 11 y de 14 a 17.—Bravo Barros y Cía. 197153 m.1

Casa habitación al Norte. Arenales esquina Aráoz.

A una cuadra de la Avenida Santa Fe y de Cánning, a dos del Jardín Botánico y en la ubicación más linda para vivir. Planta de recepción, piso alto y garage. Muy cómoda, bien construída. Base, pesos 55.000. Mitad al contado y mitad a uno o dos años y 8 o|o de interés.

El jueves 12 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. Bajos: Vestíbulo de entrada, amplio hall, sala y antesala con mampara, comedor con estufa de mármol, office, cocina completa, antecocina, sótano; garage con puerta de hierro y cristales. Altos: Hall de la escalera, seis amplios dormitorios (uno con bow-window), [illegible] pieza baño [illegible] otro piso; Dos habitaciones y baño para el servicio, lavadero con pileta, y en la azotea pieza de madera. Puede visitarse los lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17, con nuestra tarjeta.—Bravo Barros y Cía. 197149 11

Méjico 2162. Judicial.—

Entre Rincón y Pasco. A dos cuadras de las avenidas Independencia y Belgrano, a tres de Entre Ríos. Los edificios actuales producen $ 372 mensuales, esto es, $ 4.464 al año. Juez Dr. Varangot, secretario Dr. Funes. Juicio sucesorio de don Juan Lombardo. Base, $ 20.000.

El miércoles 11 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín, 361. Terreno: 8m66 (10v) por 34m64 (40v). Diez y siete piezas, altas y bajas y dependencias. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Informes, 351 San Martín, 361.—Bravo Barros y Cía. 197148 11

Santa Fe esquina Aráoz. En lotes. A largo plazo.

La más notable de las esquinas del gran barrio del Norte, en la parte de mayor significación de la avenida. Frentes al S. E. y S. O. Seis lotes espléndidos, todos con dimensiones excepcionales. No hay nada igual para la edificación de casa de habitación o grandes propiedades de renta. Bases: $ 70 vara los lotes con frente a Santa Fe y $ 30 vara los con frente a Aráoz. Tercera parte al contado y el saldo a 1 y 2 años y 8 o|o de interés.

El domingo 22 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en los mismos.

ESQUINA: 16 vs. a Santa Fe, 24v71 a Aráoz, 27v84 en un costado y 20v66 en otro: 477v.c.61.

LOTE A SANTA FE: 10 varas por 29v56 y 27v84; superficie, 287 v. c.

LOTES A ARAOZ: Son cuatro. Mide 10 y 10v12 por 30v80 a 37v97; superficies de 320v.c.70 a 370v.c.73.

En los lotes 1, 2 y 3 hay una casa amplísima. Escrituras por Nicanor Q. Repetto.—Bravo Barros y Cía. 197150 11

En Vélez Sársfield. Casa y terreno. A plazos—

San Eduardo 4071, entre Mercedes y Gualeguaychú. A una cuadra del Bulevar Avellaneda y de Segurola, a dos de la plaza y a cinco de la estación. Casa moderna, muy bien tenida, cómoda. ¡Llave en mano! Terreno lindero, amplio, excepcional para edificar. Base, $ 19.000 y $ 10 vara. 1|2 al contado y 1|2 a 2 años, e interés 8 o|o anual.

El domingo 8 de mayo, a las 16 (4 p. m.), en la misma. Casa: 10 v. por 50. Comedor, tres dormitorios, baño instalado, cocina completa, pieza sirviente, galpón y lavadero. Terreno: 10 v. por 60v11. Superficie, 600v.c.56.—Bravo Barros y Cía. 197152 m.1

Al Norte. Bustamante 2169-73.

Entre Juncal y French. A tres y cuatro cuadras de Santa Fe, Las Heras y Pueyrredón. Excelente ubicación. Local al frente y casa independiente, para renta. Puede dar $ 3600 al año. Base, pesos 23.000. Tiene 17.000 cédulas. ¡Llave en mano!

El martes 10 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. 9v43 por 50. Salón, con sótano y con entrada independiente, comedor, sótano, seis habitaciones, baño, cocina, tres piletas, y en altos, al fondo, una habitación. Puede visitarse.—Bravo Barros y Cía. 197158 m.1

En lo mejor de Coghlan—

Una casa muy linda, Bebedero esquina Tronador. A una cuadra de la estación, del tranvía 90 y en ubicación excepcional. Bien construída. Comodísima. Espléndido terreno y jardines hermosos. Llave en mano. Puede dar alta renta. Base, $ 28.000, 1|2 al contado y 1|2 a 2 años, e interés 7 o|o.

El miércoles 11 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. 25v67 a Bebedero 4013 por 40v50 a Tronador 2726, 20v83 en el NO. y 40 varas en el SO. Hall, sala, escritorio, comedor, sótano, dos dormitorios, baño instalado, galería con cristales, cocina, pileta, galponcito. Puede visitarse.—Bravo Barros y Cía. 197157 m.1

TERRENOS

Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Sobre la estación Rivadavia.— 7 lotes excepcionales.

A 3 años de plazo. Con frente a la calle Grecia y 3 de Febrero entre Pico y prolongación de Vedia. A una cuadra justa de la estación Rivadavia del F. C. C. A., a 5 de la Avenida Cabildo. Para chalets y casas de renta. Base $ 5 la vara, 25 o|o al contado, 25 o|o a un año, 25 o|o a dos años y 25 o|o a tres años y 6 o|o de interés.

El domingo 8 de mayo, a las 14.30 (2.30 p. m.) en los mismos. Cuatro lotes dan frente a la calle Grecia y 3 a la calle 3 de Febrero. Miden de 10v56 a 11 varas de frente por 40 a 56v82 de fondo; superficies de 440 a 852 varas cuadradas. Escrituras por Nicanor Q. Repetto.—Bravo Barros y Cía. 196617 a.29

Terrenos en Ciudadela—

Muy baratos. Calle Gaona al lado de los Nos. 733 y 751, entre Veinticinco de Mayo y Chacabuco. A una cuadra de la Avenida Santamarina, a cinco al Norte de la estación y de la Avenida Rivadavia. Dos lotes de 499 varas cada uno. Barrio de mucho adelanto. Base, $ 2 la vara, 1|2 al contado y 1|2 a 1 ó 2 años, 8 o|o.

El domingo 8 de mayo, a las 14.30, en los mismos.

Miden 10 v. al Sur por 49v93. Superficie, 499v.c.30 cada lote.—Bravo Barros y Cía. 197154 m.1

36 lotes en Belgrano. ¡A $ 3 y $ 4 vara! A 3 años de plazo.—

13 lotes en la manzana calles Arcos, Correa, Ruiz Huidobro y Cuba, y 23 lotes en la manzana calle O'Higgins, Ramallo, Correa y Grecia. Con adoquinado pago por Arcos, a dos y cuatro cuadras de la avenida Cabildo y de los tranvías, al Oeste de la estación Núñez y a 6 cuadras antes de llegar a la estación Rivadavia. Donde se han edificado preciosas casas de familias, que han dado realce y significación al sitio. Lotes de todas dimensiones, grandes y pequeños, al alcance de todos. Bases $ 3 y 4 la vara. 25 o|o al contado, el resto a 3 años. 6 o|o de interés.

El domingo 8 de mayo, a las 15 (3 p. m.) en los terrenos calle Arcos entre Correa y Ruiz Huidobro.

Manzana: calle Arcos, Correa, Ruiz Huidobro y Cuba—13 lotes de 10 a 18v66 de frente por 23 a 52 de fondo; superficies de 230 a 520 varas cada lote. Base, $ 4 la vara.

Manzana: calles O'Higgins, Ramallo, Correa y Grecia—23 lotes de 10 a 18v60 de frente por 23 a 53 varas de fondo; superficies: 230 a 530 varas cuadradas. Base, $ 3 la vara. Entrega inmediata, medidos y amojonados y dentro de líneas municipales. Solicíten planos, 351 San Martín 361. — Bravo Barros y Cía. 195258 a24

CAMPOS

Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Campo frente a Rosario.— ¡Con base de $ 6 hectárea!—

Fracción de isla en la Provincia de Entre Ríos, Departamento Victoria, 4858 hectáreas, 70 áreas 31 centiáreas, en un lote. La más alta y la mejor situada. Muy próxima a la ciudad del Rosario de Santa Fe, a los Mataderos, al Frigorífico Swift y a las ferias y dando frente a los arroyos Paranacito, Confines y Porteños que son afluentes del Río Paraná y cruzadas por el camino Provincial de Victoria al Rosario. Son tierras superiores para todo destino agrícola, como lo comprueban los cultivos existentes ... costa de los Marinos, teniendo gruesa capa de tierra vegetal que alcanza hasta un metro de profundidad y ofreciendo ventajas innumerables para la cría e inverne de haciendas por la excelencia de sus pastos de engorde. Allí puede ganarse una fortuna subdividiendo en lotes. Venta resuelta, por liquidación. Base pesos 6 la hectárea. Tercera parte al contado y el resto en 10 cuotas iguales, a 10 años de plazo, con garantía hipotecaria y 7 o|o de interés anual, por semestres anticipados.

El lunes 9 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín 361. Buenos Aires. Hay diversas poblaciones diseminadas en el campo, extensos alambrados, terraplenes y hay sauces y montes naturales de ceibos. En la costa del Arroyo Marinos está la Escuela, el Correo y Telégrafo, embarcadero de haciendas, instalaciones para remates-ferias, almacén, etcétera. Se obtiene de arrendamiento para pastaje hasta $ 1 por cabeza por mes. Se visita por la ciudad de Rosario, dirigiéndose a cualquier lanchero en la bajada Sargento Cabral o Muelle de cabotaje para llevar hasta la comisaría sobre Marinos, donde el Sr. Braulio García facilitará la inspección. — Bravo Barros y Cía. 193403 a.17

Chacras en Pehuajó. Judicial—

A dos leguas al Oeste de la estación Magdala del F. C. C. General, a tres al SE. de Alagón y a cinco y media al Sur de Pehuajó (ambas del F. C. Oeste). 300 hectáreas en tres lotes de 100 hectáreas cada uno. Con mejoras. Juez Dr. Lázaro Nieto Arana, secretario Dr. Ricardo Bunge. Juicios sucesorios de Da. Francisca Maldonado de Gazzotti y D. Pedro Gazzotti y otro. Bases, $ 24.000 y $ 29.600 cada lote.

El domingo 8 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en Pehuajó, en el Hotel Piccolini, del Sr. José Tenorio.

Linda en conjunto con Rafael Fernández y con los lotes 10, 26, 44 y 45.

Lote 28: Alambrado en el perímetro, dividido en cuatro potreros. Casa de material con ocho habitaciones, baño, cocina, otra pieza chica, lavadero, sótano, galpón de madera, dos molinos Aer-Motor, con ruedas de ocho pies, con tanque australiano de diez chapas y un bebedero de material y otro de madera.

Lote 27: Dividido en dos potreros, tiene dos bebederos, uno de material y otro de hierro galvanizado.

Lote 29: Está dividido en dos potreros y tiene una aguada. Escrituras por ante la oficina del Sr. Emilio Vignale. 10 o|o de seña y a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361.—Bravo Barros y Cía. 195949 a.27

"El Reparo", en Santa Fe.—

La parte alta del antiguo y reputado establecimiento "El Matrero". Una estancia valiosa, que, hoy por hoy, representa el negocio de campos más interesante y la inversión más segura para el capital. 2.930 hectáreas, de tierras especialísimas para la siembra de alfalfa y para todos los cultivos, y de condiciones insuperables para invernadas. A cuatro leguas al Norte y Noroeste de las estaciones Hersilia y Ceres, del F. C. C. A., en la ubicación más importante de la zona que ha dado fama a Hersilia y en comunicación rápida y directa con los Frigoríficos de Rosario, Zárate y Campana y rodeado por valiosos establecimientos y florecientes colonias agrícola-ganaderas. Con tierras de gran engorde, valiosas poblaciones, aguas exquisitas, pastos refinados. Entrega inmediata. Base, $ 90 la hectárea. Tiene 170.000 cédulas nacionales, esto es, pesos 58 por hectárea.

El lunes 16 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestra casa, 351 San Martín, 361 Buenos Aires.

Linderos: Colonia Elsa; "La Primavera", de la Sociedad Pastoril; "San Manuel", de Ballester y "La Guasuncha", de Nottebohm. **Alambrados:** Está dividido en doce potreros. Tienen cinco hilos lisos de alambre de acero galvanizado y un alambre de púa. Existen 46.984 metros lineales de alambrados nuevos y 24 tranqueras nuevas. **Molinos:** Son siete: "Aermotor", "Samson" y "Guanaco", con ruedas de 10 y 12 pies, tanques australianos y bebederos de material y madera dura; cuatro de 500.000 litros cada uno y otros tres, de 80, 250 y 300.000 litros. **Poblaciones:** Casa principal de material, con cuatro dormitorios, comedor, baño con agua fría y caliente, cocina, corredores. Casa de material para peones, garage, carnicería. Bañadero de material con corrales, manga y bretes. Se visita por Ceres, donde estará un automóvil a la llegada de todos los trenes a disposición de los interesados que deseen revisar el campo. — Bravo Barros y Cía. 194214 a.20

218 hectáreas en Lobos.—

En dos lotes de 84 y 144 hectáreas. Conocidos por de Pérez Blanco. A una legua al Oeste de la estación Uribelarrea, a 3 al Este de Lobos y a igual distancia al Oeste de Cañuelas. Próximos al camino general de Buenos Aires a Lobos. Campos muy buenos para agricultura y especialísimos para ganadería, con pastos refinados y mejoras. Base, $ 270 y $ 320 la hectárea.

El lunes 9 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall.

Primera fracción: 144 hectáreas, 29 áreas. Linda: con Casal, Gazzola, Espadaña, Banco de Italia y Anchorena. Alambrado en el perímetro. Población de material con 4 piezas, cocina, 2 piezas más, galpón, cochera y monte. Base, pesos 320 hectárea.

Segunda fracción: 84 hectáreas, 37 áreas. A 1 cuadra al N. de la anterior. Alambrada en el perímetro. Linda: con Cabeza, Masera, Banco de Italia y Gazzola. Base, $ 270 hectárea.—Bravo Barros y Cía. 196318 a.28

Estanzuela en General Pinto—

A 30 cuadras al SO. de la estación Germania, del F. C. Pacífico, empalme de gran importancia de la red y en la zona más rica del partido, 202 hectáreas, 12 áreas, 49 centiáreas, con mejoras de valor. Campo adaptable a todo destino agrícola-ganadero y también para renta, dado que produce $ 23 por hectárea al año, con alquiler reducidísimo. Base, $ 230 la hectárea. Tercera parte al contado y el saldo a 2, 3 ó 4 años, y 7 o|o de interés.

El viernes 20 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall. Comprende las chacras 6 y 10 de la Colonia Germania, totalmente alambrada en el perímetro y dividida en cuatro potreros principales. Casa principal, con tres piezas y cocina, casa para peones, molino Aermotor, cuatro bebederos de hierro, galpón, corral y chiquero para cerdos. Está arrendado con contrato antiguo a $ 23 la hectárea al año, hasta el 31 de marzo de 1929, siendo por cuenta del arrendatario todos los impuestos, con excepción de la contribución directa. Se visita por Germania. Informes y planos, 351 San Martín 361.—Bravo Barros y Cía. 197151 m.11

CASAS

PARA HABITACION Y RENTA

UBICACION		BASE	FECHA REMATE
San Martín 477 al 485 . .	$	150.000	Mayo 3
Bouchard 662	”	110.000	Mayo 19
Ugarteche 3005 al 3009 .	”	85.000	Mayo 19
Arenales esq. Aráoz	”	55.000	Mayo 12
Las Heras 2062	”	50.000	Mayo 17
Alsina 2167	”	48.000	Mayo 17
Pino esq. 3 de Febrero . .	”	48.000	Mayo 6
Venezuela 1823	”	45.000	Mayo 11
Chacabuco 1233	”	35.000	Mayo 16
Güemes 3655	”	35.000	Mayo 19
O'Higgins 1442	”	35.000	Mayo 10
Avellaneda 1957 al 1967 .	”	35.000	Mayo 3
J. E. Uriburu 1669 . . .	”	32.000	Mayo 17
Deán Funes 942	”	32.000	Mayo 16
J. B. Alberdi 3313 al 3321.	”	30.000	Mayo 17
En Quequén	”	30.000	Mayo 6
R. L. Falcón 2922 al 2924.	”	29.000	Mayo 6
Arenales 3884 esq. Malabia	”	28.000	Mayo 6
Bebedero 4013	”	28.000	Mayo 11
Charcas 3921	”	27.000	Mayo 12
Bustamante 2169 al 2173 .	”	23.000	Mayo 10
F. A. de Figueroa 819 . .	”	22.000	Mayo 8
Obligado 3030	”	22.000	Mayo 15
En Avellaneda, Alsina 167 .	”	21.000	Mayo 15
Méjico 2162	”	20.000	Mayo 11
San Eduardo 4071	”	19.000	Mayo 8
Medrano 1548	”	18.000	Mayo 8
Chile 577	”	14.000	Mayo 10
Escalada 64	”	13.000	Mayo 15
Loria 1479	”	12.000	Mayo 11
Andonaegui 2785	”	9.000	Mayo 15
Cachi 159	”	6.000	Mayo 8
Adrogué, Bouchard 960 . .	”	1.700	Mayo 15

Informes: 351 San Martín 361

BRAVO BARROS y Cía.

197144 11

VARIOS

Sepulcro en la Recoleta.—

Judicial. A 40 metros de la Rotonda principal, en medio de bóvedas nuevas y en ubicación importantísima. Rodeada por las bóvedas de las familias de Ortiz Basualdo, José Costa, Guillermo de Schaval, Gramajo y Julián García. Juez doctor Gastón F. Tobal (exhorto No. 11.852), secretario Dr. Adrián Fernández Moujan. Juicios sucesorios de Da. Tomasa Pérez y D. Pedro Balerga o Valerga. Base, pesos 4500.

El jueves 5 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín 361. Comprende la sepultura 4, del No. 16, sección 18. Se entrega desocupada. Títulos a perpetuidad, a disposición de los interesados en nuestras oficinas. Escrituras por ante la oficina del Sr. Aquiles Yorio. 10 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361.—Bravo Barros y Cía. 194215 20

Vapor inglés "Wimbledon". Por orden judicial—

Barco de Ultramar en excelentes condiciones, con casco de acero, construído en Inglaterra, en los astilleros Osbourne, Graham y Co., de Sunderland. Desplazamiento con carga total, 6285 toneladas. El barco se halla amarrado actualmente en el Puerto Nuevo de esta Capital, Dársena D, costado sur, al lado del vapor inglés "Kumeric", donde puede ser visitado diariamente después de las 8 de la mañana. Orden del juez federal Dr. Rodolfo S. Ferrer, secretario Dr. Gustavo Caraballo. Juicio seguido por varios tripulantes contra el capitán y armadores del vapor inglés "Wimbledon". Base, $ 60.000.

El lunes 9 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín 361.

CARACTERISTICAS GENERALES: Eslora, 339 pies; manga, 48 pies; puntal, 29 pies; desplazamiento con carga total, 6285 toneladas; tonelaje de registro, 2438 toneladas; tonelaje bruto, 3881 toneladas; clasificación del Lloyd, 100 A 1 (Dont mention class); maquinarias de triple expansión, de tres cilindros, construídas por la casa Dikinson & Son Limited, de Sunderland (Inglaterra); poder de maquinarias, 1400 caballos indicados de fuerza; caballos de fuerza nominales, 345; dos calderas de acero, seis hornallas onduladas; 180 libras de presión en las calderas; capacidad de carbón, 798 toneladas; radio de acción, a una notelada por hora y 24 por día; 32 días de navegación; velocidad, nueve millas por hora aproximadamente; dos mástiles, casco de acero, propulsión a hélice, una cubierta de acero y una cubierta de spardeck, parte de hierro y parte de acero, piezas de construcción reforzadas, quilla chata, tanque de agua en los raneles de popa, con capacidad para 79 toneladas; seis mamparos estancos, don de fondo celular corrido, instalación completa de luz eléctrica a bordo, estación radiotelegráfica, con característica de llamada L U K; profundidad de las bodegas, 27 pies y 8 pulgadas; guinches a vapor, cámara y camarotes para oficialidad, baños, compartimientos para tripulación; muy buen equipo, conforme a las exigencias del Lloyd; instrumental de navegación; innumerables dependencias de a bordo. Los interesados podrán examinar el inventario general en la secretaría del Juzgado respectivo o solicitarlo en nuestras oficinas, calle San Martín 361. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o, en el acto del remate. Más informes, 351 San Martín 361. —Bravo Barros y Cía. 197159 m.1

PEDRO Y ANTONIO LANUSSE

En Sancti Spiritu

F. C. C. A.

Zona de Venado Tuerto

Sobre Estación

3.520 hectáreas, en lotes de 21 a 198 hectáreas

Con préstamos de colonización y otras facilidades

El domingo 22 de mayo, a las 14.30 horas, en Sancti Spiritu, en el mismo establecimiento "La Mariposa" con bases de $ 250 a $ 600 la hectárea, según lote y ubicación, pagadero 80 o|o en cédulas que acuerda el Banco Hipotecario Nacional y del resto 1|2 al contado al escriturar y 1|2 a un año de plazo, con interés de 7 o|o. Por datos a nuestros escritorios. 197139 21

Judicial. casa Avellaneda 2073

$ 66 x 44 63 metros, 6 habitaciones y comodidades. Base 2|3 partes de la tasación o sean, $ 20.000 m|n.

El domingo 15 de mayo, a las 15.30 horas, en la misma.—Pedro y Antonio Lanusse, San Martín 240. 197140 21

ADOLFO BULLRICH y Cía.

U. T. 41 (PLAZA) 1041

"La Larga Nueva", en Castelli, F. C. S.—

[illegible]00 hectáreas en dos lotes de igual superficie a 12 leguas de Castelli y de Dolores y 8 de Casalins, todas del F. C. S. Un buen campo de ganadería, totalmente cubierto de pastos refinados y con aguas buenas en toda su extensión. Base, $ 80 m|nal. la hectárea, pagaderos: Tercera parte al contado y el resto en dos cuotas iguales a uno y dos años de plazo con garantía hipotecaria y 7 o|o de interés anual.

El jueves 12 de mayo, a las 15 horas, en n|casa Av. L. N. Alem 1950. Los lotes forman parte del campo conocido por "La Larga Nueva" de Cobo y lindan con "Las Chicas" de A. Unzué de Leloir, "Hinojales" de Anchorena, "La Larga" antes de Unzué hoy Banco Nación y el resto del campo "La Larga Nueva". Los lotes están alambrados en parte de su perímetro y divididos en varios potreros. Se revisa por Castell dirigiéndose al chauffeur Juan Laferrere que conoce el campo y en el establecimiento al encargado. Exigiremos 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Otros informes y planos en nuestra casa Av. L. N. Alem 1950. — Adolfo Bullrich y Cía. 195294 a.24

En Navarro, con grandes facilidades de pago.—

137 hectáreas a 15 cuadras de la estación y a sólo 3 horas de la Capital. Buen campo especial para tambos y en parte para agricultura como también para instalar una granja, cabaña, etc. Base, 295 pesos m|nal. la hect., con 24.500 cédulas del Banco Hipotecario Nacional y el excedente mitad al contado y mitad a dos años con 7 o|o de interés.

El jueves 12 de mayo a las 15, en nuestra casa Av. Alem, 1950. Se revisa por Navarro dirigiéndose al cochero Agapito Albornoz, quien conoce el campo. Las llaves de la tranquera de entrada pueden pedirse a la señora viuda de Salvador Borda, en Navarro. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Infórmese y planos en nuestra casa Av. Alem 1950. — Adolfo Bullrich y Cía. 196311 a.28

Carlos Merlini

CON EL 80 o|o. En CEDULAS de COLONIZACION

9 CHACRAS DE 70 HECTAREAS En GRAL. ALVEAR

En el deslinde de SALADILLO, 25 DE MAYO y GRAL. ALVEAR

En José M. Micheo, F. C. S.

Dista 3 leguas de Micheo. "Santa Rosa", de Moreno, 680 hectáreas de campo alto superior, con ricas aguas dulces a tres metros. En 9 lotes, con alambrados, poblaciones, molinos, arboledas, alfalfares y otras mejoras. Bases desde $ 144 a $ 484 la hectárea, con el 80 o|o e ncédulas y saldo mitad a un año de plazo al 7 o|o. Dista 3 leguas de Micheo, 3 1|2 de General Alvear y 8 de Saladillo, con buenos caminos terraplenados. Remataré

El domingo 8 de mayo, a las 15 (3 p. m.), en el mismo campo. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Planos e informes, Bartolomé Mitre 371, Capital Federal. 196597 v.m.7

G. G. GROSSO

Grosso Hnos. y Cía. — Sarmiento 533 — Guanacache 5043

PUEYRREDON

Allí, pasando VILLA URQUIZA, sobre las Avdas. AMERICA y NAZCA, con adoquinado, cerco y vereda pagos, frente al tranvía 90 y a los ómnibus Belgrano - Vélez Sársfield.

140 LOTES IDEALES 12 $ POR MES

1a. serie de una gran fracción dividida en 550 lotes.

CON 10.000 LADRILLOS y MATERIALES DE CONSTRUCCION CADA LOTE

No hay tierra dentro de la Capital más aparente para empleados y comerciantes, por su proximidad a la estación, por la hermosura del barrio, pues allí puede vivir el más exigente durante todo el año.

68852 11

En Pueyrredón. 550 lotes. Avenida América, Avenida Nazca y calles

Argerich, Helguera, San Alberto, Cabezón, Ladines, Griveo, Timbó y otras. La más hermosa fracción de tierras que aun queda por vender dentro de la Capital. El centro mismo del floreciente y progresista barrio de Pueyrredón. Distan solamente dos cuadras exactas de la estación, disponen de luz eléctrica, cloacas y aguas corriente, todo ya instalado; adoquinado, cerco y vereda pagos frente a la Av. América, por donde circula el eléctrico 90 y los ómnibus "Belgrano-Vélez Sársfield". Son altísimos, una verdadera meseta, están virtualmente rodeados de buena edificación y en sus inmediaciones funcionan varios colegios. Estos terrenos lindan con los 462 lotes liquidados con extraordinario éxito el año pasado y tienen sobre aquéllos la ventaja de estar más próximos a la estación, circunstancia por la cual se hacen doblemente interesantes para comerciantes y empleados. La 1a. serie, 140 lotes, los liquidaré en la misma forma liberal que han acreditado todos mis remates. Base, $ 12 por mes el lote, en 100 meses, sin interés y con derecho a solicitar 10.000 ladrillos y materiales de construcción por lotes. Remate:

El domingo 8 de mayo, a las 14, sobre los mismos y bajo carpa. Seña solamente 2 mensualidades y el 2 o|o de mi comisión en el remate y 2 cuotas más dentro de los 15 días en mis oficinas. Las restantes se abonarán del 1 al 10 de cada mes en el Nuevo Banco Italiano. Escrituras por ante el escribano Sr. C. J. de Nevares, Av. de Mayo 676. Descuento del 15 o|o por pago al contado. Posesión inmediata. Otros informes y planos en los mismos terrenos y en mis oficinas y agencia, Sarmiento 533. U. T. 2720, Retiro. Guanacache 5043, U. T. 1138, Urquiza.— G. G. Grosso. 68852 m.1

Cabildo 4726. Flamante propiedad.

Consta de sala, escritorio, vestíbulo, 3 piezas principales, baño, cocina, pieza en altos, toilet etc. Construcción de primer orden, preparada para altos; frente imitación piedra, carpintería de cedro, servicios sanitarios, etc. Renta, $ 210. Liquidación extra-judicial por orden del Sr. Domingo Contigiani, quien se ausenta definitivamente del país. Base, $ 17.500, a plazos. Remate.

El domingo 1o. de mayo, a las 16, allí. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—G. G. Grosso. 66323 824

Terreno Cabildo entre Deheza y Pico,

lindando con la propiedad No. 4726 y con contrafrente a la Av. Bustos. Medidas ideales, 12.82 vs. en ambos frentes por 24 vs. de fondo. Superf., 315.63 vs. cs. Adoquinado pago. Venta extra-judicial por orden del Sr. D. Contigiani. Base, $ 18 v. c., a plazos.

El domingo 1o. de mayo, a las 16, allí. Seña, 8 o|o. Comisión. 2 o|o.—G. G. Grosso. 66323 824

Villa Ballester. 5 amplios lotes,

calle Buenos Aires entre Lavalle y Gral. Paz. Distan 4 cuadras de la estación y 1 de la Av. Alvear (adoquinado). Miden 8v66x57x73 cada lote, son altísimos, están ubicados en la parte céntrica del pueblo y rodeados de buena edificación: chalets, casas-quintas, etc. Los liquidaré sin base, en 100 meses.

El domingo 1o. de mayo, a las 14.30, en los mismos. Seña, 3 meses en el remate y 3 más dentro de los 15 días, las restantes en el Banco de Italia y Río de la Plata. Escrituras por ante el escribano Sr. Alberto Hoeffner, Av. de Mayo 651. Posesión inmediata. Descuento 25 o|o por pago al contado. Comisión, 2 o|o. Planos e informes, Sarmiento 533, U. T. 2720, Retiro, y Guanacache 5043, U. T. 1138, Urquiza.—G. G. Grosso. 66323 824

En Saa[illegible]. 2 casitas baratas y

de poco precio. Av. Gral. Paz 7435 y Vedia 2683. Distan 2 cuadras exactas de la Av. Cabildo, con tranvías Lacroze y ómnibus, 4 de la estación Aristóbulo del Valle, F. C. C. C., y 7 de Rivadavia, F. C. C. A. Constan de 2 piezas, cocina, galería y w. c. y rentan $ 40 cada una. Pueden entregarse desocupadas. Liquidación extra-judicial, por orden del Sr. D. Contigiani. Base, pesos 3000, cada casita, a plazos.

El domingo 1o. de mayo, a las 16.30, sobre las mismas. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—G. G. Grosso. 66323 824

En Belgrano R 35 lotes entre

chalets y jardines, sobre las Avenidas Forest, Los Incas, calles Heredia, 14 de Julio y Estomba. Todos saben que frente a las calles citadas, entre otras, se levantan en tierras de muchos pesos la vara cuadrada, al contado, los regios edificios de los miembros más destacados de las colonias alemana e inglesa. Pero lo que todos no saben es que ahí, en lo más valioso y más bello de Belgrano quedarán 35 lotes para ser liquidados en 80 meses. Los remataré

El domingo 15 de mayo, sin base y sobre los mismo, a las 14 horas. 68852 71

En Belgrano R. Pampa 3272,

entre Conde y Freyre, 3 soberbios lotes, rodeados de los más hermosos chalets del barrio; tres lotes que reclaman tres mansiones. Los remataré

El dominfio 15, a las 16 horas, sobre los mismos, sin base. Se venderán en cinco anualidades escalonadas, la primera al contado.—G. G. Grosso, U. T. 2720, Retiro, Sarmiento 533. 68852 71

GUERRICO & WILLIAMS

Villa Devoto. Sobre la estación.

10 espléndidos lotes en 100 mensualidades sin interés. Avenida Nacional, Sanabria y Pareja. Base, $ 20 por mes el lote.

El domingo 15 de mayo, a las 15, en los mismos. Después detalles. Pidan planos, Carlos Pellegrini 1042.—Guerrico y Williams. 197274 31

Orden F. C. Oeste, 41 lotes en

80 meses sin interés. Avenida Sáenz, Teuco, San Francisco, Avenida Cruz, Itaquí, Mom y otras. Sin base, a tanto por mes el lote.

El domingo 22 de mayo, a las 15, en los mismos. Después detalles. Pidan planos, Carlos Pellegrini 1042.—Guerrico y Williams. 197275 31

Judicial. En Vélez Sársfield, terreno

Miralla esquina Acasuso. A cuatro cuadras de Rivadavia y tres de Larrazábal y cinco de Escalada, todas adoquinadas. Orden juez Dr. Arriola, secretaría del Castillo Quesada, sucesión de Antonio Molner y Margarita Pasel de Molner. Base, $ 1120 ($ 2.52 la v. c.), 2|3 partes de su tasación.

El domingo 8 de mayo, a las 15, en el mismo. Mide según título, 15m79 de frente al O. por 21m65 en su otro frente al N. Superficie: 332m.c.38, igual a 443 v. c. Visítese. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes, C. Pellegrini 1042, U. T. 41 Plaza 0051.—Guerrico y Williams. 197278 m-1

Judicial. Con cédulas. Casa

Eduardo Acevedo 65|67. En lo mejor de Caballito. A un paso de Rivadavia y de le estación Río de Janeiro del Subterráneo. Hermoso barrio de familias y de lujosa edificación. Espléndida casa de altos y bajos; para habitación y renta. Orden juez Dr. Arriola, secretaría del Castillo Quesada; sucesión de Antonio Molner y Margarita Pasel de Molner. Base, $ 52.333.33, 2|3 partes de la tasación. El comprador puede tomar a su cargo una hipoteca de 20.000 cédulas argentinas (2a. Ley 9155 1a. serie), devolviendo lo amortizado, (pesos 4.070.96, y al tipo de plaza del día anterior al del remate. Saldo al contado.

El domingo 8 de mayo, a las 16, en la misma. Mide según título 8m66 de frente al O por 22m79 de fondo en el costado N. y 22m72 en el del S. Edificio de primer orden, tirantería acero. Planta baja: No. 65: Zaguán hall, sala, tres dormitorios, comedor, baño instalado, cocina, despensa, w. c. pileta, dos patios y entrepiso dos piezas servicio. Renta, $ 260 mensuales. Planta alta, No. 67: desocupada. Escalera mármol, hall, escritorio, sala, tres dormitorios, comedor, baño instalado, cocina, despensa, w. c., galería y patio. En altos tres habitaciones, lavadero, baño y gran azotea. Detalles: Celosías hierro y madera, carpintería cedro, frente piedra, empapelados, puertas vidrieras de cristales y muchos detalles de lujo y confort. Visítese. Hay cuidador. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes en nuestra casa. Carlos Pellegrini 1042 U. T. 41 Plaza 0051.—Guerrico y Williams. 197276 m-1

Judicial. En Caballito, terreno

San Ireneo, entre Juan B. Alberdi y Formosa. Lindando por su costado N. con el No. 33[illegible], a tres cuadras de Rivadavia y dos de J. María Moreno. Rodeado de tranvías y líneas de ómnibus. Orden juez doctor Arriola, secretaría del Castillo Quesada, sucesión de Antonio Molner y Margarita Pasel de Molner. Base, $ 5.8[illegible] ($ 13.44 la v. c), 2|3 partes de su [illegible]ción.

El domingo 8 de mayo, a las 15.30, en el mismo. Corresponde según título al lote 7, manzana A, y mide 8m66 de frente al O. por 37m46 de fondo en el costado N. y 37m71 en el del S. Superficie: 325m.c.45, igual a 434 v. c. Visítese. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes en nuestra casa, Carlos Pellegrini 1042, U. T. 41 Plaza 0051. —Guerrico y Williams. 197277 m-1

UBIOS & ESCALERA

Judicial. Casa Viamonte número 2138.

Base, $ 22.500 rebajada en un 25 o|o.

El día jueves 12 de mayo a las 11 horas y sobre la misma propiedad Viamonte 2138 de 7361 metros de frente por 34.640 metros de fondo.

Por disposición del señor juez de P[illegible]mera Nominación Civil y Comercial de [illegible] ciudad de Córdoba, Dr. José Manuel [illegible]varez, secretaría Dr. Asirada, juicio [illegible] chado de Machado Joaquina Curat[illegible]. Escrituración dentro de los 15 día[illegible] pués de aprobado el remate en la [illegible] de Córdoba y ante el escribano Sr. S[illegible]vador C. Buteler, calle 27 de abril No. [illegible] debiendo otorgarla el curador Dr. Mi[illegible] Angel Escalera. Por otros datos, inf[illegible]mes, carteles, etc. al escritorio de [illegible] martilleros calle Florida 251, escrito[illegible] No. 4, ó al de Córdoba, Av. Gral. [illegible] Nos. 2 al 14. Nota de los martille[illegible] El acta y boleto de venta respectiv[illegible] firmarán el día 13 de mayo a las 11 [illegible]ras, en el local de la Sucursal [illegible] de Córdoba, calle Cangallo [illegible] Escalera.

TIPOS DE CAMBIOS BANCARIOS A LA VISTA

BANCOS	G. B'ña. 1 £	Bélg 100 b.	Fcia. 100 f.	Esp. 100 p.	Suiza 100 f.	Italia 100 l.	Alem. 100 r'k.	Brasil 100.000 r	E. U. 100 $.
Nación	11.42	32.79	9.22	41.47	45.36	12.40	—	—	235.11
Provincia	11.42	32.75	9.20	41.32	45.18	12.36	55.70	27.86	235.—
Español	11.43	32.79	9.21	41.39	45.27	12.40	55.84	27.90	235.—
Londres	11.42	32.79	9.22	41.47	45.36	12.42	—	27.93	235.22
Británico	11.43	32.77	9.23	41.43	45.27	12.39	—	27.93	235.11
Alemán	11.42	32.70	9.16	41.39	45.18	12.32	55.70	27.73	235.34
Italia	11.42	32.70	9.21	41.39	45.27	12.35	55.97	—	235.—
Boston	11.41	32.77	9.21	41.43	45.31	12.35	—	—	235.11
Canadá	11.40	32.79	9.23	41.54	45.36	12.41	56.11	27.93	235.22
Nvo. Italiano	11.42	32.79	9.21	41.47	45.36	12.40	—	27.93	235.22
Arg. Uruguayo	11.43	32.79	9.22	41.47	45.27	12.41	—	27.93	235.—
Azul	11.42	32.75	9.20	41.39	45.27	12.35	—	27.86	235.—
Italo Belga	11.42	32.79	9.21	41.47	45.36	12.41	—	—	235.45
Anglo	11.43	32.79	9.23	41.47	45.36	12.39	—	27.93	235.22
Galicia	11.42	32.77	9.21	41.39	45.36	12.37	—	—	235.11
Francés	11.42	32.74	9.20	41.39	45.18	12.35	55.84	27.86	235.22
Germánico	11.42	32.70	9.16	41.39	45.18	12.32	55.70	27.73	235.34
Franc. e Ital.	11.44	—	9.22	41.47	45.36	12.42	55.84	27.93	235.45
Yokohama	11.40	—	9.22	—	—	—	—	27.90	235.34
Escandinavo	11.42	32.77	9.21	41.51	45.36	12.42	55.91	27.93	235.22
Popular	11.42	32.77	9.22	41.47	45.36	12.37	—	27.86	235.34
Tornquist	11.40	32.74	9.21	41.47	45.27	12.35	55.84	27.93	235.22
Holandés	11.40	32.74	9.20	41.54	45.18	12.42	55.84	27.86	235.11
City Bank	11.42	32.77	9.21	41.47	45.36	12.39	55.84	27.93	235.22

El Banco de la Nación Argentina cotizó ayer los giros telegráficos a los siguientes tipos: sobre Londres, a 47 5|8; Francia, 24.57; Bélgica, 6.92; España, 5.47; Italia, 18.20; Suiza, 5; Estados Unidos, 103.75; Montevideo, 2 1|2 por ciento de descuento, o sea 237.55 los cien pesos uruguayos.

El Banco de la Nación Argentina cotizó ayer sobre Portugal a 12.21, a la vista.

El Banco Alemán Transatlántico cotizó ayer sobre Praga a 6.93, y sobre Viena a 33.13 los cien chelines austríacos.

The Yokohama Specie Bank cotizó ayer sobre Japón a 113.64, a la vista.

El Banco Escandinavo cotizó ayer sobre Oslo a 1.62 coronas por un peso moneda nacional; sobre Copenhague, a 1.57 1|2; sobre Estocolmo, a 1.57 y sobre Helsingfors, a 6.49 los cien marcos finlandeses.

El Banco de Canadá cotizó ayer sobre Montreal a $ 235.22 los cien dólares.

El Banco Holandés cotizó ayer los cien florines a $ 94.10, a la vista.

COTIZACION DE CAMBIOS EN LA BOLSA

UNICA RUEDA

Precios oficiales de cables: Libras esterlinas, 11.45.31; francos, 0.09.25; belgas, 0.32.82; francos suizos, 0.45.41; liras, 0.12.45; pesetas, 0.41.59; dólares, 2.36.02; reis, 0.27.94; pesos uruguayos, 2.37.55; florines, 0.94.50; reichsmark, 0.55.98.

Equivalencias a oro: Libras esterlinas, 47 5|8; francos, 24.57; belgas, 6.92 1|2; francos suizos, 5.00 1|2; liras, 18.25; pesetas, 5.46 1|2; dólares, 103.35; reis, 41.000; pesos uruguayos (pase de fondos), 2 1|2 por ciento de descuento; florines, 2.40 1|2; reichsmark, 4.06.

MERCADOS DE CEREALES A TERMINO

Estado de los mercados de cereales en Inglaterra y Norte América, comparado con el cierre anterior, reducido a moneda nacional por 100 kilogramos:

	Mayo		Julio		Octubre		Abril-Mayo	
INGLATERRA—	Alza	Baja	Alza	Baja	Alza	Baja	Alza	Baja
Liverpool: Trigo	0.16	—	0.12	—	0.07	—	—	—
" Maíz	—	—	—	—	—	—	—	—
Hull: Lino	—	—	—	—	—	—	s|cambio	
NORTE AMERICA—	Mayo		Julio		Septiembre		Octubre	
Winnipeg: Trigo	—	0.05	—	0.04	—	—	—	0.05
Chicago: Trigo	—	0.10	—	0.03	—	0.01	—	—
" Maíz	—	0.01	0.01	—	—	—	—	—
Duluth: Lino	—	0.19	—	0.19	—	—	—	—

LA PLAZA

CAJA DE CONVERSION

Saldo anterior	451.782.984.018 $ o|s
Retirado	—
Entrada	—
Salida	—
Saldo	451.782.984.018 $ o|s
Circulación:	
Saldo anterior	1.026.779.481:18 $ m|n
Emitido	—
Retirado	—
Totales:	
Saldo	1.026.779.481:28 $ m|n
Circulación general	1.319.797.739:72 $ m|n

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Precios de ayer:

Trigo barleta, para consumo o Brasil (base de 80 kilos), puesto sobre vagón en la Dársena, $ 11.90; id tipo Buenos Aires (base de 78 kilos), id id 11, $ 11.30; id de pan (base de 80 kilos), sobre muelle de Bahía Blanca, $ 11.30.

Avena (base de 47 kilos), puesta sobre vagón en la Dársena, $ 7.45; id sobre muelle de Bahía Blanca, $ 7.40.

Lino (base de 4 o|o), puesto sobre vagón en la Dársena, $ 15.35.

Maíz amarillo, puesto sobre vagón en la Dársena, nuevo, $ 5.97 1|2; viejo, pesos 5.55.

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

Precios de ayer:

Trigo No. 1 (base de 80 kilos), $ 12.00; id No. 2 (base de 78 kilos, excluído el Favorito), $ 11.35; id No. 3 (base de 78 kilos, cualquier clase), $ 11.10.

Lino (base 4 o|o), $ 15.20.

Maíz amarillo, nuevo, $ 5.85; viejo, pesos 5.45.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Precios oficiales de las harinas y de los subproductos del trigo:

Harina triple cero, $ 2.07 los diez kilos; id doble cero, 1.92; id cero, 1.75; id especial, 1.62; id de segunda, 1.02; id especial para exportación, 1.52.

Afrecho, $ 4.80 los cien kilos; afrechillo, 4.80; rebacillo, 7.00.

Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires

Unica rueda. — Trigo: 200 toneladas para mayo, a $ 11.65; 200 id para junio, a 11.74; 200 id para julio, a 11.85; 400 id id, a 11.83; 200 id para agosto, a 11.90; 200 id id, a 11.92.

Maíz: 200 toneladas para mayo, a pesos 5.96; 200 id para junio, a 6.10; 400 id para julio, a 6.13; 400 id para agosto, a 6.18; 200 id id, a 6.16.

Lino: 200 toneladas para mayo, a pesos 15.43; 200 id para junio, a 15.72; 200 id para julio, a 15.97; 100 id id, a 15.96; 200 id para agosto, a 16.20; 200 id id, a 16.18.

Precios de ajuste — Anotaciones de ayer:

Trigo: Disponible, $ 11.60; mayo, 11.65; junio, 11.75; julio, 11.85; agosto, 11.95.

Maíz: Disponible, $ 5.65; mayo, 5.95; junio, 6.05; julio, 6.10; agosto, 6.15.

Lino: Disponible, $ 15.40; mayo, 15.40; junio, 15.70; julio, 15.95; agosto, 16.15.

Avena: Disponible, $ 7.50; mayo, 7.55; junio, 7.60.

Mercado de Productos Nacionales de Rosario

Unica rueda. — Trigo: 2300 toneladas para mayo, a $ 11.63; 200 id id, a 11.62; 200 id para junio, a 0.11.78; 100 id id, a 11.77; 100 id id, a 11.76; 500 id para julio, a 11.92; 100 id id, a 11.90.

Maíz: 100 toneladas para mayo, a pesos 5.91; 300 id id, a 5.90; 200 id para junio, a 5.93; 100 id id, a 5.92; 200 id para julio, a 5.92; 100 id id, a 5.91; 200 id para agosto, a 6.06.

Lino: 100 toneladas para mayo, a pesos 15.35; 100 id id, a 15.33; 100 id id, a 15.30; 100 id id, a 15.26; 100 id d, a 15.25; 100 id id, a 15.28; 100 id para junio, a 15.50; 100 id para agosto, a 16.00.

Precios de ajuste. — Anotaciones de ayer:

Trigo: Disponible, $ 11.45; mayo, 11.60; junio, 11.75; julio, 11.90; agosto, 12.00.

Maíz: Disponible, $ 5.55; mayo, 5.90; junio, 5.90; julio, 5.95; agosto, 6.05.

Lino: Disponible, $ 15.25; mayo, 15.30; junio, 15.55; julio, 15.80; agosto, 16.00.

Mercado de cereales de Rosario

Abril, 30.—Trigo: Durante la semana que termina se ha registrado un alza aproximada de cuarenta y cinco centavos en todas las fechas. Hoy tocó en el Término los mayores precios habidos, a 11.64, para mayo; a 11.78, para junio, y a 11.93 para julio. Si bien el mercado tuvo fluctuaciones rápidas, se mantuvo con buen tono. La exportación general mostróse con demanda regularmente activa, llegando a ofrecer pesos 11.70 en vagón puerto Rosario por disponible, base 80 kilos, calidad No. 2, precio que pudo ser mejorado a pesos 11.84, vendiendo para mayo.

La exportación al Brasil mostró un marcado interés por tipos de fuerza más o menos aparentes al tipo Rosario No. 1, base 80 kilos, habiendo pagado hoy hasta pesos 12.10 en vagón puerto Rosario, quedando al cierre compradores a este precio. Dada la situación de firmeza del mercado, la oferta de la campaña ha sido muy limitada, siendo ésta la causa de las poco importantes transacciones de la semana, pues los vendedores esperan mejores precios.

Lino: Durante la presente semana el mercado para este oleaginoso se ha desenvuelto con tono firme. Favorecido por la mejor demanda europea, las cotizaciones han ido mejorando progresivamente para acusar al cierre de hoy un alza de más o menos cuarenta centavos sobre los niveles del cierre de la semana anterior. Quedó en el Término a pesos 15.23|30, para mayo; a 15.52|53, para junio; a 15.78|82, para julio, y a 16.00|16.05, para agosto.

Las casas europeas son los compradores más activos de lino, ofreciendo por disponible pesos 15.25|30 en vagón puerto Rosario o puerto Santa Fe, precio que se mantiene desde hace varios días.

Maíz: La demanda por maíz nuevo ha sido muy activa esta semana, y como el tiempo se sigue presentando bajo todo punto de vista favorable para el desgrane, la oferta también se ha intensificado, habiendo sido importante el volumen de los negocios concertados. En determinados días se llegó a pagar por maíz nuevo disponible hasta pesos seis en vagón puerto Rosario, si bien después los precios sufrieron un leve descenso. Puede decirse que el mercado es sano y con tendencia sostenida. Quedó en el Término a pesos 5.87|89, para mayo; a 5.88|90, para junio; a 5.93|94, para julio, y a 6.03|05, para agosto. Al cierre ofrecieron por disponible pesos 5.87 1|2 en vagón puerto Rosario y 2.50 centavos menos en San Nicolás.

Se cotizó: Trigo, base 80 kilos, No. 1, pesos 12.10, pizarra, 12; base 80 kilos, No. 2, $ 11.70 y s|c.; base 80 kilos, No. 2, vendiendo para mayo, $ 11.84 y s|c.; base 78 kilos, No. 2, $ 11.50 y 11.35; base 78 kilos, No. 2, vendiendo para mayo, $ 11.64 y s|c.

Lino: 4 o|o, $ 15.25|30 y 15.20; 4 o|o, puerto Santa Fe, $ 15.15 y s|c.

Maíz: nuevo, $ 5.87 1|2 y 5.85; viejo, $ 5.55 y 5.45.

Precios de los cereales a las 12 de ayer en Bs. Aires y Rosario

Ayer a las 12 había compradores de de Cereales a Término de Buenos Aires, a los siguientes precios:

Trigo — Para mayo, a $ 11.60; para junio, a 11.71; para julio, a 11.80; para agosto, a 11.90.

Maíz — Para mayo, a $ 5.98; para junio, a 6.03; para julio, a 6.09; para agosto, a 6.12.

Lino — Para mayo, a $ 15.38; para junio, a 15.72; para julio, a 15.90; para agosto, a 16.10.

—A la misma hora los citados renglones tenían compradores en el Mercado de Productos Nacionales de Rosario, a los precios siguientes:

Trigo — Para mayo, a $ 11.62; para junio, a 11.76; para julio, a 11.91.

Maíz — Para mayo, a $ 5.87; para junio, a 5.88; para julio, a 5.93; para agosto, a 6.03.

Lino — Para mayo, a $ 15.26; para junio, a 15.52; para julio, a 15.78; para agosto, a 16.00.

LOS QUEBRANTOS COMERCIALES

Cifras correspondientes al mes de abril

Durante el mes de abril que acaba de terminar los quebrantos comerciales alcanzaron a la suma de 21.945.862.01 pesos en el activo y 27.319.356.12 en el pasivo, registrándose, por lo tanto, un déficit de 5.373.494.11 pesos.

Ahora bien, de esos totales corresponden a un solo asunto, la convocatoria de una sociedad anónima dedicada a la industria lechera, 8.774.580.47 en el activo y 14.098.240.17 en el pasivo. Esas cifras—expresa nuestro colega "El Cronista Comercial" — no sería lógico agregarlas a los restantes quebrantos de abril para establecer comparaciones con períodos ulteriores, puesto que se trata de un asunto en realidad viejo.

Deducidas tales cifras, los quebrantos de abril son considerablemente inferiores a los de marzo, así como a los de febrero y hasta del mismo enero.

El resumen, por clasificación de procedencias, es el siguiente:

	Activo	Pasivo
C. Federal	14.981.187.18	20.063.373.75
Córdoba	2.437.005.30	2.829.292.35
B. Aires	1.085.336.08	1.370.817.40
Santa Fe	1.289.098.77	1.111.377.08
S. del Estero	778.352.12	647.880.36
Entre Ríos	614.788.92	524.072.45
Tucumán	227.205.11	190.062.88
Chaco	164.860.36	150.660.43
Misiones	104.455.67	114.912.22
San Juan	85.391.10	99.184.45
P. Central	31.956.35	66.008.51
Salta	86.485.00	58.590.51
Mendoza	23.028.55	42.479.83
Corrientes	10.854.02	26.169.60
Jujuy	25.857.48	24.474.30
Totales	21.945.862.01	27.319.356.12

Exportación de productos de lechería

Durante la semana última, la Dirección de Ganadería ha intervenido en el embarque de los lotes de productos de lechería que se detallan en seguida:

Para Inglaterra, 277.940 kilos de manteca dulce; para Norte América, 25.000 de queso Goya y 15.000 de Sbrinz; para Italia, 50 de Sbrinz y 50 de manteca dulce; para las Islas Canarias, 163 de manteca dulce; para Paraguay, 5000 de queso Goya, 1000 de Pategrás, 700 de Sbrinz, 100 de Chubut y 1120 de manteca dulce; para Uruguay, 8600 de crema de leche; para Chile, 3500 de queso Reggianito y 550 de manteca dulce; para Bolivia, 1470 de manteca salada.

Trigo y lino tipo Buenos Aires

La Cámara Gremial de Cereales de la Bolsa de Comercio ha resuelto en sesión de ayer, reconocer al trigo tipo Buenos Aires el peso específico de 78 kilos por hectólitro.

Acordó también reconocer al lino tipo Buenos Aires el siguiente análisis de calidad: sano y cuerpos extraños, 94.580; helado y verde, 0.580; manchado y revolcado, 4.840; total, 100.000. La demostración es la siguiente: helado y verde, 0.580 al 50 o|o, 0.290; manchado y revolcado, 4.840, al 25 o|o, 1.210; en conjunto, 1.500.

Para formar esos tipos se han tomado 2166 muestras de lino, con un peso de 97.000.000, de kilos y 3793 muestras de trigo, con un peso de 146.489.750 kilos.

El año anterior formaron esos tipos 2577 muestras de lino, con un peso de 117.000.000 de kilos y 3511 muestras de trigo, con un peso de 117.704.660, kilos.

RASTRAS ZIG-ZAG

$ m/n 28.-

ULTRAMAR

SARMIENTO 327

BS. AIRES.

SEALQUILA

amplio salón de 150 m².

con 2 escritorios, especial para Compañías o casas de remates, en

LORIDA 251

Valor de los billetes de Banco extranjeros

El Banco de la Nación Argentina cotizaba ayer a las 12 los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

	Compra	Venta
100 reichsmark alemanes . . . $	57.—	57.60
100 chelines aust. . "	33.25	33.60
100 francos belgas . "	6.45	6.70
100 pesos bolivianos . "	79.—	80.—
100.000 reis brasileñ. "	27.60	27.90
100 dólares canad. . "	232.—	234.—
100 coronas checoeslovacas . . . "	6.95	7.05
100 pesos chilenos . "	27.95	28.20
100 cor. danesas . . "	62.60	63.—
100 pesetas españ. . "	41.30	41.60
100 dólares norteam. "	239.—	240.50
100 marcos finland. "	5.25	5.80
100 franc. franceses "	9.32	9.50
100 florines holand. "	95.—	95.60
1 libra esterlina . "	11.75	11.85
100 liras italianas . "	12.25	12.50
100 yens japoneses . "	107.—	111.—
100 cor. noruegas . "	60.50	61.—
100 pesos parag. . . "	5.25	5.32
1 libra peruana . "	8.40	8.60
100 zloty polacos . . "	22.—	22.40
100 escudos portg. . "	12.25	12.55
100 lei rumanas . . "	1.15	1.20
100 dinars yugoesla. "	4.—	4.40
100 cor. suecas . . "	62.80	63.20
100 francos suizos. . "	45.20	45.50
100 pesos uruguayos "	237.—	239.—

Embarques de carnes

La Compañía Sansinena de Carnes Congeladas embarcó en el vapor Tomaso de Savoia, con destino al Continente europeo, 892 cuartos de vacunos congelados.

Precios del algodón en Liverpool

El algodón para mayo cerró ayer en Liverpool a 8.09 peniques la libra (pesos 0.85 el kilo, al cambio de 47 21|32); para julio, a 8.23 ($ 0.87) y para septiembre, a 8.28 ($ 0.87).

El precio anterior para mayo fué a 7.99 peniques la libra ($ 0.84 el kilo, al cambio de 47 5|8); para julio, a 8.14 ($ 0.85) y para septiembre, a 8.21 (pesos 0.86).

Ventas de cereales en Londres

Ayer se efectuaron en Londres las siguientes ventas de cereales:

Un cargamento de trigo Brasil, de 62 1|2 libras (78.01 kilos), cargando o cargado, para Liverpool, a 51 chelines, (En moneda nacional, al cambio de 48 1|2, $ 13.17).

Un cargamento de trigo colorado de invierno No. 2, embarque julio-agosto, para Liverpool, a 48|9, ($ 12.59).

Un cargamento de trigo australiano, 5600 toneladas, en viaje a órdenes, a 55 chelines, ($ 14.21).

Un cargamento de maíz, julio-agosto, para Londres, a 29 chelines, ($ 7.49).

Aprobación de dividendo

El Banco Alemán Transatlántico recibió ayer un telegrama de su casa central de Berlín, la Deutsche Ueberseeische Bank, informando que la asamblea general de accionistas de la misma ha aprobado el balance propuesto por el Consejo de administración, lo que significa la distribución de un dividendo de 7 o|o sobre las acciones de la Deutsche Ueberseeische Bank.

La semana cerealista

Los negocios en cereales fueron sumamente activos durante la semana, registrándose una mejora general en los precios.

El trigo tuvo una fuerte demanda y los precios acusaron gran firmeza. Ayer alcanzó a pagarse hasta $ 11.55 por mercadería de 80 kilos, puesta sobre vagón en la Dársena. Los molineros y las casas que exportan para Brasil alcanzaron a pagar por trigo de calidad hasta $ 11.90. El mercado cerró con tono firme.

Para el maíz la situación fué favorable hasta el jueves, pero el viernes y ayer volvieron a declinar los precios, cotizándose el maíz nuevo alrededor de pesos 6.00 y el viejo a 5.55. El jueves se había pagado hasta $ 6.20. El mercado quedó encalmado.

La avena tuvo gran demanda y precios firmes. Ayer cerró a $ 7.45, con tendencia a mejorar más.

También hubo actividad en el mercado para la cebada y el centeno. La cebada forrajera cerró a $ 9.00 y la cervecera a $ 9.30. El centeno cerró a pesos 9.80.

La mayor actividad del mercado correspondió al lino, como en la semana anterior. La demanda fué muy grande y los precios acusaron firmeza, pagándose corrientemente $ 15.40 por lino base de 4 o|o, puesto sobre vagón en la Dársena. Ayer, sin embargo, el mercado quedaba algo más encalmado.

Recaudación de la Aduana

La Aduana de la Capital recaudó ayer la cantidad de 549.012.95 pesos, de los que 46.87 corresponden a exportación, 32.002.11 a servicios portuarios y 516.963.97 a importación, eslingaje, almacenaje, guinche, estadística, etcétera.

En lo que va transcurrido del año actual lleva cobrados 110.280.972.07 pesos, que comparados con lo percibido el año último hasta la misma fecha y por análogos conceptos, acusan una diferencia en contra del presente de 1.949.046.69 pesos.

INMUEBLES Y GANADOS

CASAS

GIMENEZ ZAPIOLA, PANELO y Cía.

Propiedad Bartolomé Mitre 2095|99 esquina Junín 107|15|25, terreno: 10m825 de frente al S., sobre Bartolomé Mitre, por 34m64 en su otro frente al O. sobre Junín, o, lo que más o menos exista entre sus muros. La pared divisoria del costado N. es medianera, en toda su extensión, hasta una altura de 14 mts. sobre el nivel de la acera, vendida en $ 125.000, o sea pesos 333.33 el m. c. Comprador, D. Antonio M. Costa, (en comisión).

Judicial. Propiedad Alberti 572|86; esquina México 2499, terreno mide: 33m774 de frente al O. sobre Alberti, 8m66 en su otro frente al S. sobre México o lo más o menos que resulte entre sus muros, vendida en $ 86.000, o sea $ 294.03 el m. c. Comprador, Sr. P. Tubino, (en comisión).

Judicial. Propiedad Agüero 750|54, terreno 8m66 de frente por 59m321 o lo más o menos que resulte dentro de sus paredes divisorias de las que son medianeras las de los costados, vendida en pesos 46.000, o sea $ 89.54 el m. c. Comprador, D. Santiago Borghi.

Particularmente, propiedad Ramón L. Falcón 1312|14, terreno mide: 7m66 de frente por 10m89 de fondo en un costado, 9m73 en el otro y 7m74 en el contrafrente, vendida en $ 42.000, o sea $ 531.64 el m. c. Compradora, Blanca Nicoletti A. de Lafont.

Judicial. Propiedad Brandsen 1293|99, esquina Ruiz Díaz 686, terreno: 16m19 de frente al S. sobre R. Díaz, 11m. en su otro frente al S., sobre Brandsen, 11m56 en el N., y 16m80 en el E. Superficie: 186 m. c., en $ 30.300, o sea $ 162.90 el m. c. Comprador, D. Marco Said y Hno.

Judicial. San Eduardo 4119, terreno: 10m39 de frente por 25m98 de fondo, vendida en $ 27.000, o sea $ 100 el m. c. Comprador, Leopoldo Rigoli.

Judicial. Brandsen 1291, terreno: 8m60 de frente al S. por 16m80 de fondo en el O., 17m23 en el E., y 8m66 en el contrafrente: superficie: 146m. c.80, vendida en $ 15.000, o sea $ 102.58 el m. c. Comprador, D. Marco Said y Hno.

Judicial. Bóveda en el Cementerio del Oeste, lote 14, tablón 16, manzana 7, sección 13, terreno mide: 1m25 de frente por 2m50 de fondo en $ 4000, o sea $ 12.80 el m. c. Comprador, Epifanio Casali.

TERRENOS

GIMENEZ ZAPIOLA, PANELO y Cía.

Particular, terreno en Martínez, calle Colón entre Arenales y Rawson, compuesto de 254.86 m. c., vendido en $ 3000, o sea $ 11.77 el m. c. Comprador, D. Carlos Wollenveber.

Importan estas ventas y las realizadas en el mes de abril, $ 2.016.664.62.

ALCHOURRON Ltda. S. A.

Sucursal Lezama: De la sucesión Manuel J. Cobo a D. José Spagnolo. Venta del lote K, manzana No. 142 del Pueblo Manuel J. Cobo, estación Lezama, compuesto de 750 mts. a $ 0.51 el metro, suma $ 382.50.

GANADOS

PEDRO Y ANTONIO LANUSSE

Han vendido particularmente a frigorífico a $ 0.16.50 el kilogramo vivo, puesto en Rosario, 513 animales vacunos Conserva, procedentes de Kilómetro 419, con 150.600 kilogramos, lo que da un promedio de $ 48 cada uno. Importa esta operación, $ 21.8

CASA ZUBILLAGA & LAPLACE

10.000 HECTAREAS DE CAMPO EN ARRENDAMIENTO, en el deslinde de Olavarría y Tapalqué. Dividido en 26 Potreros, Casco de Estancia y aguadas de molinos. Pastoso. Desocupado desde Enero pasado. Contrato por 3 años.

Mayores informes a n| escritorio, Belgrano No. 123, Olavarría, F. C. S.

G. Pelliccioni Triaca y Cía.

MOVIMIENTO MARITIMO

PUERTO DE BUENOS AIRES

ALTURA DE LAS AGUAS — TIEMPO

El semáforo del Riachuelo marcó ayer:

A las 6 . . . . 19 pies
A las 8 . . . . 18.4 "
A las 10 . . . . 17.8 "
A las 12 . . . . 17 "
A las 14 . . . . 18.8 pies
A las 16 . . . . 20 "
A las 18 . . . . 21.4 "
A las 20 . . . . ——

El sol
Sale — Pónese
6.30 17.13
La luna
6.22 17.37

VAPORES DE ULTRAMAR

LLEGADAS A LA RADA

Nombre	Puerto	Fecha	Nombre	Puerto	Fecha
LOMINSTER	Cardiff	Mar. 29	KING EDWARD	Cardiff	Abr. 1
CHARTERHAVEN	Hull	" 26			

ENTRADOS

Nombre	Procedencia	Destino	Nombre	Procedencia	Destino
ANT. DELFINO	Hamburgo	D. Norte	GRAIGWEN	Cardiff	Barracas
ARLING. COURT.	Newport	D. Sur	SABARA	La Plata	Boca
KING EDWARD	Cardiff	D. Sur	CHARTERHAVEN	Hull	Dárs. Sur
ASTRA	Campana	D. S. II	PETERSTON	Cardiff	D. Sur I
SUVERIC	Rosario	Dique 3			

BUQUES DE PASAJEROS ESPERADOS

Nombre y agente	Procedencia	Destino
MAÑANA		
HIGHLAND PRIDE, Nelson Line	Londres	Dársena Norte
MARTES 3		
PRINCIPESA MAFALDA, Italia-América	Génova	Dársena Norte
WURTTEMBERG, A. M. Delfino y Cía.	Hamburgo	Dársena Norte
BELLE ISLE, Luis Nicol	Hamburgo	Dársena Norte
MIERCOLES 4		
ARLANZA, Mala Real Inglesa	Southampton	Dársena Norte
MASSILIA, Luis Nicol	Burdeos	Dársena Norte
JUEVES 5		
INFANTA I. DE BORBON, Maura y Coll	Barcelona	Dársena Norte
FLANDRIA, Lloyd Real Holandés	Amsterdam	Dársena Norte
PRINC. GIOVANNA, A. M. Delfino y Cía.	Génova	Dársena Norte
KOLN, Lloyd Norte Alemán	Bremen	Dársena Norte
MARQUESA, Houlder Bros.	Londres	Dársena Norte
VIERNES 6		
VANDYCK, Lamport y Holt	Nueva York	Dársena Norte
EL URUGUAYO, Houlder Bros	Liverpool	Dársena Norte
DOMINGO 8		
ALSINA, Luis Nicol	Génova	Dársena Norte
LUNES 9		
BELVEDERE, A. Cosulich Ltda.	Trieste	Dársena Norte

BUQUES DE PASAJEROS A SALIR

Con indicación del nombre del barco, agente, lugar y hora de salida, puntos para los cuales llevan correspondencia directa y hora del cierre de la valija postal

MARTES 3

GENERAL BELGRANO, Hugo Stinnes Ltda. Dársena Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Madeira, Lisboa, Vigo y Hamburgo. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

MIERCOLES 4

MONTE SARMIENTO, A. M. Delfino y Cía. Dársena Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Vigo y Hamburgo. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

SIERRA VENTANA, Lloyd Norte Alemán. Dársena Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Madeira, Lisboa, Vigo, Boulogne y Bremen. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

JUEVES 5

WESTERN WORLD, Munson Line. Dársena Norte, hora 15, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro y Nueva York. Cierre de la correspondencia, a las 13, con alcance a las 19.

DESEADO, Mala Real Inglesa. De La Plata para Montevideo, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Liverpool. Cierre de la correspondencia a las 7, con alcance a las 19.

VIERNES 6

MENDOZA, Luis Nicol. Dársena Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Las Palmas, Marsella y Génova. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

SABADO 7

PRINCIPESSA MAFALDA, Italia-América. Dársena Norte, hora 11, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Dakar, Barcelona y Génova. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

LUNES 9

MEDUANA, Luis Nicol. Dársena Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Bahía, Pernambuco, Dakar, Lisboa, Vigo y Burdeos. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

VAUBAN, Lamport y Holt. Dársena Norte, hora 15, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Trinidad, Barbados y Nueva York. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

BUQUES DE CARGA

A LLEGAR MAÑANA

Nombre y agente	Procedencia	Destino
ROCOS VERGOTTIS, L. Dreyfus y Cía.	Rosario	Puerto Nuevo
MICHALIOS XILAS, L. Dreyfus y Cía.	Rosario	Puerto Nuevo
OCEAN TRANSPORT, Houlder Bros.	San Pedro	Dique 3
ANTWERPIA, Luis Nicol	Amberes	Dique 2
PURA RASILLA, Bunge y Born	V. Constitución	Puerto Nuevo
EMILIE L. D., Wilson Sons y Cía.	Hull	Dársena Sur
DERWENT RIVER, Houlder Bros	Santa Fe	Dique 3
ARTENA, Dodero Hnos.	Cádiz	Barracas
MONGIOIA, Dodero Hnos.	Génova	Dique 4
CAMBRIAN COUNTESS, Dodero Hnos.	Amberes	Dique 2
MARSLAND, Dodero Hnos.	Liverpool	Dique 3
EAST INDIAN, Chadwick Weir	Concep. del Uruguay	Dique 2

A SALIR MAÑANA

Nombre y agente	Procedencia	Destino
SAN PATRICIO, Anglo-Mexican Petroleum	Dock Sur II	Com. Rivadavia

BUQUES POSTALES EN VIAJE

PARA ULTRAMAR

Nombre	Puerto	Fecha	Nombre	Puerto	Fecha
ALMANZORA	Lisboa	Abr. 30	HIGH. PIPER	Montevideo	Abr. 30
AMERICA	Génova	May. 6	HIGH. LOCH	Montevideo	" 16
AM. BETTOLO	Santos	Abr. 20	HOEDIC	Burdeos	" 19
ANDALUCIA	En Londres		LA ROSARINA	Montevideo	" 30
ANDES	Montevideo	" 27	LUTETIA	Vigo	" 28
ARTUS	Bahía	" 19	MADRID	Bahía	" 22
ATLANTA	Trieste	May. 10	MALTE	R. Janeiro	" 28
AVILA	R. Janeiro	Abr. 27	MONTE OLIVIA	Vigo	" 27
BADEN	Hamburgo	May. 4	MOSELLA	Pernambuco	" 25
BAYERN	R. Janeiro	Abr. 27	ORANIA	Amsterdam	" 30
CAP POLONIO	Hamburgo	May. 5	OUESSANT	La Pallice	" 15
CABO PALOS	De ésta	Abr. 15	PAN AMERICA	R. Janeiro	" 27
CABO TORTOSA	En Génova		PINCIO	De ésta	" 30
CEYLAN	La Pallice	" 22	PLATA	En Génova	
CONTE VERDE	R. Janeiro	" 23	PRINC. MARIA	R. Janeiro	" 19
DEMERARA	Liverpool	" 30	R. V. EUGENIA	Ecuador	" 23
DESIRADE	Montevideo	" 26	RE VITTORIO	De ésta	" 28
DARRO	R. Janeiro	" 26	SIERRA CORDOBA	De Bremen	May. 7
DUCA D. ABRUZZI	Santos	" 26	SIERRA MORENA	R. Janeiro	Abr. 25
DUQUESA	Montevideo	" 29	SOFIA	R. Janeiro	" 27
EUBEE	La Pallice	" 6	SOUTHERN CROSS	N. York	May. 7
EL PARAGUAYO	Montevideo	" 15	TACRMINA	Génova	Abr. 25
FLORIDA	R. Janeiro	" 20	TOM. DI SAVOIA	Montevideo	" 30
FORMOSE	Vigo	" 28	UPWEY GRANGE	Montevideo	" 23
GELRIA	Pernambuco	" 30	VALDIVIA	Marsella	" 28
HARD. GRANGE	En Londres		VOLTAIRE	De ésta	" 25
HIG. LADDIE	De Londres	May. 5	WERRA	De ésta	May. 11
HIGH. GLEN	En Londres		ZEELANDIA	Cherburgo	Abr. 28

PARA EL RIO DE LA PLATA

Nombre	Puerto	Fecha	Nombre	Puerto	Fecha
ALCANTARA	Southampton	May. 4	HIGH. ROVER	Londres	Abr. 21
ARLANZA	Santos	Abr. 30	HOLM	Hamburgo	" 26
ALMEDA	Lisboa	" 24	I. I. DE BORBON	Ecuador	" 26
ALSINA	Barcelona	" 21	KOELN	Santos	" 30
AMER. LEGION	Nueva York	" 23	LAGARTO	Liverpool	" 29
ANT. DELFINO	Dique 4, sec. 7		LIPARI	Lisboa	" 27
AURIGNY	Dique 4, sec. 6		MASSILIA	Lisboa	" 18
BARONESA	Londres	" 27	MARQUESA	En ésta	May. 5
BELVEDERE	Jibraltar	" 19	MEDUANA	Dique 4, sec. 2	
BELLE ISLE	Funchal	" 15	MENDOZA	Dársena Norte	
CESARE BATTISTI	Génova	" 23	M. SARMIENTO	Dique 4, sec. 4	
CABO QUILATES	Dique 3, sec. 5		NAZARIO SAURO	Génova	Abr. 23
CAP NORTE	Lisboa	" 26	PRINCESA	Diq. 4, sec. 8	
DESEADO	En La Plata		P. DI UDINE	Nápoles	" 27
DESNA	Lisboa	" 21	PRINC. GIOVANNA	Barcelona	" 25
DUCA D'AOSTA	Génova	" 22	PRINC. MAFALDA	En ésta	May. 3
EL URUGUAYO	Liverpool	" 14	SIERRA VENTANA	Dique 4, sec. 4	
FORMOSA	Génova	" 27	VANDYCK	N. York	Abr. 16
FLANDRIA	Pernambuco	" 27	VAUBAN	Diq. 4, sec. 8	
Gral. BELGRANO	Dique 4, sec. 1		VESTRIS	N. York	" 30
GIULIO CESARE	Génova	" 30	WESER	Lisboa	" 29
GROIX	Dakar	" 26	WESTERN WORLD	D. Norte, sec. 3	
HIGH. PRIDE	En ésta	May. 2	WURTTEMBERG	R. Janeiro	Abr. 28

RADIOTELEGRAMAS

(Servicio especial de LA NACION)

SOUTHERN QUEEN. De Port Stanley. Llegó a Montevideo ayer a las 12.30.

KING BLEDDYN. De Argelia. Ayer a las 7.30 a 100 millas al Este de Montevideo.

SALVATION LASS. De Nueva Orleáns. Ayer a las 8.30 llegó a la rada de Montevideo.

WEST CARNIFAX. De Santos. Ayer a las 8.5 a 75 millas al Este de Montevideo.

ESSEX DRUID. De Tampico para La Plata. Ayer a las 8.35 frente a Banco Inglés.

VIKINGSTAR. Londres-Santa Cruz. Ayer a las 8.45 a 300 millas al NE. de Montevideo.

CLARISSA RADCLIFFE. Santos-Bahía Blanca. Ayer a las 9 a 150 millas al Sur de Montevideo.

HIGHLAND PRIDE. Llegará a Montevideo hoy a las 9.

GIROS OTORGADOS

A la carga: AURIGNY, Dársena Norte, fondeado; DERWENT RIVER, dique 3, Este; PRINCESA, Barracas, ribera sur; GLORIA DE LARRINAGA, Dársena Norte, sección 1; SIERRA VENTANA, Dársena Norte, sección 6; MOUNT ETNA, dique 4, plazoletas 6 y 7; POSILLIPO, Dársena Norte, fondeado; EAST INDIAN, dique 2, elevador B; MONTE SARMIENTO, Dársena Norte, sección 1; DAYTON, Puerto Nuevo, ribera norte.

A la descarga: CABO QUILATES (prórroga), dique 3, sección 5; MONGIOIA, dique 4, cabecera noroeste, espera giro; CAMBRIAN COUNTESS, dique 2, cabecera noroeste; MARSLAND, dique 3, cabecera noroeste; ARTENA, Riachuelo, entre Salvadores y California; JOBSHAVEN, dique 1, cabecera noroeste; K. G. ADOLF, dique 1, sección 4; HIGHLAND PRIDE, dique 4, sección 8; ANTWERPIA, dique 2, sección 1; ANTONIO DELFINO, dique 4, sección 6; ADOLF LEONARDT (prórroga), dique 3, sección 3.

VENCIMIENTOS

Vapores: STRABO, paquete 2299; PRINCESA, paq. 2315; CORSICAN PRINCE, paq. 2317; EEMLAND, paq. 2318; VAUBAN, paq. 2319; LEIKANGER, paq. 2321; MONT EVEREST, paq. 2326; LLANQUIHUE, paq. 2327, y MONTE SARMIENTO, paq. 2328.

Mañana vencerá el término que acuerdan las Ordenanzas de Aduana para la presentación de despachos directos y copias de depósito que comprendan mercaderías llegadas en los vapores arriba citados.

Los que así no lo hicieren incurrirán en la multa del dos por ciento

MOVIMIENTO FLUVIAL

VAPORES DE LOS RIOS

A entrar

CIUDAD DE MONTEVIDEO, de Montevideo, a las 7.

BERNA, de Asunción, a las 10.

A salir

PARIS, para Salto, a las 8.30.

LAMBARE, para Asunción, a las 10.

ALTURA DE LOS RIOS

Alto Paraná — Baja en todo su curso, con excepción de Itatí, donde se encuentra estacionario. Posadas, 1.51; Itá-Ibaté, 1.80; Itatí, 2.98; Paso de la Patria, 3.00.

Paraguay—Sigue creciendo en Formosa y Bermejo. Asunción, 2.20; Formosa, 2.70; Bermejo, 2.95.

Salado (Santa Fe)—Suncho Corral, 4.54.

Paraná—Más o menos estacionario hasta frente a Bella Vista; aguas abajo, continúa bajando. Corrientes, 3.20; Empedrado, 2.70; Bella Vista, 3.03; La Paz, 3.25; Paraná, 2.80; Rosario, 4.10; San Nicolás, 2.29; San Pedro, 1.40.

Uruguay — Estacionario frente a Barra Concepción; aguas abajo continúa bajando, menos frente a Concordia, donde ha crecido con fuerza. Barra Concepción, 0.66; Santo Tomé, 1.29; Alvear, 1.00; Paso de los Libres, 0.76; Monte Caseros, 0.67; Concordia, 1.12; Uruguay, 0.30; Gualeguaychú, 0.28.

De la Plata—Hoy, a las 8 horas, 0.10. Ayer la máxima y la mínima fueron: 0.40 y 0.40, a las 18 y a las 12 horas, respectivamente. Mañana el río, probablemente, estará algo más alto.

Lago Nahuel Huapí—Bariloche, 1.76.

Limay — Continúa creciendo lentamente hasta frente a Bariloche; estacionario en Paso Limay. Nahuel Huapí, 3.72; Paso Limay, 2.25.

Agrio—Más o menos estacionario frente a Las Lajas. Las Lajas, 1.11.

Neuquén—Baja frente a Chos Malal y crece muy lentamente en Paso de los Indios. Chos Malal, 1.06; Paso de los Indios, 1.66.

Negro—Baja en forma lenta en todo su curso. Choele Choel, 1.38; Pringles, 1.19.

Colorado—Crece en forma acentuada en Buena Parada. Pichi Mahuida, 0.27; Buena Parada, 1.96.

Chubut — Baja frente a Gaimán. Gaimán, 1.14.

Senguer—Colonia Sarmiento, 1.44.

BUQUES DE CABOTAJE

AMERICANO, salió el 30 para San Antonio Oeste; ASTURIANO, para Punta Arenas, llegó el 29 a Santa Cruz; ARGENTINO, de Comodoro Rivadavia, es esperado el 1o.; BELGICA, en ésta abril 23; COMODORO RIVADAVIA, salió el 30 para Punta Arenas; CURUPAYTY, saldrá el 6 para Barranqueras y escalas; CURITYBA, salió el 30 para Bahía Blanca; ESTE, en ésta; JOSEFINA S., salió el 30 para Río Gallegos y escalas; JOSE MENENDEZ, saldrá el 13 para Punta Arenas; MADRYN, para Deseado, salió el 29 de San Antonio Oeste; NORTE, saldrá el 5 de mayo para Porto Alegre; OESTE, de Santa Fe, es esperado el 2 de mayo; PARANAGUA, en Montevideo; PRESIDENTE QUINTANA, salió el 28 de Madryn, es esperado en ésta el 2; RIO QUEQUEN GRANDE, en Necochea; RIO LIMAY, saldrá el 2 de mayo para Necochea; RIO NEUQUEN, salió el 22 para San Antonio Oeste; RIO NEGRO, saldrá el 16 para San Antonio Oeste; SUD, salió el 27 de Porto Alegre para ésta; VAQUILLONA, en viaje para Patagones, llegó el 30 a Bahía Blanca.

OTROS PUERTOS

PUERTO DE LA PLATA

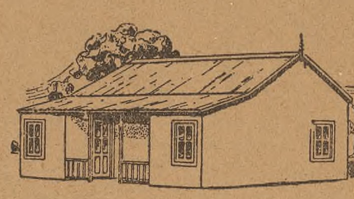
La Plata, 30.—Entraron los vapores británicos Domira y Canadian Pathfinder, el crucero nacional Buenos Aires y los petroleros nacionales 12 de Octubre y Florentino Ameghino.

Salieron: británicos Bretwalda y Nollisement, sueco Gothia y transporte nacional Río Negro.

PUERTO DE ROSARIO

Rosario, 30.—Entrados: vapores Calafatis, en lastre, de Ibicuy, a cargar cereales, y Scoresby, de Cardiff, con 5200 toneladas de carbón.

Salidos: Olson, con destino a San Vicente a órdenes, con 5000 toneladas de [illegible] vía Montevideo [illegible]



A Nuestros Cli

Nuestra Sección
Garages y Galpon
sufrido nada en e
siniestro. Estamos, p
en condiciones de ate
sus pedidos como a

El fuego destruyó la sección Puertas y Ventanas; pero, por suerte, el Stock que teníamos en la calle Charcas es suficiente para hacer frente a la demanda hasta que organicemos de nuevo la fabricación.

Agradecemos cordialmente a la Prensa y a nuestros
y Amigos las múltiples demostraciones de solidaridad y
patía que nos han evidenciado,—y—aunque las pérdidas
cuantiosas—su apoyo nos alienta para continuar con renc
dos brios la lucha, poniendo en ella el tesón, el empeñ
la buena fé que nos han caracterizado siempre.

TORTOSA Hnos.

Escritorios: Charcas 2941 Anexo: Av. Chiclana 3341

BUENOS AIRES

MERCADOS DE PRODUCTOS Y HACIENDAS

BOLSA DE CEREALES

Operaciones realizadas ayer:

Trigo varias clases—392 bolsas en Once a 11.70 $, especial, J. Peluffo; 1179 fd en Sola a 11.50, Palacios Hnos.; 700 fd a 11.50, A. Olcese y Cía.; 371 fd en Once a 11.40, M. García y Cía.; 740 fd en Sola a 11.30, A. Chiodi; 696 fd a 11.25, De los Heros y L.; 456 fd en Once a 11.10, Puiggrós y Cía.; 471 fd en P. Alsina a 10.85, J. Lalor; 50 fd en Sola a 10.80, Miranda F. y Cía.; 63 fd a 10.70, Bernhard y Cía.; 40 fd en Once a 10.50, P. y A. Lanusse; 47 fd en Sola a 10.50, Crespo y Rodríguez; 168 fd en Once a 10.70, Palacios Hnos.; 211 fd en Once C. a 10.50, Bernhard y Cía.; 120 fd en Sola a 10.40, L. y Etchegaray; 381 fd en Once a 10.40, Santamarina hijos; 530 fd en Sola a 10.35, Alchourrón Ltda.; 591 fd a 10.40, Pegasano R. y Cía.; 150 fd a 10.20, Rodríguez y Goñi; 74 fd en Palermo a 10.10, Devoto Ltda.; 500 fd en Sola a 10, J. Andreu y Cía.; 365 fd en Once a 9.90, Avalos y Cía.; 81 fd a 9.80, Crespo y Rodríguez; 146 fd a 9.80, C. F. Polledo; 198 fd en Buenos Aires a 9.50, S. Caimi y Cía.; 425 fd en P. Alsina a 9.80, Estremé Hnos.; 36 fd en Sola a 9.20, J. Lalor; 91 fd inferior en Once a 9, Corn. E. A. Andes; 36 fd a 8.50, A. Olcese y Cía.; 729 fd con carbón en Sola a 8.20, Alchourrón Ltda.

Triguillo—48 bolsas en Once a 7.20 $, Crespo y Rodríguez; 141 fd en Palermo a 6.20, Devoto Ltda.; 109 fd en Once a 6, Perlender y Cía.; 55 fd en depósito a 5, A. Rivera y Cía.; 51 fd en Once a 4.50, Puiggrós y Cía.

Maíz cuarentena—184 bolsas nuevo en Once a 6.30 $, S. Abello y Cía.; 445 fd en Buenos Aires a 6.30, Bracchi Hnos.; 112 fd en Sola a 6.30, S. Caimi y Cía.; 297 fd en Once a 6.30, P. Ciceri y Cía.; 460 fd en Buenos Aires a 6.30, 358 fd a 6.30, Unzué A. y Cía.; 114 fd a 6.20, G. Pontin y Cía.; 65 fd viejo en Once a 5.80, C. Rosselli.

Maíz amarillo—617 bolsas nuevo en Sola a 6.20 $, C. Rosselli; 50 fd en Once a 6, F. A. Linari; 351 fd en Buenos Aires a 5.95, M. B. di Stefano; 613 fd en Once a 5.90, Devoto Ltda.; 669 fd a 5.90, 46 fd a 5.90, Unzué A. y Cía.; 188 fd viejo en Buenos Aires a 5.70, G. Pontin y Cía.; 113 fd en Once a 5.70, Bernhard y Cía.; 141 fd a 5.50, F. A. Linari; 360 fd a 5.40, C. Rosselli; 42 fd a 5.20, M. García y Cía.; 97 fd a 5, Puiggrós y Cía.; 435 fd a 5, Méndez Hnos. y Cía.

Maz morocho—169 bolsas viejo en Once a 6 $, F. A. Linari; 130 fd en Sola a 5.70, J. Prescott y Cía.

Maíz colorado—370 bolsas nuevo en Once C. a 6 $, Gioja y Cía.; 92 fd viejo en Buenos Aires a 5.90, G. Pontin y Cía.

Lino—85 bolsas en Sola a 15.10 $, especial, Fages Hns. y Cía.; 176 fd a 15, Saint Fréres; 270 fd a 15, A. Vélaz y Cía.; 246 fd a 14.75, Santamarina hijos; 248 fd a 14.70, A. Belluscio; 655 fd en Once a 14.50, Diante y Cía.; 28 fd en Buenos Aires a 14.50, M. B. di Stefano; 465 fd en Sola a 13.85, J. F. Bado; 443 fd en Once a 13.80, M. García y Cía.; 40 fd a 13.70, A. Olcese y Cía.; 348 fd a 13.20, Crespo y Rodríguez; 26 fd en Sola a 12.70, A. Rinaldi; 30 fd en Once a 12.80, B. L. Duggan; 2092 fd en depósito a 11.85, Perlender y Cía.; 303 fd en Once a 10.80, C. F. Polledo; 441 fd inferior en Bullrich a 10.20, F. Ojam y Cía.

Avena—168 bolsas en Once a 7.40 $, P. y A. Lanusse; 168 fd en Buenos Aires a 7.30, Bellocq e Hita; 684 fd en Sola a 7.20, A. Estévez y Cía.; 166 fd en Once a 7.20, Palacios Hnos.; 80 fd en Sola a 7.20, Miranda F. y Cía.; 525 fd en Once a 7.20, J. Kantor; 457 fd a 7.10, Arrieta y Pueyrredón; 105 fd a 7.10, Perlender y Cía.; 529 fd a 7, J. Kantor; 50 fd en Sola a 7, Miranda F. y Cía.; 45 fd en Once a 7, Beristayn Hnos. y Cía.; 233 fd en Sola a 6.95, Miranda F. y Cía.; 32 fd en Once a 6.80, Bernhard y Cía.; 76 fd en P. Alsina a 6.80, Estremé Hnos.; 29 fd en Palermo a 6.80, Devoto Ltda.; 65 fd en Once a 6.60, J. Lalor; 673 fd en Sola a 6.60, Santamarina hijos; 1340 fd a 6.30, Alchourrón Ltda.; 40 fd en Once a 6.30, Santamarina hijos; 40 fd inferior a 5.60, Puiggrós y Cía.

Cebada—1113 bolsas en Sola a 9 $, Guarrochena y Cía.; 183 fd en Once a 8.90, A. Olcese y Cía.; 133 fd a 8.70, Beristayn Hnos. y Cía.; 53 fd a 8, J. Peluffo; 68 fd en Palermo a 7.50, Devoto Ltda.

Centeno—750 bolsas en Sola a 9.60 $, 753 fd a 9.60, 52 fd a 9.60, Alchourrón Ltda.; 49 fd en Once a 9, Palacios Hnos.; 65 fd en Palermo a 8.65, Devoto Ltda.; 135 fd en Buenos Aires a 8.40, Bernhard y Cía.; 100 fd en Palermo a 8.20, C. Rosselli; 213 fd en Once a 7.50, C. [illegible] do; 119 fd ardido en Sola a 7, [illegible]

Semilla de alfalfa—45 bolsas en Sola a [illegible]0, Estremé [illegible] 6.30 $, 60 fd en depósito [illegible] Chapar y Cía.; Hnos.; 80 fd en Sola [illegible] Perlender y Cía.; 12 fd en 537 fd a 5.50, [illegible] 35 fd a 5.30, Devoto depósito a [illegible] 5, Perlender y Cía. Ltda.; 105

Alpiste—247 bolsas en Once a 8 $, J. Lalor; 52 fd a 7.80, A. Olcese y Cía.

Enredadera—10 bolsas en Once a 2 $, Bernhard y Cía.

Sudan grass—100 bolsas en Once a 15.20 pesos, Arrieta y Pueyrredón.

Mijo—82 bolsas en Once a 5.50 $, P. y A. Lanusse.

Nabo—221 bolsas en Once a 15.80 $, carac., Perlender y Cía.; 390 fd fd a 15.40, G. Pontin y Cía.; 33 fd fd en Sola a 15.30, Miranda F. y Cía.; 96 fd en Sola a 14.80, Bernhard y Cía.; 10 fd a 14.75, Santamarina hijos; 190 fd en Once a 13.70, Beristayn Hnos. y Cía.; 29 fd a 13.50, J. Lalor; 46 fd en Sola a 13.40, A. Belluscio; 213 fd en Once a 13.30, Bernhard y Cía.; 20 fd inferior a 11, Palacios Hnos.; 72 fd muy inferior a 7.50, A. Olcese y Cía.

MERCADO CENTRAL DE FRUTOS

Lana — Entrada, 262.602 kilos; salida, 168.967; entrada total, 45.509.604; existencia, 1.551.068.

Operaciones realizadas ayer:

Lana—10.000 kilos cruza fina y mediana a 13 y 14 $.

Cruza gruesa—20.500 kilos a 10, 11 y 11.50 $.

Segunda esquila—44.000 kilos cruza fina y mediana a 10, 10.50, 11, 11.30

Borrega—4000 kilos a 10 y 10.50 $; 6000 fd de Chubut a 10.75.

Mestiza—10.000 kilos a 10 $.

Lanares—3200 kilos estación consumo a 0.72, 0.75 y 0.80 $; 3800 fd fd desecho a 0.52, 0.55 y 0.60; 2000 fd lanudo consumo a 1.07; 100 fd fd desecho a 0.87; 7000 fd de Santa Cruz a 1.13; 700 fd pelado consumo a 0.45 y 0.50; 13 docenas corderitos a 4 y 5.50.

Vacunos—450 cueros a 12.50, 12.60 y 12.70 $.

Becerros—230 cueros a 12.50, 12.60 y 12.70 $.

Nonatos—146 cueros a 9.50, 9.60 y 9.70 $.

Potros—120 cueros a 7, 7.50, 7.60 y 8 $.

Cerda—2500 kilos a 17.50, 18, 19, 19.50, 20, 20.20, 20.50 y 21 $.

Sebo derretido—3 cascos a 3.30 $.

ENTRADAS GENERALES

Once—1262 bolsas trigo, 440 triguillo, 8965 maíz, 2692 lino, 1112 nabo, 3123 avena, 317 cebada, 459 centeno, 799 alpiste, 136 semilla de alfalfa, 330 harina, 653 porotos, 952 girasol, 100 cebadilla.

Brian—11.360 bolsas trigo, 16.677 maíz, 636 lino.

Sola—3265 bolsas trigo, 255 maíz, 277 lino, 237 nabo, 1796 avena, 190 alpiste, 818 semilla de alfalfa, 1150 harina.

Buenos Aires—2025 bolsas maíz, 1457 lino, 1090 harina, 695 girasol.

Riachuelo—1219 bolsas trigo, 9477 maíz, 1626 avena.

F. C. C. Buenos Aires—16 bolsas triguillo, 1361 maíz, 15 nabo, 102 avena.

Lacroze—2748 atados paja de Guinea.

Palermo—339 bolsas trigo, 809 maíz, 215 lino, 355 nabo, 29 avena, 68 cebada, 65 centeno, 651 atados paja de Guinea.

Retiro C. A.—729 bolsas harina, 330 maní.

P. Alsina—6652 bolsas trigo, 475 maíz, 1442 avena, 718 centeno.

Puerto—6099 bolsas lino.

Totales: 24.097 bolsas trigo, 456 triguillo, 40.042 maíz, 11.376 lino, 1757 nabo, 8118 aevna, 385 cebada, 1222 centeno, 454 semilla de alfalfa, 489 alpiste, 3299 harina, 653 porotos, 330 maní, 1647 girasol, 100 cebadilla, 3399 atados paja de Guinea.

CAMARA C. DE PATATAS

Precios de ayer:

Variedad argentina, entre $ 0.40 y 0.45 los diez kilos; norteamericana larga, entre $ 0.43 y 0.53; chaqueña, entre pesos 0.47 y 0.53 y francesa, entre $ 0.70 y 0.90.

MERCADO C. DE BUENOS AIRES

Entraron ayer 325.000 kilos de frutas, 364.000 de verduras y 591 cajones pescado.

Se mantienen estacionarios los precios de frutas y verduras ya publicados en números precedentes.

Pescado: Corvina a 12 $ el cajón, pescadilla a 10, anchoa a 10, mejillones a 7, pejerrey a 0.70 el kilo, patí y lisa a 0.40, boga a 0.50, dorado a 0.30, caracoles a 0.70, sábalo a 2.50 la docena.

MERCADO DE ABASTO

Se descargaron ayer por carros y chatas 730.000 kilos de frutas en general y 920.000 de verduras, y por 7 vagones del F. C. C. Buenos Aires 20.300, lo que hace un total de 940.300 kilos de verduras.

Verduras y legumbres: Sus cotizaciones permanecen estables en los márgenes publicados con anterioridad.

Frutas: A tonos firmes y precios satisfactorios se verifica la colocación de estas variedades.

Bananas de 4.25 a 4.75 $ el cajón y de 6.50 a 6.75 el canasto grande, duraznos amarillos de 12 a 15 el bulto, granadas de 6 a 7, mandarinas del Paraguay de 9 a 10 el cajón y de 10 a 12 la jaula, manzana cara sucia especial de 13 a 14, fd regular de 11 a 12, fd rayada de [illegible] fd 13, fd Deliciosa de 19 a 20 el [illegible] de Winessaps de 16 a 18, fd [illegible] de Río Negro de 10 a 12, fd [illegible] de 11 a 9 a 11, fd chilena de 7 a [illegible] de 27 a 30 la 12 la jaula, fd Ben Davis [illegible] a 7 el bulto, barrica, membrillos de 6 [illegible] el cajón, fd peras francesas de 18 a [illegible] kakis de 8 a 10, de invierno de 12 [illegible] el ciento, castañas melones de 40 [illegible] kilo, cocos frescos de de 0.75 a 0.80 [illegible] uno, limones del país de 0.20 a 0.30 el ciento, naranjas de Corrientes 2.50 a [illegible] a 30 el mil, fd del Paraguay [illegible] a 25, uva negra de 9 a 10 el cajón, cereza de 10 a 11, fd moscatel blanca de 10 a 11, fd fd rosada de 10 a 11, fd ferral de 11 a 12.

MERCADO DE AVES

MERCADO CIUDAD DE BUENOS AIRES

Entraron ayer 420 pichoneras con aves varias y 120 cajones huevos.

CONCENTRACION GENERAL DE AVES Y HUEVOS

Plaza de ventas: Sarmiento y Agüero

Entraron ayer en esta plaza 473 jaulas con aves varias y 164 cajones huevos.

Ventas al por mayor (datos suministrados por los consignatarios, deducidos descarte, acarreo y demás gastos):

Gallinas especiales de 4 a 4.50 $ la yunta, fd regulares de 3.20 a 3.50, fd chicas de 1.80 a 2.40, pollos especiales de 2.60 a 3, fd regulares de 1.80 a 2.40, fd chicos de 1 a 1.40, pavos viejos de cerda de de 10 a 12, fd regulares de 7 a 8, fd inferiores de 5 a 7, pavitas de 2 a 5, patos criollos de 2 a 2.50, fd marruecos de 1.80 a 2, gansos de 3 a 3.50, pichones de paloma de 0.30 a 0.35.

Huevos: a 0.72 $ la docena.

MERCADO DE PASTO

Estación Caballito

Entraron ayer en este mercado 93[illegible] fardos pasto grandes y 3893 fd chic[illegible] en Sola 1444 fd id, en Buenos Air[illegible] id grandes y 234 fd chicos, en L[illegible] 100 id grandes, en Palermo 552 fd [illegible] La
[illegible] fd id y 672 [illegible]

MERCADO DE LANARE

Estación Tablada

Se operó durante la se
nes bastante satisfacto
cado. La demanda se
capones livianos gordos de
en borregos del mismo tipo
renglones acusaron más bien
Los precios más altos de
fueron: capones 19.30 $, ovejas
rregos 15.10.
Ayer la entrada moderada faci
quidación de los diversos lotes
que alcanzaron en general preci
nientes.
Los precios extremos del día
siguientes:

Capones esp. mat. . . .	$ 15
Capones livianos gordos.	" 11
Capones flacos y cons. .	" 6
Ovejas esp. pesadas. . .	" 1
Ovejas esp. livianas. . .	" 10.
Ovejas gen. mat. . . .	" —
Borregos pesados frig. .	" 13.—
Borregos livianos frig. .	" 10.
Borregos gen. mat. . .	" 4.—

La entrada fué de 8216 anim
biéndose vendido para el cons
1132 y para invernada 956.
Compras de los frigoríficos
mañana: Sansinena 439 cabezas,
ca 1753, Armour 325, Swift 29
743, River Plate 1321.
Lalor J.: Berhó, de Vivorat
rreneche, de M. del Plata 169;
Camet 184; Lattandi, de La G
Mazzino A. y Cía.: Vihurre,
son 66.
M. de Hoz Hnos.: Moreno, d
Rossi A.: Galiani, de Castil
Lascurain y Etchegaray: Alar
sas 105; Persiano, de Jubileo
Arancet P. y Cía.: Enolid
Rosa 170; Barraice, de Lonqui
Bunge y Born Ltda.: Pon
Alvear 310.
Balbiani J. y Hnos.: Saranda,
metro 1164, 478.
Candau T. y Cía.: Rodeiain,
181; Cancell, de fd 104.
Domecq C. y Cía.: Estolús,
gamou 300; Manzanares, de El
Goñi I. (hijo) y Hnos.: La
de Pellegrini 250.
Lanús y Arancedo: Rodrígue
buru 164; Mouly, de Lonquima
Suc. Sansot B.: González, de
Vélaz A. y Cía.: Granel, de L
Frugone y R.: Cuñar, de Pirán
Lanusse P. y A.: Alvarez, de E

VENTAS DE AYER

Suc. Sansot B.—27 ovejas mat.
güé a 12 $, 47 capones frig. a 1
borregos de Dufaur a 13.80, 10 ca
Pigüé a 14, 19 ovejas mat. a 11
borregos frig. de Anguil a 14.
Vélaz A. y Cía.—114 capon
Laprida a 14.60 $, 65 mat.
G. Chaves a 15.60.
Lanusse P. y A.—380 ca
Federal a 9.20 $, 140 a 8
100 mat. a 6.80, 61 a 6
a 6.90, 100 capones inv.
a 7.50, 80 borregos mat. a
nes inv. a 7.30, 100 a 6
mat. a 5.30, 5 0a 4.10.
Lalor J.—41 ovejas ma
a 8.10 $, 41 borregos in
Alvarez y Speroni—35
E. Ríos a 11.70 $, 35 o
Méndez Hnos. y Cía.
Remecó a 10.50 $, 2
Guatraché a 13.
Mazzino A. y C
Thompson a 14
borregos inv. Ltda.—
Mercantil a 14 $, 29 capones frig. a
de borregos a 12.80.
M. de Hoz Hnos.—46 capones frig.
Chas a 13.50 $, 19 borregos a 11.50
ovejas inv. a 11.50.
Niveyro y Ragno—1131 capones frig. d
E. Ríos a 11.20 $.
Orcoyen, Beloqui y Cía.—85 ovejas ma
de E. Martini a 10.50 $, 34 de H. Veg
a 13.70, 36 capones frig. a 14.70.
Rivera Ocantos R.—78 capones frig.
Las Armas a 14.60 $, 96 a 14.60, 51 bo
rregos a 12.80, 60 capones a 14.30.
Rossi A.—143 borregos frig. de Castill
a 13.80 $, 16 capones mat. a 15.50,
ovejas inv. a 10, 15 capones frig. a 11.5
Candau T. y Cía.—126 borregos frig. d
Toay a 13 $, 28 a 12.50.
Domecq, Capurro y Cía.—238 borreg
frig. de Las Flores a 10.50 $, 72 mat.
8.30, 99 frig. de Tapalqué a 13, 40 b
rregos mat. de Azul a 4, 91 a 4.
Drabble E. G.—125 capones frig.
R. Oriental a 12 $.
Devoto T. y Cía. Ltda.—30 capon
frig. de G. Chaves a 13.30 $, 22 a 9.
16 de Fernández a 12 1 ovejas mat.
Berutti a 12.50.
Frugone y Rivera.—100 capones fri
de Pirán a 13.80 $, 97 a 14.10.
Goñi I. (hijo) y Hnos.—190 borreg
frig. de Cobo a 14.20 $, 249 de Pell
ni a 10.20.
Lascurain y Etchegaray.—48 capones
Rosas a 15.50 $, 30 capones frig. a 1
23 ovejas mat. a 12, 58 capones inv.
Jubileo a 9, 73 ovejas a 8.30, 23 borr
a 8.
Lanús y Arancedo.—95 capones frig
Uriburu a 14.70, 112 de Lonquima
14.50, 77 borregos a 14.5, 69 cap
mat. de Uriburu a 16.20.
Arancet P. y Cía.—76 borregos fri
Lonquimay a 14 $, 24 capones a 1
borregos de Sta. Rosa a 11.50, 2
gos mat. a 7.50.
Andió y Bagnasco.—120 borregos
de Zapala a 10.50 $, 92 capones a 1
borregos mat. a 8.50, 234 capones fri
12, 170 borregos mat. a 10, 49 cap. fri
10.50, 52 borregos a 10, 40 borregos
a 10, 60 mat. a 9.
Accame, Bellini y Cía.—94 capone
de Pirán a 14.80 $.
Bunge y Born Ltda.—170 borreg
de D. de Alvear a 15.50, 129 ove
a 14.
Balbiani José y Hnos.—478
frig. d

PERALTA MARTINEZ & SERNA

CASAS

Altos y bajos. A plazos.— Garzón 3941. A pasos de Rivadavia. Orden del Banco de la Provincia. Ubicación muy interesante a la mano de todas las comodidades. Base $ 35.000. 1|2 a dos años de plazo con 8 o|o.

El **lunes 9 de mayo** a las 16 en nuestra casa 320 San Martín 326. Terreno: 10v por 33v49. Edificio: Cada casa consta de sala, comedor, tres habitaciones, baño, cocina, otra habit., w. c., patios, pasillos, etc. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Peralta Martínez y Serna. 196864a.30

Azcuénaga 1591|93 esq. Peña 2292|300. A plazo.— Negocio y habitación. Orden del Banco de la Provincia. Una esquina central y bien avecindada. Base, $ 25.000. 1|2 a dos años de plazo con 8 o|o de interés.

El **lunes 9 de mayo** a las 16, en nuestra casa 320 San Martín 326. Terreno: 22v60 frente al NE., 14v43 en su otro frente NO., 10v80 en el lado SE. y 18v20 en el del SO. Edificio: Salón de negocio con algunas instalaciones y sótano, zaguán, patio, dos habitaciones, cocina y w. c., etc. Renta con contrato $ 230. Título perfecto. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.—Peralta Martínez y Serna. 196865 a30

Buena casa habitación.— En Belgrano, Cuba 2565, entre Monroe y Guanacache. Barrio de familias, cuenta con todos los adelantos de la época. Base, $ 20.000, incluso $ 10.000 en cédulas, a estilo de plaza.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15, en la misma propiedad. **Terreno:** 10 por 30 vs. Ad-corpus. **Edificio:** Moderno, frente símil piedra, con balcón de hierro, amplia entrada con gradas, vestíbulo, sala, comedor, 4 habitaciones, baño instalado, cocina, 2 hab. de serv., w. c. y dos patios con arreates y galería. Entrega desocupada. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Peralta Martínez y Serna. 196866 a.30

En Santos Lugares.— Para comercio y habitación. Buena casa frente a la estación del F. C. P. y talleres. San Martín 1108 esq. Buenos Aires 1307. Con frente símil piedra, gran salón de negocio, otro local, 4 habitaciones, baño, cocina, molino, pieza de madera, w. c., patio con galería, etc. Base, $ 17.694. Forma de pago: $ 8000 al contado, $ 9694 en hipoteca que se abona en 37 meses sin interés; saldo a 6 años de plazo, con 6 o|o.

El **domingo 8 de mayo** a las 14, en la misma propiedad. Terreno: 15v08 al SO., 17 vs. al S., 33v02 al E. y 35v en línea quebrada. Ad corpus. Título perfecto. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.—Peralta Martínez y Serna. 196867 a.30

CAMPOS

En Tucumán. Campos de riego: "Los Porteños". 4831 hs. Establecimiento muy completo, con casas de familia y negocio, potreros, galpones, corrales, bretes, minas y riego! Se halla en la margen derecha del río Vipos, respaldado en alturas de abundancia en pastos variados, en maderas industriales con minas de yeso y de granito, que rinden con ligera explotación. Esas alturas caen en vertiente de hondos y vegas hacia el río que las riega por dos tomas de acequias, fertilizando mayormente, desde luego, como 200 hectáreas aplicadas a alfalfares para invernada y para corte y enfardar. Campos tan bien dotados, tienen mercado ahí en la ciudad de Tucumán, a 48 kilómetros hacia el SE. y servicio del F. C. C. N. A., de cuya estación Vipos distan sólo 3 kilómetros. Base $ 19 la hectárea, pagadero por mitad, al contado y un año de plazo, con interés de 8 o|o e hipoteca.

El **viernes 13 de mayo** a las 16 en nuestra casa, 320 San Martín 326 Capital Federal. Ofrecemos planos y pormenores.—Peralta Martínez y Serna. 294500 a.21

VARIOS

Bóveda en la Recoleta— Muy próxima a la entrada principal. Ocupa la sepultura 9a. del No. 71, de la sección 20. Construída en material, con puerta y reja de hierro, altar de mármol, 8 catres y 2 nichos. Linda con las de las familias de Lupi y Arzeno. El cuidador Felipe la enseñará. Base, $ 9000.

El **jueves 5 de mayo**, a las 16, en nuestra casa, 320 San Martín 326.—Peralta Martínez y Serna. 195606 a26

RUFINO DE ELIZALDE & Cía.

Sucursales: Mar del Plata, San Martín 2151 — La Plata, 47 No. 649

CASAS

Petit hotel. Con garage. Victoria 2038. Con entrega inmediata. Lujoso. Cómodo. Bien distribuído. Muy bien ubicado. Consta de sala, gran hall con chimenea, escritorio, comedor, office, siete dormitorios, cuarto de vestir, cuatro baños instalados, dos cuartos de roperos, attellier, jardín de invierno, toilette, gran cocina, despensa, cuartos y baños de servicio, garage para cuatro coches y numerosas dependencias. Tiene ascensor, pisos de parquets, artísticos vitraux, frisos de madera tallada, buenos decorados, muros tapizados en seda y con finísimos empapelados y otros detalles de lujo. 8v.x36v.42. Ad corpus. Base, $ 120.000. El precio podrá pagarse $ 30.000 al contado, $ 53.000 en cédulas a cargo del comprador, a estilo de plaza y el saldo a uno, dos y tres años, con 7 o|o de interés.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 16 horas, en nuestra casa, San Martín 470. Visítese de 14 a 16 horas.—Rufino de Elizalde y Cía. 195279 a.24

Concordia 137. De habitación. A una cuadra de la Av. Rivadavia y tres de la estación del tren eléctrico y en medio de un lindo barrio de edificación moderna. Tiene hall, dos dormitorios, comedor, c| estufa mural, baño inst., pieza de costura, cocina c| econ., dos piezas de servicio, lavadero, terraza y dependencias. Mide 10 vs. por 55 v. Ad corpus. Base, $ 23.000, incluídas 7500 cédulas.

El **domingo 8 de mayo** a las 15, en la misma.—Rufino de Elizalde y Cía. 196884 a 30

En Flores. Bogotá 3381|83. De altos. Entre Campana y Concordia. Dos casas independientes. En medio de construcciones modernas y a tres cuadras de la Av. Rivadavia y estación del tren eléctrico. Bajos: hall, sala, 3 dormitorios, baño, cocina, pieza de servicio y dependencias. Altos: hall, sala, comedor, escritorio, 2 dormitorios, baño, pieza de servicio, terraza y dependencias. Mide 10 varas por 17 vs. Ad corpus. Base, pesos 26.000. Mitad al contado y mitad a un año con 8 o|o.

El **domingo 8 de mayo** a las 15, en la misma.—Rufino de Elizalde y Cía. 196883 a.30

TERRENOS

Judicial. Para subdividir. Siete manzanas en Flores. De gran porvenir. 85.329 m.c. (113.778v.c.), con frentes a las calles Zuviría, Crisóstomo Alvarez, Santander, Balbastro, Portela, Pergamino y Mariano Acosta. A dos cuadras de la Av. Campana, a tres de los tranvías 49 y 83 en combinación con el subterráneo, y a ocho del Parque Avellaneda. Venta en un solo lote, con base de $ 64.400 m|n., o sean $ 0.566 los 75 dec. cdos. La suma que exceda de la base podrá pagarse a dos o tres años de plazo, con 7 o|o de interés anual por semestres anticipados y garantía hipotecaria de los mismos terrenos en primer término, en cuyo caso las escrituras deberán ser otorgadas por ante la oficina del Sr. Natalio L. Marchese.

El **miércoles 11 de mayo**, a las 16 horas, en nuestra casa, San Martín 470. Venta ordenada por el señor juez Dr. Mariano de Vedia y Mitre, secretaría Luzuriaga, en el expediente No. 3627, año 1920, fo. 103. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o.—Rufino de Elizalde y Cía. 195672 a.26

CAMPOS

Estanzuela en Cañuelas. 107 hectáreas de campo excepcional, sin desperdicio, con tierras riquísimas y agua de primer orden. Casa principal, nueva, galpones, piezas para peones, buenos alambrados, cinco potreros, dos molinos con tanques, gran monte de frutales y de sombra, etcétera. Dista 20 cuadras de Uribelarrea, por donde se visita, y tres de Cañuelas. Base, $ 400 la hectárea, incluídas 28.000 cédulas.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 16 horas, en nuestra casa, San Martín 470.—Rufino de Elizalde y Cía. 195278 a.24

A. C. TAQUINI & Cía.

BME. MITRE 475. U. T. 33 Avda. 3998

VENTA EXCEPCIONAL

EN 100 MESES

A 1 cuadra del espléndido puente de la Av. San Martín inaugurado ayer quedan los 81 lotes que

LIQUIDAREMOS A CUALQUIER PRECIO

EL DOMINGO PRÓXIMO

197167 11

81 lotes en Flores. Sin base. En 100 meses, sin interés. Gral. Artigas, Bolivia, Zamudio, Elizalde, Lazcano y Terrero. Sobre las avenidas Jonte, San Martín y Nazca, todas con tranvías y ómnibus, en comb. subterráneo. Altos, rodeados de total edificación, lindísimos y a liquidar con el sólo desembolso de 3 cuotas en el acto del remate y 3 dentro de los 30 días al escriturar. Títulos perfectos. Comisión 2 o|o.

El **domingo 8 de mayo**, a las 14, sobre los mismos terrenos. Planos a n|casa, Bmé. Mitre 475. U. T. 33-Av. 3998.—C. Taquini y Cía. 195267 a.24

Judicial. En San Julián, Territorio de Santa Cruz. Propiedad edificada en parte del solar letra B, manzana 88, y que tiene 25 metros en todos sus costados, o sean 625 mts. cuads., lindando al NE. calle en medio con parte del solar letra C, manzana 81; al NO. con solar A, manzana 88, y al SO y SE. con resto del solar B, manzana 88. El edificio, que está ocupado por el Hotel Florida, por una farmacia y una peluquería, es de muy buena construcción y se compone de 4 salones, comedor, 8 habitaciones, galpón, cocinas, cuartos de lavar, patios, etc. En nuestras oficinas hay croquis de lo edificado a disposición de los interesados. Base, $ 50.000.

El **jueves 12 de mayo**, a las 15 (3 p. m.), en nuestras oficinas de la Capital Federal, Bartolomé Mitre 475. Orden del señor juez Dr. Basavilbaso, secretaría del Dr. Peña. Juicio Haase Alfonso contra Terzano Félix. Mayores datos a nuestros escritorios.—A. C. Taquini y Cía. 196269 a.28

Moreno 2523 entre Alberti y Saavedra. Con grandes facilidades. Sobre Plaza Once y bulevares Rivadavia, Belgrano, Independencia, Victoria, todos con rápidos medios de movilidad. Edificio reaccionable de 5 habitaciones, cocina, depósito, etcétera, 12 vs. por 42v99. Base, pesos 27.000, 4a. parte contado, resto a plazos.

El **domingo 8 de mayo**, a las 14.45, sobre la misma.—A. C. Taquini y Cía. 195266 a.24

PUBLIO MASSINI y Cía.

CASA ESTABLECIDA DESDE EL AÑO 1887

SARMIENTO 324 U. T. 33, Avenida, 1525

2050 hectáreas, en La Pampa. Sección XV, fracción A., parte del lote 9 con 8400 cédulas nacionales reducidas a 6000, poco más o menos, campo que hemos hecho revisar, libre de médanos y salitrales, con monte, apto para agricultura y ovejas, el campo lindero del señor Marzano está poblado y tiene varios pozos de buena agua.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 15 horas, en nuestra casa, Sarmiento 324. Para visitarlo conviene por General Acha donde hay elementos. Facilidades de pago. El comprador tomará a su cargo las cédulas abonará $ 7000 m|n al contado y el remanente a 4 años de plazo, en 2da. hipoteca con el 6 1|2 o|o de interés, se entrega desocupado. Seña, 8 o|o. Comisión 2 o|o. Planos y más datos Sarmiento 324.—Publio Massini y Cía. 68677 21

Casa, con 23.200 cédulas y base de $ 26.540 incluyendo éstas, en lo más central de Villa Devoto, Av. Lincoln 3677 esquina Lacar. Para tomar a su cargo la hipoteca deberá ser el comprador empleado nacional con un sueldo no inferior a $ 520 mensuales, en caso contrario sólo tomará 15.000 cédulas por quedar convertido en préstamo ordinario, sobre las cédulas puede también dejar en 2da. hipoteca $ 3340 a 3 años de plazo con 8 o|o de interés. Edificio: Hall, comedor, dos dormitorios, vestíbulo, baño, cocina, pieza de servicio y dos habitaciones en altos. El terreno es de forma triangular y con una superficie de 450 varas cuadradas.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 horas, en la misma. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Datos Sarmiento 324.—Publio Massini y Cía. 68677 21

Las lomas de Crisol, en San Isidro. En 80 mensualidades, 79 lotes de lo mejor. Con frente a ambos lados de la Avenida Santa Fe (allí Once de Septiembre) y a la calle Uruguay, que es la divisoria entre San Isidro y San Fernando. Como es el saldo de ventas anteriores, todos los lotes están entre edificios muy buenos y modernos, en un sitio ideal para casas de veraneo y aun para vivir todo el año, y, como hemos vendido siempre baratísimo, se colocan fácilmente todos los lotes; el adoquinado está íntegramente pago; hay aceras, agua corriente y luz eléctrica; hay apenas dos cuadras de la estación Victoria, línea electrizada del F. C. C. A., y cuatro de la estación Punta Chica (F. C. B. A. y Rosario); se da posesión inmediata sin más desembolso que dos mensualidades de garantía en el acto del remate y dos más al retirar el título provisional; las escrituras definitivas las otorgará el escribano Dr. Manuel Mujica, con títulos perfectos y libre de todo gravamen.

El **domingo 8 de mayo**, a las 14.30 horas. Sobre los terrenos, bajo carpa, aunque llueva. Tren gratis de Retiro a las 14. Sin base, a tanto por mes el lote. Comisión, 2 o|o. Planos y más datos. Sarmiento 324.—Publio Massini y Cía. 68677 21

Terreno central. Jean Jaurés 1158, entre Mansilla y Paraguay. A dos cuadras de Pueyrredón y Córdoba y a tres de Santa Fe. Terreno de 10 varas de frente por 40 de fondo, con construcciones; pero prescindimos de ellas para su venta. Base, $ 35 la vara cuadrada. A plazos.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 horas, en el mismo. Títulos perfectos. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Más datos Sarmiento 324.—Publio Massini y Cía. 68677 21

En Vélez Sársfield. Casa en buen estado Juan B. Alberdi 3132, entre Azul y Dolores, edificada en terreno de 10 varas por 40, ad corpus, y consta de sala, galería, comedor, tres habitaciones, baño, cocina, lavadero y tres piezas en altos. **Base, $ 18.000**, al contado, el excedente que hubiere a un año de plazo, con el 7 o|o de interés.

El **domingo 8 de mayo**, a las 14 horas, en la misma. Títulos perfectos, Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—Publio Massini y Cía. 68677 21

Quinta de Hale. Barrio Parque. El de más lujo y belleza del municipio. La Municipalidad no tiene ya un solo metro disponible, y por circunstancia especial podemos rematar dos lotes con la base de $ 120 la vara cuadrada, al contado; ambos dan frente a la calle Copérnico, a 20 metros de la esquina Galileo y perfectamente orientados; corresponde al lote No. 25 de la manzana B, que lo hemos subdividido en dos lotes, de superficie de 164 metros cuadrados (218.66 v. c.) el de al lado de la esquina y de 214 m. c. (285,33 v. c.) el contiguo. No se presentará nuevamente ocasión de comprar ahí.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 15 en nuestra casa, Sarmiento 324, Títulos perfectos, Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—Publio Massini y Cía. 68677 21

Valle del Río Negro. 370 hectáreas regadas. Parte del establecimiento "Los Viñedos", estación Allen, F. C. Sud. Lotes de 12 y 1|2 hectáreas bajo cultivo y con préstamos de colonización del Banco Hipotecario Nacional. Posesión y escrituras inmediatamente por ante el escribano Sr. Eguren. Canales de riego, de desagüe y acequias; todo en perfecto funcionamiento.

El **domingo 8 de mayo**, a las 14, en el Hotel España, frente a la estación Allen. Pidan planos allí al rematador, Sr. Renato Fabris, o en Sarmiento 324, Bs. Aires. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—Publio Massini y Cía. 68677 21

PASCUAL J. ZANOTTI

CORDOBA 940 ROSARIO

"LA BARRANCOSA"

4.000 hectáreas sobre las estaciones Laborde y Escalante, del F. C. C. A. Divididas en 35 lotes. Remataré

El **domingo 8 de mayo próximo**, a las 14 horas (2 p. m.), sobre el mismo campo. Bases desde 280 $ la hectárea. Grandes facilidades de pago; el 30 o|o al contado y el resto a 5 años de plazo. Llamo la atención de los señores agricultores sobre las ventajas que representa esta oferta excepcional. Tierras sumamente feraces, sin desperdicio, aptas para trigo, lino, maíz y alfalfa. En Laborde existe un gran molino harinero que facilita la venta de vuestros cereales, y dada la proximidad a las dos estaciones hace que desaparezcan los elevados fletes y acarreos. La forma de pago permite hacerse propietario con un mínimo de lo que pagan de arrendamiento. Para revisar el campo dirigirse a la estancia. Pidan planos e informes a mis oficinas. 197190 11

Grondona, Toppi y Cía.

Visite **HOY** los terrenos de

PALERMO

66 Lotes en 100 meses — Sin base

BOMPLAND y HONDURAS

En los terrenos se encontrará un empleado nuestro que facilitará planos e informes de los 66 lotes que remataremos el DOMINGO 8 de MAYO

En Palermo. 66 lotes en 100 meses. Ubicados sobre las calles Bompland, Fitz Roy, Humboldt, Avenida Almeira, San Salvador y Honduras. Remate extrajudicial autorizado en los autos testamentarios de don Manuel Rocca. Palermo! Nadie desconoce el valor positivo y real de esta zona. Totalmente edificado en sus alrededores, estos terrenos se encuentran a un paso de los grandes jardines de Palermo, adonde afluye un público enorme para admirar la hermosura de los mismos. Sin base, a tanto por mes el lote. Condiciones de venta: 2 mensualidades en el acto del remate y el 2 o|o de comisión y 3 mensualidades más dentro de los 20 días para optar al título provisorio y a la posesión.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 hs. (3 p. m.), en los mismos. Planos e informes a n|oficinas, Avda. de Mayo 665, U. T. 33 5981 Avda.—Grondona, Toppi y Cía. 19714111

J. C. NAON & Cía.

UNA GRAN MANSION AL NORTE

JUNCAL 1304

Es la expresión más pura del lujo, del confort y del buen gusto. Se ha previsto, además, todo cuanto puede ser necesario para que reúna el máximo de comodidades.

197256 51

Una gran mansión al Norte JUNCAL 1304

Suntuosa como pocas. Concebida y ejecutada con el más exquisito gusto, por el conocido arquitecto francés M. Martin, que ha puesto de manifiesto en esa obra su indiscutida inteligencia. Todo allí es rico, todo es lujoso, todo es admirable. Desde la entrada hasta el jardín y desde el subsuelo hasta el último piso no hay un solo detalle que no llame la atención. La venta es resuelta. Base, $ 320.000. Tiene 164.000 cédulas y pueden quedar en hipoteca $ 100.000, pagaderos en tres cuotas, a 1, 2 y 3 años de plazo.

El **jueves 5 de mayo**, a las 16, en el hall de ventas de nuestra sección Propiedades, Bmé. Mitre 746.

DETALLES

Terreno: 14 varas de frente por 50 de fondo. Ad corpus.

Construcción: Estilo Luis XIV, regiamente concluído. Muros revestidos de roble tallado, tapizados de seda, piso de parquets en toda la casa, cristales biselados, revestimientos de azulejos en todas las dependencias del servicio, ascensor con lujosa cabina Vernis Martin, calefacción, mármoles escogidos, herrajes finísimo y un sinnúmero de detalles, a cual más interesante.

DISTRIBUCION

Rez de chaussée: Espléndida entrada, escritorio vestier y toilette. Al fondo, garage, gran cocina, una pieza para el cocinero, cuarto de baño, bodega, despensa y amplio jardín.

Recepción: Gran salón antesala con estufa de mármol, hall con columnas de mármol de una sola pieza, comedor con dressoir y estufa de mármol y aplicaciones de bronce, 2 placards e instalación de luz difusa. Comedor de diario, antecomedor con montaplatos eléctrico, office y toilette.

Segundo piso: 2 dormitorios a la calle y gran cuarto de baño instalado, contiguo, 3 dormitorios más, cuarto-ropero, baño con una completísima instalación y cuarto de costura con roperos.

Departamento de servicio en la azotea, con dos amplias habitaciones, cuarto de baño, pieza de plancha, patio cubierto con lavadero y terraza.

Subsuelo: Con entrada independiente, vestíbulo, 2 piezas para sirvientes, cuarto de baúles, 2 carboneras, pieza de la caldera de calefacción, otra para la maquinaria del ascensor.

En el entrepiso y sobre la cocina está el comedor, 2 piezas y el baño para el servicio.

La finca puede inspeccionarse a toda hora y recomendamos la visita aun cuando no se tenga la intención de comprar. Vale la pena.

El comprador podrá disponer de ella en seguida. Títulos perfectos. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes a nuestra Sección Propiedades, Bmé. Mitre 746. — J. C. Naón y Cía. 294138 a.21

ADOLFO CALVETE e Hijos

Con cédulas. En Belgrano. El **domingo 8 de mayo**, a las 16, ahí. Chalet José Hernández 2210, a 1|2 cuadra de Cabildo y a 3 de la plaza e iglesia. Edificio: sala, comedor, 3 dormitorios, baño inst., cocina y pieza servicio, con jardín, adoq. pago, cloacas, etc. Terreno: 13 mts. 20 por 30. Base $ 27.000. Pagaderos: $ 18.000 en cédulas y saldo contado. Escrituras por ante L. Billinghurst. Visítese de 11 a 13. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes Cangallo 511, Adolfo Calvete e hijos. 197189 M1

NAZAR Y HERNANDEZ

Cangallo 439 — U. T. 33 Avenida 0474

Campito en Luján, muy barato y con facilidades. 64 hect., 70 ás., 14 cs. entre Open Door, F. C. P., y Etchegoyen, F. C. B. A. Poblaciones, galpón y mejoras. Base $ 31.500.

Martes 10 de mayo, a las 13.30 en nuestro salón de ventas, Cangallo 439. Tiene hipoteca de 20.000 pesos que vence en diciembre de 1928. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Planos e informes en nuestro escritorio.—Nazar y Hernández. 196606 a.29

MANUEL E. BELZA

DOS NOTABLES TERRENOS POR SUS EXCEPCIONALES MEDIDAS Y CULMINANTES UBICACIONES

CERRITO 733 al 39 — 12 x 35 vs.

Av. ALEV esq. R. PEÑA — 20 x 30 vs.

A PLAZOS DAN RENTA SIN CONTRATOS

197269 11 M. E. BELZA

Culminante ubicación: Cerrito 733|39. Sobre las plazas Libertad y Lavalle, entre los teatros Colón, Cervantes y Coliseo, rodeado de valiosísimas construcciones. Un terreno de medidas excepcionales: 12 vs. de frente por 35 vs. de fondo, para un hotelito o la lujosa casa de alta y segura renta es ideal. Renta: pesos 600. Se entrega desocupado. Base, pesos 68.000, mitad al contado.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 hs., allí. —Manuel E. Belza, Av. Mayo 605. 197270 m.1

Notable esquina: Avda. L. N. Alem y Rodríguez Peña. Destacada ubicación comercial y rodeado de palacios y suntuosas mansiones. A sólo metros de las avenidas Callao y Alvear, sobre Estación y Parque Retiro y Plaza Británica. 20 vs. a Alem por 30 vs. a R. Peña. Ubicación NE. Con contrato. Da renta. Base, $ 60 000. A plazos.

El **domingo 15 de mayo**, a las 16 hs., allí.—Manuel E. Belza, Av. Mayo 605. 197271 21

ARTURO DEMARCO

130 lotes sobre la Avda. Campana y Larrazábal, calles La Raya, La Rosa, etc., con adoquinado hasta la esquina, magníficos lotes inmejorablemente ubicados. Paraje sumamente alto. Servicios de ómnibus en todas direcciones. Base, pesos 5 por mes, a pagar en 100 meses, sin interés. Venta por cuenta y orden de sus dueños, los Sres. Conti y Motta, con la facultad de liquidar, a cualquier precio. Remataré

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 horas, bajo amplia carpa, en los mismos. Comisión 2 o|o. Planos y datos Bmé. Mitre 720.—A. Demarco. 68973 2-1

Elías Gavarone

Judicial. Edicto judicial. Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil, Dr. Roberto Basavilbaso, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días, que en los autos sucesorios de doña María Aschieri de Verde, **ha sido designado el martillero Sr. Elías Gavarone** para que proceda a la venta en pública subasta de los siguientes bienes:

En Bánfield—Hermoso petit chalet calle Vieytes 444, entre Azara y Manuel Castro, con tranvía y adoquinado al frente, a 5 cuadras de la estación y a una de la Avda. Gral. Rodríguez. Edificado en un terreno que mide 20m66 de frente al N. por 19m67 de fondo, con una superficie total de 406 metros 382 milímetros cuadrados (541 varas cuadradas). Distribución: Verja y jardín al frente, terraza, hall, sala, comedor, 4 dormitorios, pieza de servicio, vest., baño, coc., w. c. y lavadero: carpintería de cedro y pino, cielos rasos de yeso y decorados, pisos de pino tea, mayólicas, gas, aguas corrientes y luz eléctrica. Base retasada o sean pesos 10.000 m|n. Remataré

El **domingo 15 de mayo**, a las 16 (4 p. m.), sobre la misma.

En Belgrano—Casa calle Zañiola 2029, **edificada en un terreno** de 8m66 de frente por 24m24 de fondo. Sup. total, 209 m. 94 cents. cuadrados o sean 280 varas cuadradas. Con adoquinado pago. Consta de 2 dormitorios, comedor, baño, cocina, galería, jardín y patios de mosaico, luz eléctrica, aguas corrientes y cloacas; a una cuadra del tranvía 90 y 2 del 35 y 36 y a seis de Cabildo. Base, $ 10.333.33, o sean las 2|3 partes de su tasación. Remataré.

El **domingo 15 de mayo**, a las 14.30 horas (2.30 p. m.), sobre la misma. El martillero está autorizado para exigir de los que resultaren compradores el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión.—Buenos Aires, abril 23 de 1927.—Doctor Olmedo Cortés, secretario. Más datos al martillero, Elías Gavarone, Reconquista 268. 197059 m1

JUAN A VIACAVA

AGUERO 437 U. T. 9222, MITRE

HOY

NORTE DE FLOR.

22 LOTES DE TERRENO

Y DOS CASAS SOBRE LAS AVENIDAS NAZCA, CUENCA Y ARTIGAS

CON ADOQUINADO PAGO

Sin Base, a tanto la mensualidad, en 100 meses sin i

HOY DOMONGO 1o. DE MAYO, a las 14 (2 p. m.

EN NAZCA Y MONTE EGMONT

A LAS 15 (3 p. m.)

EN CUENCA Y LUIS VIALE y

A LAS 16 (4 p. m.)

EN ARTIGAS Y MONTE EGMONT

Con doble línea al frente, de los tranvías 83 y 84 y ómnibus Titanic, los que van a Plaza Mayo, Constitución, Estación José María Moreno del Subterráneo, Villa del Parque y Cementerio de Flores. Por Gaona, a una cuadra de los terrenos pasan los ómnibus que van a Segurola y Gaona a Estación Plaza Primera Junta del Subterráneo, los de Flores, Palermo y los de Segurola a Parque Patricios, de la Compañía Anglo Argentino. Pidan planos en mis escritorios Agüero 437. U. T. 9222 Mitre.—Juan A. Viacava. 66177 11

MAXIMO C. PAZ

B de Irigoyen 1406-08-10-14

entre Garay y Cochabamba

TERRENO: 17v50x54v.

Sup. 944v60

Sobre Constitución y frente a la calle Pavón, rodeados de Agencias de los principales Bancos, a 1 cuadra de la Plaza Constitución y en lo más central de ese importante barrio. Venta "ad-corpus" con base definitiva de $ 62.500.

El **miércoles 11 de mayo**, a las 16 horas, en mis oficinas, San Martín 195. Títulos perfectos. Seña a cuenta precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.—Máximo C. Paz. 196809 v.m.7

Alejandro J. Claisse Hijo

Barrio Parque

895 v. c. 90

Base $ 40 la v. c.

Ombú esq. Miguel Cané; en la ubicación más descollante de ese aristocrático barrio, a 2 cuadras de la Av. Alvear y una de Av. Centenario y Bustamante. Rodeado de soberbias construcciones. **Base, $ 40 la v. c.**; 20 o|o al contado y el saldo en 16 trimestres, con 7 o|o de interés.

El **domingo 8 de mayo**, a las 16, en el mismo. Informes, Bmé. Mitre 3 58690 m.1

V. P. CACURI

RIVADAVIA 827

Notable petit hotel. Situación destacada de Flores: **Fray Cayetano 410**, con un lote que se une por los fondos y da frente a Bogotá. Para jardín y garage. Es una vivienda ideal por su amplitud, solidez y confort. Consta de: gran hall, sala, antesala, escritorio, comedor con zócalo, antecomedor, baño instalado, cocina completa, despensa, jardín. Altos: amplio hall, cinco dormitorios, baño instalado, terraza espléndida. Dependencias para servicio. Zaguán revestido. Portada hierro. Parquets, frente de elegante estilo y otros detalles. Base, $ 55.000. Entrega inmediata. Puede visitarse. Está situada esta propiedad en la ubicación principal de la parroquia y es una de las más interesantes entre el importante núcleo de valiosas casas que la rodean. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 16.30, allí. Pídasi prospecto ilustrado a Rivadavia 827. V. P. Cacuri. 197216 11

Rivadavia. Avellaneda: Nazca 560, ideal terreno para desarrollar cualquier plan de edificio. Mide 12 x 70 varas. Adoquinado pago. Tranvía al frente y ómnibus en todas direcciones. Base pesos 25 v. c., solamente 1|4 parte al contado. Remate:

Domingo 8 de mayo, a las 14 hs., allí.— V. P. Cacuri, Rivadavia 827. 197219 19

Rivadavia, Subterráneo, Río de Janeiro: Otamendi 115. Bonita y práctica vivienda estilo petit hotel. Construcción moderna, elegante, sólida. Selecto vecindario y entre valiosa edificación. Consta de seis habitaciones principales, hall, en altos y bajos, toilette, cuarto de baño completo, bien instalado, dos piezas chicas, departamento para servicio, cocina instalada, completa. Terraza. Pisos parquets. Mucho aire y luz. Entrega inmediata. Títulos perfectos. Base, $ 25.000, pudiendo quedar $ 20.000 hasta 4 años de plazo. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 horas, allí. Informes: Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 197221 11

Bánfield: 9 lotes con adoquinado pago. Base, $ 10 por mes, en 100 meses. Calle Vieytes, adoquinada y con doble línea de tranvía eléctrico al frente y M. Penna. A 5 cuadras de la Avenida Rodríguez, con tranvía 102 a Plaza Mayo, y a 8 de la estación. Terrenos altos, de amplias dimensiones y dentro de líneas municipales. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 14 horas, allí. Planos: Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 197222 11

Bánfield: Moderna, Avda. Rodríguez 1939, a 4 cuadras de la estación, tranvía a Plaza Mayo al frente. Consta de sala, 5 habitaciones, baño instalado, cocina. Base, $ 8000, mitad a plazos. Remate.

El **domingo 8 de mayo**, a las 15 horas, allí. Visítese de 14 a 17 horas. 197220 11

18.10 x 48

La plaza, estación, municipalidad, Bancos, escuelas, colegios, iglesia, teatro, cines. Todo lo que Flores tiene de más atrayente está ahí:

FRAY CAYETANO 438

uno o dos lotes. Lo único que queda sin edificar. Base $ 14.000 c|u. Solamente 20 por ciento contado, saldo a 4 años. El 8 de Mayo.

V. P. CACURI

197229 11

1º de mayo

En homenaje a la fiesta del trabajo, que es nuestra fiesta, hoy no desplegamos la bandera roja de nuestras actividades.

V. P. Cacuri

197223 11

RIVADAVIA,

Fué primero la calle real de la vieja aldea, y luego la arteria principal de la gran urbe. Hoy es una de las grandes avenidas del mundo.

Se aglomeran a su frente valiosas construcciones que son exponentes de riqueza de la prodigiosa Capital de la América Latina.

Cada vez quedan menos espacios libres.

Adquirir lo poco que hay disponible es toda una conquista.

20.78 x 29.47

Rivadavia, lindando con el No. 4939, uno o dos lotes, frente a la Quinta de Lezica, altura José María Moreno. A 4 años de plazo.

Y, al lado:

24 x 19,

también en uno o dos lotes. Calle VIDELA DORNA. Pavimento liso. Está surgiendo ahí un nuevo y hermoso núcleo de edificación que afianza la importancia de esa ubicación de tantas y tan justificadas preferencias.

Remate: DOMINGO 8 DE MAYO.—V. P. Cacuri.

197228 11

18.10 x 48, en pleno centro de Flores: Fray Cayetano 438, entre Bogotá y Avellaneda. Dimensiones realmente excepcionales para desarrollar el tipo de edificación que corresponde a ubicación tan atrayente. En uno o dos lotes. Base, $ 1400 c|u. Solamente 20 por ciento al contado, saldo a 4 años de plazo. Da [illegible] al Este. Unico block disponible entre las valiosas casas que la circundan. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las .. allí. Informes: Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 196859 330

10.40x29.50. Rivadavia 4953. Lote ideal en la ubicación mejor de Caballito. Base, $ 23.500. Sólo 20 o|o al contado.

El **8 de mayo**, a las 15.30, allí.—V. P. Cacuri. 197226 11

40 x 40. ¡Brillante negocio! La esquina de Echeverría y Acha. Frente a la Plaza. Venta en block. Adoquinado municipal, pagado hasta el día de la escrituración. Saldo a cargo del comprador. Base, $ 6 v. c., al contado.

El **lunes 16 de mayo**, a las 15, en Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 197239 11

Lujosa casa habitación, centro Sur, sobre Independencia, San Juan, Entre Ríos: Rincón 959. Consta de zaguán, sala, hall, antesala, 2 dormitorios, comedor, 2o. patio: otro dormitorio, cuarto de baño amplio, instalado; w. c., pileta para lavar ropa, cocina amplia con económica, cuarto de costura, gran escalera de mármol para 2 habitaciones en los altos (contrafrente). Con balcones y barrotes bronce. Tiene instalación completa de agua fría y caliente. También para luz eléctrica y timbres. Mosaicos en el baño, w. c., cocina. Mármoles en el zaguán, con cuadros en la sala, vestíbulo y comedor, cielos rasos decorados, galería de vidrio en los dos patios. Hall y zaguán con mosaicos extranjeros. Paredes al exterior símil piedra. Al frente zócalo de granito gris. El hall mide 5x4 metros. Los dormitorios 4.30x4.30. Terreno de 10x42. [illegible] verla! Visítese a toda hora. [illegible] $ 43.000, mitad a plazos. Remate: [illegible] lunes 16 de mayo, a las 15 horas, en [illegible] Rivadavia [illegible]—V. P. Cacuri. 197231 11

Triunvirato: Frías 246, buena casa desocupada, compuesta de hall, sala, 2 dormitorios, cocina, baño, w. c., pieza en altos, etc., en terreno de 9.50 por 21 varas. Base, $ 14.700, con plazos. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 15.30, allí. —V. P. Cacuri. Rivadavia 827. 197217 11

Av. San Martín: Monte Egmont 1303 esquina Paramaribo. Edificio moderno, materiales de primera, azotea en todo el edificio. Superficie 330 varas. Consta de cuatro salas, baño, cocina, pieza servicio en altos, galería de material, cloacas y adoquinado por ambas calles, pago hasta el día de escriturar. Base, $ 15.500. Mitad a plazos. Remate:

El **domingo 15 de mayo**, a las 15 hs., allí.—V. P. Cacuri, Rivadavia 827. 197236 11

Saavedra: Crámer, Republiquetas, tranvía 36 y ómnibus en la esquina. Conesa 3635. Consta de 2 piezas, una chica, baño, cocina. Terreno 10x32. Base, pesos 5.500, toda a 3 años, saldo al contado. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 15, allí. 197224 11

La Plata. 3 terrenos centrales, calle 5 entre Avda. 44 y 33, con adoquinado, a 4 cuadras de la estación del F. C. S., y rodeados de varias líneas de tranvías. Unicos terrenos sin edificar en ese radio. Medidas ideales, 10 metros de frente por 60 metros de fondo. Base, pesos 12,50 los setenta y cinco decímetros cuadrados, o sea la vara cuadrada. Puede pagarse mitad a plazo. Remate:

El domingo 15 de mayo, a las 15, allí. —V. P. Cacuri. 19723[illegible]

A TANTO MENSUAL.

BANFIELD

16 lotes, con frente al Parque Martínez, calles Independencia, General Alvear y San Martín. Base $ 5.- por mes en 100 meses.

REMATE:

El 8 de Mayo, a las 15.30, allí. Pidan planos.

197230 11

Rivadavia - San Pedrito. Ahí. Bulevar Juan Bautista Alberdi 3073. Doble línea eléctrica y ómnibus a todo rumbo, subterráneo, etc. Amplia y cómoda casa habitación; sala, comedor, cinco dormitorios y dependencias, jardín al frente y gran fondo con frutales. Base, $ 23.500, menos 18.000 cédulas. Cloacas y adoquinado pagos. Remate:

El **lunes 16 de mayo**, a las 15, en Rivadavia 827. 197237 11

Cabildo 3115. Gran salón de negocio y dependencias de familia, sin estrenar, frente a la principal arteria de Belgrano, donde es más compacto el comercio y donde se obtiene la más alta renta. Base, $ 16.500, con plazos. Remate:

El **domingo 15 de mayo**, a las 16 hs., en la misma.—V. P. Cacuri, Rivadavia 827. [illegible]

14.50 x 70, Plaza Libertad, a 2 cuadras: Paraguay 1477, Entre Uruguay y Paraná. A 3 cuadras de los Tribunales, Plaza Lavalle y otros importantísimos puntos de atracción de nuestro gran centro Norte. Notable block. Base, $ 75 v. c., a plazo. Ideal para suntuosa residencia, casa de representaciones, edificio comercial o de renta, departamentos, garage, etc. Son tan interesantes sus dimensiones, es tan atrayente su ubicación, tan ínfimo su precio y liberales sus condiciones, que no necesita comentarios esta oferta. Pavimento liso, pagado. Remate:

El **lunes 16 de mayo**, a las 15, en mi hall, Rivadavia 827.—V. P. Cacuri.

Liniers, 3 lotes que se liquidan al contado, pero baratísimo! Murguiondo entre Tonelero y Caaguazú. Base 2.50 pesos v. c. Miden: Lote 4, mide 10x40 vs., y lotes 5 y 6, miden 20x50 vs. Están bien ubicados. ¡Vean el plano! Remate:

El **domingo 15 de mayo**, a las 14.30 horas, allí.—V. P. Cacuri. 197234 11

Chacra en Mercedes. Sin base. 14 hectáreas. Frente a la estación Goldney, F. C. P. Fracción conocida por de Achával. Disponible. Al contado, para liquidar al mejor postor. Agua, tierra y pasto de superior calidad.

El **lunes 16 de mayo**, en Rivadavia 827. —V. P. Cacuri. 197218 11

Casa y departamento en Flores, para liquidar muy barato. Base, 10.000 $, toda en mensualidades, [illegible] los bulevares Directorio, Juan [illegible] Alberdi y Francisco Bilbao: [illegible] Una verdadera oportunidad.

El domingo [illegible]

20.78 x 29.47. Rivadavia, al llegar a la estación subterránea José María Moreno. Lindando con el No. 4939. Para un palacio, gran casa comercial o de renta. Uno o dos lotes. Base, pesos 23.500 c|u. Solamente 20 o|o al contado, saldo a 4 años de plazo. Pavimento liso totalmente pagado. Unico disponible entre muros nuevos de importante edificación. Frente a la quinta Lezica, que ha de convertirse en un gran parque público. Es la ubicación preferida de Caballito. Remate:

El **domingo 8 de mayo**, a las 15.30 hs. Informes, Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 196860 330

Granja "El Carmen", de 15 ha. en Monte Grande, hoy estación Esteban Echeverría, F. C. S., a 35 minutos de Constitución y 25 cuadras de la estación. Campo alto, de primer orden, sin desperdicio, dividido en 6 potreros, aguas riquísimas, buenos alambrados en perfecto estado, monte de frutales y forestales de 10 años, 4 hectáreas de alfalfa; el resto del campo ha tenido alfalfa y maíz. Casa habitación principal, tiene chalet de 5 habitaciones, baño, instalado, cocina, galería y dependencias. Aparte, casa de peones, galpón, molino con tanque en la torre y cañería para toda la quinta. Para visitar esta granja dirigirse al Sr. Baldassarre. Base, $ 20.000. Remate:

El **miércoles 11 de mayo**, a las 15 horas, en mi hall, Rivadavia 827.—V. P. Cacuri. 197225 11

En Monte Grande. A 1 cuadra de la estación, casa flamante, sin ocupar, tipo chalet [illegible]puesta de 3 habitaciones, baño, [illegible] 1 pieza en altos, en terre[illegible] Conocida [illegible]

JULIO L. PEÑA y Cía.

EN "EL TALAR DE PACHECO"

SOBRE EL MAGNIFICO PARQUE Y CASTILLO,

9 quintas de 3 hect., 10 ás., 23 cs. a 4 hect., 58 ás., 83 cs.

Y LOS ULTIMOS 19 SOLARES DEL PUEBLO.

El DOMINGO 8 DE MAYO, a las 14 horas

EN EL TALAR DE PACHECO

197054 11

En la estación General Pacheco (F. C. C. A.), 9 quintas de 3 hects. 10 áreas, 23 cs. a 4 hects. 58 ás., 83 cs. que forman parte del establecimiento El Talar de Pacheco.

Por oden de los Bancos de la Nación y Popular Argentino como Comisión Liquidadora de los bienes de D. José A. Pacheco y Anchorena y con autorización del juez en la testamentaría Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. J. C. Miguens. A pocos metros de la estación, calle en medio, del pueblo Gral. Pacheco, que será macadamizada según reciente decreto del Gobierno Nacional y también calle en medio del hermoso parque y castillo del "Talar de Pacheco", calle que será arreglada hasta Muñiz por el Touring Club Argentino. Las mejores fracciones de tierra por su ubicación y altura, especiales para toda clase de cultivos y con agua de muy buena calidad y a poca profundidad. Base $ 2000 m|n. la hectárea. 20 o|o al contado y el resto en 4 cuotas anuales con 7 o|o de interés pagadero por semestres adelantados y garantía de los mismos. Las escrituras serán otorgadas ante el escribano Mallo M. Scotti.

El **domingo 8 de mayo** a las 14 horas, en "El Talar de Pacheco". Exigiremos 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de nuestra comisión. Planos e informes al señor M. Larroca al Talar de Pacheco o a n| oficinas en Buenos Aires, Florida 470. 197055 11

En el Pueblo General Pacheco 19 solares de 3691 v. c. a 5627.66 v. c. Por orden de los Bancos de la Nación y Popular Argentino, como Comisión Liquidadora de los bienes de don José A. Pacheco y Anchorena y con autorización del juez en la testamentaría Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. J. C. Miguens.

Sobre la línea principal del F. C. C. A. A 39 minutos de F. C. de la estación Retiro, a 5 kilómetros de San Fernando y 7 del Tigre. Son los 19 últimos solares del pueblo General Pacheco que quedan para vender de los 236 que vendimos el 5 de diciembre ppdo. Teniendo en cuenta la distancia que los separa de la Capital Federal con buen servicio de trenes diarios y de los pueblos de San Fernando y Tigre, dada la ubicación excepcional, la altura de los mismos y siendo terrenos que se adquieren con grandes facilidades de pago, recomendamos este remate, pues dentro de poco se habrá formado un importante pueblo.

La Compañía de Electricidad de San Fernando llevará luz eléctrica y fuerza motriz según contrato con la Comisión Liquidadora inaugurándose antes del 31 de diciembre de 1927.

Bases de $ 7.39 a $ 28.14 m|n., la mensualidad en 100 meses sin interés. Entrega inmediata. Condiciones de pago: 2 mensualidades más el 2 o|o de n| comisión en el acto del remate y 3 mensualidades más al retirar de n| oficinas el boleto provisorio dentro de los 8 días de efectuada la venta. Las 95 cuotas restantes deberán abonarse del 1o. al 10 de cada mes en el Banco Popular Argentino, calle Bmé. Mitre 370, a contar del 1o. de Junio de 1927. Calles abiertas y lotes amojonados. A los que abonen su compra al contado se les hará un descuento del 15 o|o. Escrituras ante el escribano Mallo M. Scotti.

El **domingo 8 de mayo** a las 14 horas, en el "Talar de Pacheco". Planos e informes a n| oficinas en Buenos Aires, Florida 470 o al Sr. M. Larroca, al Talar de Florida 470. 197056 11

JUDICIAL - EN CARLOS TEJEDOR

200 hect., 2 ás. — Base, $ 6000 m/n.

EL MARTES 3 DE MAYO, a las 16 horas

197057 11

Judi[illegible]0 h[illegible] mero 1 de do[illegible] en una ext[illegible] ismo, y[illegible] 21.80 [illegible] N. E. [illegible]s., con el [illegible]tensión de [illegible]sefa Gam[illegible].000 m|n. [illegible]. Urdapi[illegible]fonso contra Gambier o Irazábal Pastor Alfredo y María Esther.

El **martes 3 de mayo**, a las [illegible] en n|hall de ventas, Florida 4[illegible] remos en el acto del remate 8 o|o [illegible]ta de precio y 2 o|o de n|comisi[illegible]

GIMENEZ ZAPIOLA, PANELO y Cía.

NUESTRAS VENTAS EN EL MES DE ABRIL

$ 2.016.666.62

En Caballito. Calles Rivadavia, R. L. Falcón, J. B. Alberdi, Puan y Nueva. 55 lotes anunciados, vendidos totalmente de $ 73.33 a $ 193.33 el m. c.	$	891.157.04
Bmé. Mitre 2095|99, esq. Junín 107|15	”	125.000.—
Cochabamba 2337|39|41|45|47	”	144.100.—
Cochabamba 1735|37|39|41	”	121.500.—
Alberti 572|86, esq. Méjico 2499	”	86.000.—
En Mar del Plata. 73 lotes calles Luro, Jara, Rivadavia y otras	”	71.250.—
Piedras 1257|61|65	”	70.000.—
Caseros 3451|53|55	”	62.500.—
Ayacucho 1258	”	60.000.—
Las Heras 2370|76	”	47.500.—
Agüero 750|54	”	46.000.—
Piedras 1267	”	43.000.—
Ramón L. Falcón 1312|14	”	42.000.—
En Olivos. Calle Salta 3071, esquina R. B. Castro, casa y 3 lotes	”	30.463.47
Brandsen 1293|99, esq. Ruiz Díaz 686	”	30.300.—
San Eduardo 4119	”	27.000.—
Bahía Blanca 2007	”	18.500.—
Pozos 1396, esq. Constitución 1899	”	17.500.—
Pozos 1390	”	15.200.—
Brandsen 1291	”	15.000.—
Constitución 1893	”	13.800.—
Bahía Blanca 2143 (terreno)	”	8.619.94
Bóveda en el Cementerio del Oeste	”	8.500.—
Miranda 3941, esq. Esperanza (terreno)	”	5.440.27
Campo en Neuquén, 2258 hectáreas	”	4.516.—
Bóveda en el Cementerio del Oeste	”	4.000.—
En Martínez. Calle Colón y Rawson (terreno)	”	3.000.—
Itaqui esquina Gual (terreno)	”	2.600.—
Bahía Blanca entre Jonte y Miranda (terreno)	”	2.217.—

Total: $ 2.016.666.62

Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197095 11

PARA RENTA 2 CASAS

HONDURAS 4901|05 ESQ. GURRUCHAGA 1606|24. A 3 cuadras de Cánning y 4 de Rivera.
BASES: $ 11.500 Y $ 6.750

197098 11

Para renta. 2 casas. Honduras Nos. 4901|05.—

Esquina Gurruchaga 1606|24. A 3 cds. de Cánning y a 4 de Rivera. HONDURAS 4901|05 esq. GURRUCHAGA 1606. Terreno: 4v68 de frente al SO., 6v93 en la ochava, 12v85 en su otro frente al SE., 8v83 en el NE. y 18v88 en el NO. Superficie: 149.87 v. c. Edificio: Salón negocio, sala, habitación, cocina, baño, patio y pieza en altillo. Base, $ 11.500. Renta pesos 150 mensuales, con contrato hasta julio 3 de 1928, o sea el 15.65 o|o. GURRUCHAGA 1634. Terreno: 9v24 de frente al SE., 8v83 de fondo en el SO. 9v12 en el NE. y 7v18 en el contrafrente. Superficie: 72.34 v. c. Edificio: Sala, 1 habitación, baño, cocina, patio y pieza en altillo. Base, $ 6.750. Renta $ 70 mensuales, o sea el 12.44 o|o. Construcción moderna, frente imitación piedra, pisos pino y mosaico, carpintería pino y cedro, cielos rasos yeso, etc.

El domingo 8 de mayo, a las 15.15 horas, en la misma. Escrituras por el escribano Dr. Mario Novaro. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 196583 a.29

EN FLORES. A PLAZOS

2 CASAS HABITACION Y RENTA. Bogotá 3011|19. A 1 cuadra de Nazca y 3 de Rivadavia.
BASES: $ 11.000 Y $ 10.000.

197096 11

En Flores A plazos. 2 casas. Habitación y renta. Bogotá Nos. 3011|19.—

1 cuadra de Nazca y a 3 de Rivadavia. BOGOTA 3011. Terreno: 11v37 de frente por 31v64 de fondo. Superficie: 359.87 v. c. Edificio: Verja y jardín al frente, 2 habitaciones, galería, cocina, 1 pieza, baño, w. c. y patio. Base, $ 11.000. Renta $ 130 mensuales, o sea 13.56 o|o. Se dejarán $ 8.000 en hipoteca al 8 o|o, a 2 años de plazo.

BOGOTA 3019. Terreno: 10v. de frente por 31v64 de fondo. Superficie: 316.40 v. c. Edificio: Verja y jardín al frente, 3 habitaciones, galería, cocina, pieza, baño, w. c. y patio. Base, $ 10.000. Desocupada. Llave en mano. Se dejarán $ 7.000 en hipoteca al 8 o|o, a 2 años de plazo. Construcción sólida, pisos pino y mosaico, carpintería pino y cedro, cielos rasos yeso, etc.

El domingo 8 de mayo, a las 16 horas, en la misma. Escrituras por el escribano Dr. Mario Novaro, 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 196584 a.29

Judicial. Renta el 16.06 %

RIVADAVIA 1101|11 ESQUINA CERRITO 8|24

BASE, $ 186.000

El martes 17 de mayo

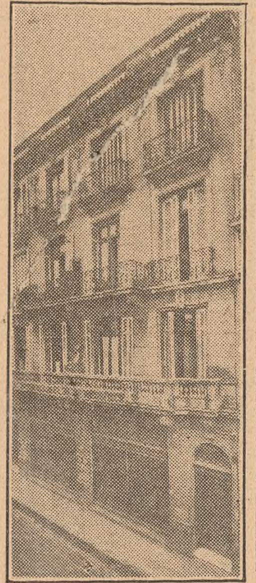
Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197089 11

Judicial. Renta neta 16.06 o|o. Rivadavia 1101|11, esquina Cerrito.—

8|24. Al lado de Avda. de Mayo, frente al Teatro de Mayo. Terreno: 15m15 de frente al S. sobre Rivadavia por 33m74 en su otro frente al E. sobre Cerrito. Superficie: 511.16 m|c. Edificio, planta baja. Rivadavia 1101 esq. Cerrito 2|8: Salón negocio con sótano y 5 habitaciones, vestíbulo, cocina, baño y w.c. en entrepiso. Rivadavia 1107: Salón negocio; Cerrito 10: Salón negocio con sótano, patio y w. c. Cerrito 18: Salón negocio con sótano y depósito. Cerrito 20: Salón negocio, 2 piezas, patio, sótano y 3 piezas; en entrepiso, otro salón y pieza. En entrepiso: 2 casas independientes con entrada por Cerrito 12, una de ellas con sala, 3 habitaciones, vestíbulo, hall, baño, cocina y w. c. y la otra con 2 salas, 3 habitaciones, vestíbulo, pasillo, baño, cocina y w. c.; 1er. piso, Rivadavia 1101: 5 habitaciones, baño, 2 piezas, patio cubierto y en manzard otras 5 habitaciones, cocina, pieza y pasillos. Cerrito 24: 5 habitaciones, hall, baño, cocina, en 1er. piso y 7 habitaciones, cocina, patio, lavadero y w. c. en manzard. Construcción sólida con buenos materiales, pisos pino y mosaico, carpintería pino y cedro, cielo rasos yeso, manzard de pizarra, etc. Base, $ 186.000, las 2|3 partes de la tasación de la Contribución Territorial. Alquileres: Rivadavia 1101|11 esq. Cerrito 2|8: $ 1500 mensuales; Cerrito 10|12|18: $ 700 mensuales; Cerrito 20|22: $ 300 mensuales; Cerrito 24: $ 450 mensuales, todos con contratos. Total mensual, $ 2950. Al año, $ 35.400. Gastos, $ 5526 al año. Renta líquida, pesos 29.874 o sea el 16.06 o|o.

El martes 17 de mayo, a las 15 hs., en nuestro hall. Por orden del señor Juez de 1a. Instancia, Dr. Barraquero, secretaría Dr. González del Solar, a propuesta de parte en los autos sucesorios de Da. M. A. Freuen de Chateaufort, escrituras por el escribano Dr. Mario Novaro. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía., Florida 239. 197090 m.1



JUDICIAL

Renta el 13.56 o/o

EN PLENA CITY

ALSINA 657|71

BASE, $ 364.433.50

EL MARTES
17 DE MAYO

Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197085 11

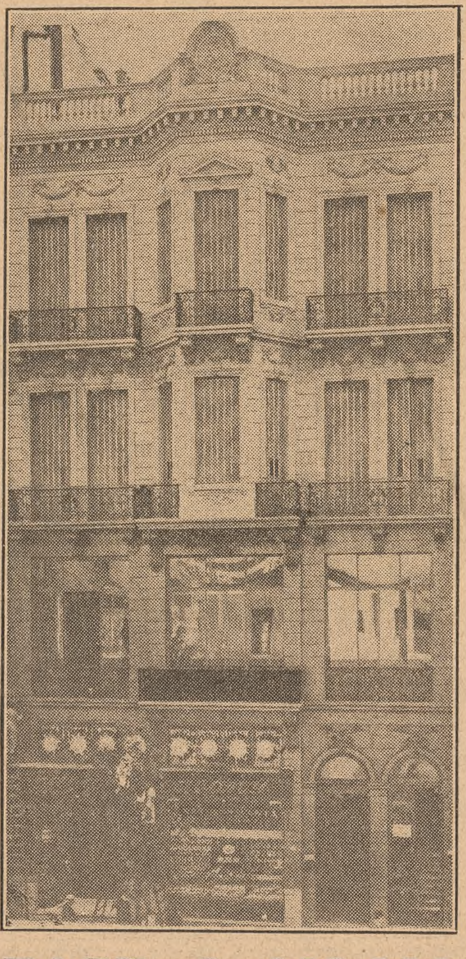
Judicial. Renta, el 13.56 o|o. En plena City. Alsina 657|71

Al lado de Perú, frente a la Diagonal J. A. Roca y a los futuros edificios del Banco Hipotecario Nacional y Concejo Deliberante, cuya construcción ya ha empezado. La mejor situación dentro de este barrio de excepcional importancia comercial. Terreno s|título: 15m65 frente al S. por 59m70 de fondo, con los siguientes martillos: Costado O.: a 10m75 del frente, martillo en contra de 2m05 de O. a E. por 12m65 de S. a N., donde hay otro martillo en contra de 2m05 de E. a O. por 36m30 de S. a N. Costado E.: a 6m50 del frente, martillo a favor de 2m40 de O. a E. por 17m60 de N. a S., al final del cual hay otro martillo a favor de 4m20 de O. a E. por 4m30 de S. a N., a cuya terminación hay otro martillo a favor de 5m65 de O. a E. por 31m30 de N. a S. Contrafrente 28m., superficie: 1365.50 m. c. Según tasación: 15m55 de frente al S. por 59m42 de fondo en el O. y 59m93 en el E., con los siguientes martillos: costado O.: a 10m75 del frente, martillo en contra de 2m65 de O. a E. por 12m97 de S. a N., donde hay otro martillo a favor de 2m73 de E. a O. por 35m68 de S. a N. Costado E.: a 6m18 del frente, martillo a favor de 2m35 de O. a E. por 17m74 de S. a N., al final del cual hay otro martillo de 4m31 de O. a E. por 4m42 de S. a N., a cuya terminación hay otro martillo a favor de 5m22 de O. a E. por 31m59 de S. a N. Contrafrente 28m07, superficie: 1345.17 m|c. Edificio: planta baja: gran salón negocio, pieza, patio, 3 w. c. y 2 piezas en altillo. Actualmente desocupada. 1er. piso: 2 departamentos independientes, compuestos de sala y comedor al frente, hall, 5 habitaciones, piecita, baño, cocina, patio y 2 piezas en altillo; 2o. piso: otros 2 departamentos análogos, con pasillos en lugar de patio; 3er. piso: otros 2 departamentos análogos a los anteriores, con 1 habitación menos. Construcción sólida, pisos pino y mosaico, carpintería pino y cedro, cielo rasos yeso, etc. Alquileres: la planta baja ha estado alquilada en $ 2300. El primer piso produce $ 700; el 2o. $ 600 y el 3o. $ 520. Total, $ 4120, o sea el 13.56 o|o. **Base, $ 364.433.50**, las dos terceras partes de la tasación. Por orden del señor juez de 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Rojas, en el expediente "Lastra José Vicente contra Lastra Deogracias Antonio Félix, su sucesión, división de condominio".

El martes 17 de mayo, a las 15 h., en nuestro hall. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 197086 m.1

Judicial. Renta el 13,32 %

AVDA. DE MAYO 1139|45 Y RIVADAVIA 1140|46



BASE, $ 440.000

El martes 17 de mayo

Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197091 11

Judicial. Renta neta el 13.32 por ciento. Avda. de Mayo 1139|45 y Rivadavia.—

1140|46. Terreno: 13m79 de frente al S. sobre Avda. de Mayo, 15m18 en su otro frente al N. sobre Rivadavia, 49m04 de fondo en el costado Oeste y en el del E. a 17m58 del frente al S., tiene un martillo a favor de 1m75 con el que continúa en una extensión de 31m60 hasta llegar al frente N. Edificio: Subsuelo, planta baja y 3 pisos altos. Subsuelo, amplios depósitos, planta baja: gran salón negocio con sus dependencias; 1er. piso: gran salón sobre Avda. de Mayo con patio, baño y w. c. y 1 pieza de servicio y casa habitación sobre Rivadavia, de 3 salas a la calle, vestíbulo, gran comedor, patio, 3 dormitorios, baño, cocina, despensa, w. c. y 3 piezas de servicio; 2o. piso, 2 casas independientes, una sobre Avda. de Mayo y otra sobre Rivadavia compuesta de 3 salas a la calle, vestíbulo, comedor, 4 dormitorios, patios, baño, cocina, despensa, w. c., 3 piezas de servicio y lavadero cada una. 3er. piso: casa sobre Avda de Mayo con 3 salas a la calle, vestíbulo, comedor, 4 dormitorios, cuarto de vestir, baño, cocina, despensa, w. c. y 4 piezas, lavadero y w. c. en altillo. Construcción sólida con buenos materiales, pisos pino y mosaicos, carpintería cedro, cortinas metálicas en las vidrieras, cielo rasos de yeso, revestimiento de azulejos, ascensor, etc. Base, $ 440.000, las 2|3 partes de la tasación de la Contribución Territorial. Alquileres: Avda. de Mayo 1137 y Rivadavia 1140, $ 1800 (desocupada); Avda. de Mayo 1139, $ 550 c|contrato; Avda. de Mayo 1145 y Rivadavia 1142, $ 2700 c|contrato y Rivadavia 1150, $ 600 c|contrato. Total, $ 5650 mensuales o sea al año $ 67.800. Gastos por año, $ 9160, renta líquida, $ 58.640 o sea el 13.32 o|o.

El martes 17 de mayo, a las 15 h. en nuestro hall. Por orden del señor juez de 1ra. Instancia, Dr. Barraquero, secretaría Dr. González del Solar, a propuesta de parte en los autos sucesorios de Da. M. A. Freuen de Chateaufort. Escrituras por el escribano Dr. Mario Novaro. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola, Panelo y Cía., Florida 239. 197092 m.1

DE GRAN RENTA. 3 CASITAS

SAN SALVADOR 4373|91 ESQ. ARAOZ. A 1 cuadra de Cánning y Gazcón y 5 de Rivera.
BASES: $ 6.000 Y $ 10.000.

197099 11

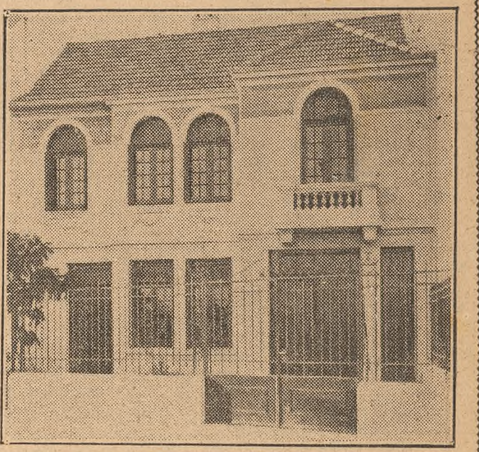
De gran renta. 3 casitas. San Salvador 4373|91.—

Esquina Aráoz. A 1 cuadra de Cánning y de Gazcón y a 5 de Rivera. SAN SALVADOR 4373: terreno: 8v26 de frente al SO., por 12v35 de fondo en el SE., 14v09 en el NO. y 8v08 en el NE. Superficie: 111.83 v. c. Edificio: 2 habitaciones, cocina, w. c., pieza en altillo y patio. Base, $ 6.000. Alquilada en $ 60. Renta 12 o|o. SAN SALVADOR 4389: terreno: 8v14 de frente al SO. por 14v09 de fondo en el SE., 14v78 en el NO. y 8v43 en el NE. Superficie: 119.18 v. c. Edificio: 2 habitaciones, cocina, w. c., patio y pieza en altillo Base, $ 6.000. Alquilada en $ 60. Renta 12 o|o. SAN SALVADOR 4391 esq. Aráoz: terreno: 7v22 de frente al SO., 6v98 en la ochava, 10v68 en su otro frente al NO., sobre Aráoz: 10v74 en el NE. y 14v78 en el SE. Superficie: 163.13 v. c. Edificio: 2 habitaciones, baño, cocina, patio y pieza en altillo. Base, $ 10.000. Alquilada en $ 90. Renta 10.80 o|o.

El domingo 8 de mayo, a las 14.30 horas, en la misma. Escrituras por el escribano Dr. Mario Novaro, 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 196582 a.29

PETIT HOTEL OMBU 3061

EN MENSUALIDADES



BASE, $ 49.400

EL MARTES 17 DE MAYO

Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197093 11

En mensualidades. Petit hotel en el Barrio Parque.—

Palermo Chico. Ombú 3061, entre M. Cané y Ocampo, a 1 cd. de Avda. Centenario y a 3 de Avda. Alvear. Terreno: 13v22 de frente al SO. en línea curva, 12.72 en el contrafrente NE.; 25.17 de fondo en el NO. y 27.94 en el SE.; superficie 332.01 v|c. Verja y jardín al frente. Planta baja: Living room, sala, comedor, antecomedor, toilette, cocina, despensa, 2 piezas y w. c. de servicio, galería, otro jardín, garage, entrada para servicio. Planta alta: Antecámara, 3 dormitorios, baño y terraza. Construcción: frente imitación piedra, pisos parquets, pino y mosaico, carpintería de cedro, cielo rasos yeso, etc. Base, pesos 49.400, que reconoce en hipoteca pagaderos en 144 mensualidades de $ 546.46, de la que podrá hacerse cargo el comprador devolviendo lo amortizado (14 mensualidades). El excedente al contado. Escrituras por el escribano que designe el vendedor.

El martes 17 de mayo, a las 15 h. en nuestro hall. Visítese todo el día. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía., Florida 239. 197094 1-1

JUDICIAL

Renta el 13.27 %

A. de Mayo 615|21

AL LADO DE PERU

BASE, $ 333.333.33

EL MARTES
17 DE MAYO

Giménez Zapiola, Panelo y Cía.

197087 11

Judicial. Renta neta, el 13.27 o|o. Avda. de Mayo 615|21.

Al lado de Perú. Terreno: 10m392 de frente al S. por 28m27 de fondo en el E. y 28m135 en el O. Superficie: 293.07 m|c. Edificio: Planta baja: salón negocio con sótano, patio, baño, cocina, w. c. y pieza en altillo; 3 pisos altos con 3 casas independientes, con la siguiente distribución: 2 salas a la calle, hall, 6 habitaciones, baño, cocina, w. c. y 4 piezas, baño y w. c. en altillo. En la azotea hay 3 habitaciones al frente. Construcción de 1er. orden, con buenos materiales, pisos pino y mosaicos extranjeros. Escaleras de mármol, cielo rasos de yeso, revestimiento de azulejos, cortinas metálicas en el salón negocio. Ascensor, etc. Base, pesos 333.333.33, las dos terceras partes de la tasación, de la Contribución Territorial. Alquileres: Avd. de Mayo 615, pesos 2300 c|contrato; Avd. de Mayo 621 (1er. piso), $ 800 (desocupada); 2o. piso, $ 625; 3er. piso, $ 425, y azotea, $ 200; total, $ 4350 mensuales, o sea al año pesos 52.200. Gastos por año, $ 7955; renta líquida, $ 44.245, o sea el 13.27 o|o.

El martes 17 de mayo, a las 15 h., en nuestro hall. Por orden del señor juez Dr. Barraquero, Secretaría González del Solar, a propuesta de parte en los autos sucesorios de Da. M. A. Freuen de Chateaufort. Escrituras por el escribano doctor Mario Novaro. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 19708

PROPIEDAD. CABALLITO 788

ENTRE ARENGREEN Y CANALEJAS. Recién construída. Desocupada. BASE: $ 16.000.

197097 11

Caballito 788.—

Entre Arengreen y Canalejas. Casa recién construída, sin habitar, en un barrio moderno de familias. A 2 cuadras de Avda. Neuquén y a 3 de Avdas. Gaona y San Martín. Terreno mide: 10 vs. de frente al E., 12v33 en el contrafrente, 14v83 de fondo en el costado N. y 22v04 en el del S. Edificio: Comedor con estufa, escritorio, vestíbulo, dos dormitorios, office, cocina, baño instalado, w. c. y patio; en altillo 1 pieza servicio. Construcción moderna, pisos pino y mosaicos, carpintería cedro. Instalación eléctrica, cloacas, adoquinado pago, etc. Se entrega desocupada. Base, $ 16.000.

El domingo 8 de mayo, a las 15 horas, en la misma. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.—Giménez Zapiola, Panelo y Cía. Florida 239. 196581 a.29

SALABERRY, BERCETCHE & Cía.

BUENOS AIRES - GUALEGUAY - TANDIL - ROSARIO

COLONIZACION

COLONIA SALABERRY

SECCIONES C - D - E

1951 Hectáreas 1951

— EN —

MAXIMO FERNANDEZ, F.C.O.

EXCELENTES TIERRAS

en lotes de **20 a 160** Hectáreas

SOLO 10 o/o AL CONTADO

80 o|o en préstamo de colonización (Ley 10.676) y el saldo a 1, 2, 3, 4 y 5 años, con 6 o|o de interés.

Para revisar el campo, dirigirse al Sr. Juan Carlos Benítez, en Máximo Fernández.

EN GENERAL RODRIGUEZ

A 1 HORA DE LA CAPITAL

ESTABLECIMIENTO
"EL 6 DE MAYO"

2395 Hectáreas 2395

EN LOTES DE

23 a 71 Hectáreas

Con 80 o|o en Cédulas Hipotecarias Argentinas, (Ley 10.676)

Informes en nuestras oficinas, o al Sr. Martín de Alzaga, Santa Fe 1676.

Planos, folletos ilustrados en nuestros escritorios.

SALABERRY, BERCETCHE y Cía.
DEFENSA 188

197211 1-1

---

an Rafael, Mendoza. A

.561 hectáreas en 7 lotes de [illegible]áreas cada uno. El campo es [illegible] uno de los más ricos de la [illegible] Forma parte del valle regable que [illegible] Fracción 1, lote 2, sección [illegible] fiscales vendidos por el [illegible]vincia de Mendoza, entre el cerr[illegible] chabuc[illegible] gentina" [illegible] para past[illegible] entre San[illegible] guas de [illegible] importan[illegible] abarca to[illegible] de los ríos [illegible] sierra de Chachabuco [illegible] "Olivera Argentina" [illegible] campos apto[illegible] proyecta[illegible] a 2 [illegible] hectárea. Condiciones de pago [illegible] contado [illegible] un año [illegible] Seña, [illegible]tos. [illegible]

I. E. MARQUEZ

ALSINA 1332 al 1366

48.18 x 68.47 VARAS — En cuatro lotes con opción

BASE 140 $ v. c.

Todo a plazos, en tres cuotas a 1, 2 y 3 años, interés 7o|o, excedente al contado

El JUEVES 19 de MAYO, a las 15

en mi casa MAIPU 220

197173 11

ALCHOURRON Ltda. (S. A.)

SARMIENTO 357 —— **U. T. 31 Retiro 3033, 3034 y 3035**

Judicial. Caballito 39. A pocos metros de Rivadavia y a 2 cuadras de la Estación Primera Junta del Subterráneo. Buena propiedad, con zaguán, vestíbulo, sala y escritorio al frente, 3 habitaciones, baño, cocina, w. c., en los altos pieza de servicio, etc., edificada en terreno de 8.66 por 19 mts. Base, pesos 28.000 m|n., o sea el 80 o|o de la tasación. Venta ordenada por el señor juez Dr. Lucio M. Moreno Quintana. Secret. Honorio Szelagowsky, en los autos "Ana Lucuix de Oyhenart, su sucesión":

El jueves 5 de mayo, a las 15 horas, **en nuestro patio**, Sarmiento 357. Bs. As. 10 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de n|. comisión. 196854 a.30

Judicial. La 14a. parte indivisa de la casa Almafuerte 630, edificada en terreno de 17.32 por 40.70 mts. y que forman los lotes 3 y 4 de la manzana No. 1. Base, $ 2142.85 m|n., o sea el 80 o|o de su tasación. [illegible] ordenada por [illegible] señor juez Dr. [illegible] Moreno Qui[illegible]na. Secret. H[illegible]wsky, en [illegible] autos "Ana [illegible]enart [illegible]

[illegible] 5 de [illegible]

Judicial. 286 hects. 81 ás. 54 cs. en Balcarce, F. C. S., en un solo lote. El campo de la Suc. Lucuix de Oyhenart, en el Cuartel 7o. del Partido, fracción de "La Primavera", a 20 kilómetros de Ramos Otero y 30 de Balcarce, F. C. S. Tierras especiales, aptas para ganadería y agricultura. Es una estanzuela formada, con buena población, galpón de material de 12 x 7, molino, buen monte, etc. Base, $ 93.271.90 m|n., igual a $ 326 la hect., o sea el 80 o|o de su tasación. Con facilidades de pago: mitad al contado y mitad a 1 año de plazo, con opción a otro, 8 o|o de interés y garantía hipotecaria. Venta ordenada por el señor juez Dr. Lucio M. Moreno Quintana, Secret. Honorio Szelagowsky, en los autos "Ana Lucuix de Oyhenart, su sucesión".

El jueves 5 de mayo, a las 15 horas, en nuestro patio, Sarmiento 357. Bs. As. 10 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de n|. comisión.

Notas: El campo reconoce un contrato privado de arrendamiento por 187 1|2 hects., a razón de $ 20 la hect. al año, con vencimi[illegible] al 1o. de agosto de 1928, que deberá [illegible]etar quien resulte comprador. [illegible]ón: Puede hacerse por [illegible] a la Cochería de [illegible] 30

F. ASTOUL BONORINO

EN LA CIUDAD DE JUNIN

EL ENSANCHE DEL PUEBLO

250 CHACRAS, QUINTAS Y SOLARES

TODO EN 100 MENSUALIDADES

Pagaderas en el Banco Argentino-Uruguayo

Ubicados estratégicamente, frente a los bulevares Larrory y Libertad, sobre los grandes talleres del F. C. Pacífico, adoquinados, luz eléctrica, encerrados entre una nutrida edificación, siendo las fracciones que se ofrecen, las que impedían el desarrollo de ese floreciente pueblo. Lotes desde 1|4 de manzana hasta 5 hectáreas, pagadero todo en 100 MENSUALIDADES SIN INTERES.

EL DOMINGO 22 DE MAYO

Después detalles. Informes, Cangallo 466.

F. ASTOUL [illegible]

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

SARMIENTO 444 — **Socios: José Bacigaluppi y José María Bacigaluppi** — **U. T. 1168 y 4869. Avda.**

54 Lotes Avds. Nazca y Jonte

Los últimos terrenos del centro de un gran barrio

Sin Base, a tanto por mes en 100 Meses sin interés

EL DOMINGO 8 DE MAYO, a las 14 1|2

José Bacigaluppi e hijo.

197122 11

Pidan planos y léase aviso siguiente:

54 lotes Avs. Nazca y Jonte. Frente a estas grandes avenidas, adoquinadas, con ómnibus y tranvías y a las calles Cuenca (adoquinada y con ómnibus), Terrada, Helguera, Santo Tomé, Arregui, Adolfo P. Carranza, Argerich y otras. Diseminados en varias manzanas. Los únicos que quedan sin vender del centro de un barrio de extraordinaria importancia. Sin base, a tanto, la mensualidad, en 100 meses, sin interés. Visítense. Pidan planos. — José Bacigaluppi e hijo, Sarmiento 444. Rte. 10.863.
El **domingo 8 de mayo**, a las 14.30, en la esquina de Av. Nazca y Adolfo P. Carranza. 197123 m.1

14 LOTES Avda. RIVADAVIA ALTURA 6100

LOS ULTIMOS DEL CENTRO DE FLORES

A $ 20 v. c. y a 4 años de plazo

José Bacigaluppi e hijo.

197103 11

Pidan planos y léase aviso siguiente:

14 lotes, Av. Rivadavia 6100. Los terrenos conocidos por de Otto Wulff. 13 lotes frente a la calle Yerbal (asfaltada) entre Donato Alvarez y Terrero, y 1 lote frente a Terrero (adoquinada) al lado de Yerbal. Lotes de 10 varas de frente por 32 a 42 de fondo. Los últimos terrenos del centro de Flores. A 1 cuadra al norte de la Av. Rivadavia altura 6100 y entre buenas casas de familia. Base, $ 20 v. c. Forma de pago, 20 o|o al contado, resto a 1, 2, 3 y 4 años. Venta terminante. Datos y planos a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e hijo. Rte. 10.920.
El **domingo 15 de mayo**, a las 15.30. 197104 71

Bulnes esquina Castex. Sobre la Av. Alvear. En el "Barrio Parque". 449 v. c. La última esquina disponible del Barrio Parque. Ubicación excepcional con espléndida vista a la Av. Alvear. Base, pesos 45 v. c. A largos plazos. Visítese. Después detalles.—José Bacigaluppi e hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.925.
El sábado 14 de mayo, a las 16, allí. 197124 11

Casa Humberto I 1769|73. Al lado de Entre Ríos. 8v50 por 20. Local de negocio, 4 piezas y dependencias. Renta sin contrato $ 210 al mes. Base, pesos 18.500. A plazos. Pavimento pago, cloacas y luz eléctrica. Datos a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e hijo. Rte. 10.922.
El **jueves 12 de mayo** a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197127 11

3 lotes: Loria No. 777. Entre México y Agrelo. Entre las Avds. Belgrano e Independencia y próximos al bulevar Boedo. Situación destacada de un barrio vigoroso. Miden 10 por 40 vs. c|u. Venta con opción. Base, $ 30 v. c., 40 o|o al contado y el resto a 1, 2 y 3 años, interés 7 o|o. Afirmado pago. Visítense. Pidan planos. — José Bacigaluppi e hijo, Sarmiento 444. Rte. 10.895.
El **domingo 8 de mayo**, a las 16.30. 197100 m.1

Paramaribo 74 y Rivadavia.— Cómoda casa para vivir o para renta. 9 por 50 vs. Zaguán, sala, 4 habitaciones, baño, cocina, amplio fondo. Renta, $ 2400, al año. Base, $ 19.500. A plazos. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Visítese. Después detalles.— José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.883.
El **domingo 8 de mayo**, a las 15.30.

ALVAREZ THOMAS, EL CANO y TRIUNVIRATO

ULTIMOS 30 LOTES DE UN BARRIO VIGOROSO

Sin base, a tanto la v|c. a 4 años de plazo

José Bacigaluppi e hijo.

197105 11

Pidan planos y léase aviso siguiente:

30 lotes. El Cano, Alvarez Thomas y Triunvirato. Frente a estas arterias de importancia extraordinaria, adoquinadas, con tranvías y ómnibus y a las calle Giribone, Charlone, Rosetti (adoquinada), 14 de Julio, Heredia (adoquinada). Estomba (adoquinada) y Tronador. Sin base, a tanto la v. c. 20 o|o al contado, el resto a 1, 2, 3 y 4 años de plazo. Visítense. Datos y planos a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e hijo Remate 10.921.
El domingo 15 de mayo, a las 14. 197106 71

GRAN TERRENO. — CENTRO DE CABALLITO

Av. Juan B. Alberdi entre Puan y Hortiguera

BASE $ 13.50 v|c. — ¡A 4 años de plazo!

197107 11

José Bacigaluppi e hijo.

Pidan planos y léase aviso siguiente:

Gran terreno. Centro de Caballito. ¡A $ 13.50 v. c.!— Av. Juan B. Alberdi, junto a las casas 1360 y 1370, entre Puán y Hortiguera. Adoquinado pago, doble vía de tranvías y ómnibus al frente. Son 1130 v|c. Especial para gran casa de departamentos, fábrica, taller, depósito, etc. A 2 cuadras al Sur de Av. Rivadavia. Base ínfima. $ 13.50 v|c. 20 o|o al contado y el resto a 1, 2, 3 y 4 años, interés 7 o|o. Visítese. Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.892.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197108 m.1

4 NOTABLES LOTES EN PLENO CENTRO

AVENIDA CASEROS Y CHACABUCO

Base ínfima y terminante $ 40 v|c.

A PLAZOS. — VENTA COMO JUDICIAL

197110 11

José Bacigaluppi e hijo.

Pidan planos y léase aviso siguiente:

4 lotes: Av. Caseros y Chacabuco. ¡Son notables!— Rodeando la esquina: 2 lotes frente a la Av. Caseros, de 11v84 por 58 cada uno y 2 frente a Chacabuco, de 11v84 y 1v66 por 38. Pavimentos pagos. La ubicación más valiosa e interesante del centro Sur: a 200 metros del Parque Lezama a 4 cuadras de la plaza y estación Constitución. Para casas de familia, petit hoteles o propiedades de renta no se ofrece nada mejor. Base $ 40 v. c. Muy baratos, mitad al contado y mitad a uno o dos años, interés 6 o|o. Escrituras ante el señor Pedro P. Lalanne. Venta terminante por división de condominio. Visítense. Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.899.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197111 m.1

$ 3.126.856.06 m/n.

Tres millones ciento veintiseis mil ochocientos cincuenta y seis pesos con 06 ctv. m|n. — A esta suma ascienden las operaciones realizadas por nuestra casa en el mes de Abril y cuyas publicaciones se han realizado oportunamente en la sección respectiva de este diario.

197113 11

José Bacigaluppi e hijo.

Magnífico petit hotel.— En el centro de Flores. Juan Bautista Alberdi 2511, entre Pedernera y Varela. A 2 cuadras al S. de Rivadavia, de la plaza e iglesia, 12 por 19 vs. Bajos: jardín, hall, sala, escritorio, comedor, una habitación, cocina, pieza sirvientes. **Altos:** 4 dormitorios amplios, hall, baño, etc. Construcción sólida y moderna. Con buenos detalles de lujo y confort. Llave en mano. Base. $ 31.500. Tiene 21.700 cédulas. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Visítese. Después detalles.—José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.897.
El **domingo 15 de mayo, allí.** 197131 11

Casa quinta en Villa Urquiza. Un precioso lote de terreno lindero. En ubicación espléndida. Calle Nahuel Huapi 5785 y frente también a Aizpurúa. A 1 cuadra del tranvía 96 y de los ómnibus y a 7 de las estaciones Gral. Urquiza y Pueyrredón, F. C. C. A. Adoquinados pagos por ambos frentes. La casa quinta que se levanta sobre un amplísimo terreno consta de sala, escritorio, 7 amplias habitaciones, comedor, 2 vestíbulos, baño, y luz eléctrica, etc. Llave en mano. Base ínfima. $ 20.000. El terreno linda con la casa, da frente a la calle Aizpurúa y mide 11v36 por 16v07. Base, $ 9 v. c. Condiciones de pago, tanto para la casa como para el terreno: 25 o|o al contado, resto a 1, 2 y 3 años, interés 6 o|o. Visítese con tarjeta de nuestra casa. Datos y planos a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e Hijo. Rte. 10.893.
El **domingo 8 de mayo** a las 15. 197132 11

6 chacras en Pilar (F. C. P.). Frente por frente a la Estación Empalme del F. C. C. B. A. A 1 legua de la estación Pilar. Parte de los campos de Carabassa. Tierra superior. Chacras de 5 a 10 hectáreas. Base muy ínfima, pesos 500, la hectárea. A plazos. Después detalles. Datos y planos a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e hijo. Rte. 10.923.
El **sábado 21 de mayo**, a las 14.30, en Pilar, en el Hotel Centenario, de Copolla Hnos. 197126 11

2 lotes. Brasil No. 1661-77.— Entre Solís y Cevallos. A 1 cuadra de Entre Ríos. Brillante posición. Superficies: 463.75 y 461.18 v. c. Hay algunas construcciones que dan renta. Base. $ 40 v|c., 1|2 al contado y 1|2 a 1 ó 2 años, interés 8 o|o. Afirmado pago y cloacas. Visítese. Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.891.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15 en nuestro hall de ventas. Sarmiento 444. 197109 m.1

Altos y bajos. Con 20.000 cédulas. Centro de Belgrano, Amenábar 2859-2861, entre Congreso y Nahuel Huapi. A 2 cuadras de Cabildo, 10 por 40 vs. Casa baja: sala, vestíb., 4 dormit., comed., baño, cac., w. c., galería y patio. Altos: Iguales comodidades. Renta $ 330 al mes. Base, $ 23.500. Reconoce 20.000 cédulas. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Visítese. Datos, a Sarmiento 444.—José Bacigaluppi e Hijo. Rte. 10.909.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197118 m.1

Regia casa. Rivadavia al 4700. A 1 cuadra y media al N. de esa gran arteria, hermosa casa de familia. Pasaje Centenario 117, entre Campichuelo y Otamendi. Barrio aristocrático, donde todas son preciosas construcciones. Muy amplia, muy cómoda, con detalles de lujo y confort. Base, $ 25.000. A largos plazos. Adoquinado pago, cloacas, etc. Visítese. Después detalles.—José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.908.
El **jueves 12 de mayo, en nuestro hall.** 197133 11

Altos y bajos. Central y barata. Recién terminada. Con detalles de lujo. Pleno centro de Caballito. Al norte de Rivadavia y a 3 cuadras del bulevard Gaona. Calle Antonio Costa 1308|10 casi esquina Espinosa (altura del 800) con tranvías 84 y 85. Barrio nuevo de preciosas construcciones. **Bajos:** Hall, sala, comedor, 3 dormitorios, toilette, baño instalado, cocina con económica, una habitación y baño servicio. **Altos:** Iguales comodidades de la casa baja. Frente imitación piedra, techo azotea. Construcción de primer orden. Llave en mano. Puede dar la más alta renta. Base, $ 20.000. A plazos. Cloacas, luz eléctrica, agua caliente y fría. Visítese. Después detalles.—José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.904.
El **jueves 19 de mayo**, en nuestro hall. 197128 11

Terreno Cangallo y Río Bamba. Frente a Cangallo. Al lado de la esquina de Río Bamba. 10v48 de frente al norte por 34v64 de fondo (363v.c.21). Entre notables edificios. A 1 cuadra de Callao y entre las avenidas Rivadavia y Corrientes. Base, $ 110 v. c. A largos plazos. Pavimento de madera pago. Visítese. Después detalles.—José Bacigaluppi e hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.918.
El **jueves 12 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197125 11

Las grandes casas de renta— En pleno Once. Bustamante No. 27, al lado de la esquina de Rivadavia y de la estación Loria del subterráneo y a 3 cuadras de la plaza del Once. Edificio moderno de 5 pisos, con 2 espléndidas casas de familia en cada piso, o sea en total 10 casas. Cada casa consta de vestíbulo, sala, comedor, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina y demás dependencias. Hay ascensor. Renta $ 2000 al mes (pesos 24.000 m|n. al año). Base terminante y muy ínfima $ 135.000. A largos plazos. El terreno mide 20 varas de frente por 19 de fondo. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Visítense. Después detalles.— José Bacigaluppi e hijo, Sarmiento 444.
El **domingo 19 de mayo**, en nuestro hall. 197257 11

Campo en Santiago del Estero. 514 hectáreas. En la colonia La Selva, departamento Rivadavia (antes Gral. Belgrano). A 25 cuadras estación Argentina, F. C. C. A. Venta en 2 lotes. Campo bueno, todo parejo, libre de montes, con pastos naturales. Apto para agricultura y ganadería. a 2 leguas de la colonia Malbrán, a 4 de la estación Palo Negro, donde está todo colonizado, y a pocas leguas de los importantes pueblos Ceres y Tostado. Base ínfima, $ 25 la hectárea, 1|3 parte al contado, resto a 1 y 2 años, interés 7 o|o. Datos y planos a Sarmiento 444. José Bacigaluppi e Hijo. Rte. 10.829.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197112 m.1

5 LOTES: MEXICO esquina LINIERS

De medidas excepcionales

BASE $ 30 v. c. — A LARGOS PLAZOS

197101 11

José Bacigaluppi e hijo.

Pidan planos y léase aviso siguiente:

5 lotes. México y Liniers. La gran esquina, frentes Sur y Oeste, en 5 lotes de excepcionales medidas. Base, $ 30 v. c., 40 o|o al contado y el resto a 1, 2 y 3 años, interés 7 o|o. Afirmados pagos. Recomendables para edificar casas de habitación o renta, en el centro de un barrio de sólidos prestigios. Pidan planos. José Bacigaluppi e hijo, Sarmiento 444. Rte. 10.894.
El **domingo 8 de mayo**, a las 16. 197102 m.1

SOBRE EL BULEVAR SAN JUAN

4 lujosísimas casas

HAY QUE VERLAS! — HAY QUE VERLAS!

197114 11

José Bacigaluppi e hijo.

Léase aviso siguiente

Las casas lujosas. 4 casas en dos grupos. ¡Notables!— Cada grupo consta de una casa baja y otra alta. Central: Saavedra 1218|24 y 1226|32. Al lado del bulevar San Juan. Casas muy lujosas, con garage y cuantas comodidades se exijan. Saavedra 1218|24: 12x16 vs. Bajos: Garage independiente, con pieza chauffeur, zaguán con mármol, hall, sala, comedor, 2 dormitorios, baño, cocina con económica, sótano, 2 piezas sirvientes, w. c., lavadero. Altos: Hall, sala y escritorio, comedor, tres dormitorios, baño, cocina, w. c., pieza y baño de servicio, lavadero y gran terraza con dos habitaciones. Base, pesos 55.000, 1|2 al contado y 1|2 a uno o dos años, interés 8 por ciento. Saavedra 1226|32. Las mismas comodidades de la anterior. Base, $ 55.000. Reconoce hipoteca de $ 35.000 al 8 o|o por 3 años. Construcción: Frente imitación piedra, empapelados de cuero, herrajes, mosaicos y pinturas finísimas, pisos de parquets, decoraciones, vitraux, etc. Sin estrenar. Pueden dar alta renta. Adoquinado pago, cloacas, luz eléctrica, gas. Visítense. Datos, a Sarmiento 444.— José Bacigaluppi e Hijo. Rte. 10.907.
El **domingo 8 de mayo**, a las 10.30. 197115 m.1

BELGRANO 347 entre BALCARCE y DEFENSA

16 por 36 varas con amplio edificio de altos y bajos

BASE $ 65.000 — A PLAZOS — Venta terminante

197116 11

José Bacigaluppi e hijo.

Léase aviso siguiente:

16 por 36 vs., Belgrano 347. Sobre la plaza de Mayo. Entre Balcarce y Defensa: Mide 15v87 de frente por 25v50 de fondo, previniéndose que en el ángulo NO. tiene un martillo en contra de 1v15 por 11v54. Ad corpus. Edificio de altos y bajos. Renta pesos 550 al mes, o sean pesos 6600 al año, con contrato hasta mayo de 1929. Base pesos 65.000, 1|2 al contado y 1|2 a 1, 2 ó 3 años, interés 8 o|o. Pavimento pago y cloacas. Visítese. Datos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.898.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197117 m.1

TERRENOS DE INMENSO PORVENIR!

34 lotes entre edificios

ENTRE VELEZ SARSFIELD Y LINIERS

A $ 8 por mes el lote en 100 meses, sin interés

EL DOMINGO 8 DE MAYO A LAS 14

197120 11

José Bacigaluppi e hijo.

Pidan planos y léase aviso siguiente:

34 lotes entre Vélez Sársfield y Liniers. ¡A $ 8 por mes!— En 100 meses, sin interés. Base, $ 8 por mes el lote. Calles Tellier (adoquinada y con ómnibus). Pilar, Cafayate, Tafí, Murguiondo y Acasuso. A 600 metros al S. del bulevar Rivadavia, al lado de la Av. Larrazábal, a pocos metros de la Av. J. B. Alberdi y entre numerosa edificación. Es un saldo que hay que liquidar a cualquier precio. Visítese. Pidan planos. —José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.875.
El **domingo 8 de mayo**, a las 14, allí. 197121 m.1

De altos y bajos. Hermosa casa. Pleno centro de Caballito. Espinosa 840|42, esquina Antonio Costa. Tranvías 84 y 85 al frente y a 3 cuadras de Gaona. Barrio nuevo de lindas construcciones. **Bajos:** Salón negocio, gran dormitorio a la calle, cocina con económica, baño, una habitación y patio. **Altos:** Zaguán, hall, sala, comedor y 3 dormitorios todos a la calle, baño instalado, cocina con económica, una habitación, cuarto y baño servicio. Moderno. A todo costo. Desocupadas. Pueden dar alta renta. Base, 25.000 pesos. A plazos. Adoquinado pago, cloacas, agua caliente y fría, etc. Visítense. Después detalles.— José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 10.904.
El **jueves 19 de mayo**, en nuestro hall. 197129 11

Espléndida casa habitación con 19.000 cédulas. En Belgrano. Cuba 2658, entre Guanacache y Nahuel Huapi. Tranvías 35 y 36 al frente, y a 1 cuadra de Cabildo (altura 2600). Mide 9.52 por 39.19 metros, igual a 496.79 v. c. Jardín, garage, 4 dormitorios, comedor, baño instalado, cocina con económica y agua caliente, otra habitación, pieza lavar, baño y pieza servicio. Celosías, empapelados, galería, etc. Buena casa. Base, $ 19.000 que reconoce en cédulas. Adoquinado pago, cloacas y luz eléctrica. Visítese.—José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 444. Rte. número 10.887.
El **jueves 5 de mayo**, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444. 197119 m.1

✕ Carlos Olmi ✕

Sólida y elegante finca

Ubicación excepcional

197246 11

Finca. Barrio aristocrático. Con base de $ 50.000 cédulas. (Vale 3 veces más). Al Norte. Larrea 1224 entre Arenales y Beruti. Edificio de una planta. Perfecta orientación: Mira al NE. Materiales de primera calidad, con detalles de lujo. Todo distribuído con inteligencia y acierto. 9 habitaciones, estufa mármol, hall, toilette, baño, despensa, cocina con económica, sótano, 2 zaguanes, 2 patios mosaico, terraza, lavadero, carbonera, arriate, y enrejado, marquesina en toda la casa, mampara de roble, 4 escaleras de mármol, balcones. Varios: frente imitación piedra, puertas de roble de entrada y cancel, entrada independiente para el servicio, revestimientos de piedra París, delicados pisos de parquet, banderolas, azulejos, techos decorados y renacimiento en la sala, persianas de cedro, cristales biselados St. Gobain, vitraux d'art., zócalos de roble y nogal y empapelados de precio. Mide: 10 v. de frente por 44v.19 de fondo. Luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinado pagado. Desocupada para la libre inspección. Vistas: 11 a 18 horas, todos los días.
El **sábado 14 de mayo** a las 16 (4 p.m.) en Reconquista 353. Títulos perfectos. Datos, Reconquista 353. 197247 21

MAR DEL PLATA

Casa y ubicación ideal

197248 11

Gran finca. Mar del Plata— F. C. S. Ubicación excepcional. Playa "La Perla". San Juan 1128 esq. Balcarce 2868. Con 11 habitaciones y numerosas comodidades. Perfecta orientación: frente al NE. 40v11 de frente a San Juan por 37v55 de frente a Balcarce. Amplia superficie de 1506 v. c. 13. Para un importante hotel, para casa de pensión o para establecer allí una residencia señorial, por las comodidades que encierra la finca y por su ubicación. Luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y asfaltos, todos totalmente pagados. Base real y definitiva. $ 60.000.
El **sábado 14 de mayo**, a las 16 (4 p. m.), en Reconquista 353. Títulos perfectos. 197249 21

En Belgrano. Sucre 2230— A 1 1|2 de Av. Cabildo y de la sucursal del Banco de la Nación Argentina. 10x40 varas. Con 5 habitaciones, oficinas, luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinado totalmente pagados. Base, pesos 12.000, a plazos. Después detalles.
El **sábado 14 de mayo**, a las 16 (4 p. m.), en Reconquista 353. Títulos perfectos. 197250 21

Belgrano. Sucre 2234-42— A 1 1|2 de la Av. Cabildo y de la sucursal del Banco de la Nación Argentina. 10 v. por 40. Altos y bajos. Planta baja No. 2234, con 7 habitaciones y oficinas; planta alta, con 7 habitaciones y oficinas, luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinado totalmente pagado. Base, pesos 20.000, a plazos. Después detalles.
El **sábado 14 de mayo**, a las 16, en Reconquista 353. Títulos perfectos. 197251 21

Av. Montes de Oca. Barracas. [illegible] pleno centro Sur de la metrópoli. [illegible] con frente a 2 calles [illegible] con [illegible]

[illegible] ña 235. Con 5 habitaciones y oficinas. Luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinados totalmente pagados. Base, pesos 20.000. A plazos.
El **sábado 14 de mayo**, a las 16, en Reconquista 353. Títulos perfectos. 197252 21

Central. Alberti Nos. 956|62. Entre C. Calvo y E. Unidos. Con eléctricos y ómnibus. Altos y bajos. 11 habitaciones, salón de negocio al frente y comodidades. Mide: 9m52 (11 vs.) de frente por 34m80 (40v18) de fondo. Luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinado totalmente pagado. Base, pesos 20.000. Títulos perfectos.
El **sábado 14 de mayo**, a las 16 en Reconquista 353. 197253-21

Finca y lotes San Fernando.— F. C. C. A. Inmejorable ubicación. 3 cuadras matemáticas de la estación San Fernando (eléctrico). Frente a dos calles: 25 de Mayo y Sarmiento. Luz eléctrica. Sin base, largos plazos. Después detalles. Títulos perfectos.
El sábado 14 de mayo, a las 16, en Reconquista 353. [illegible]

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

REMATES — LA NACION

CAPITAL FEDERAL

Mayo 2. Casa Bragado 5039|45|57. Base $ 13.600. Hip. $ 12.000.
Mayo 2. Casa Malabia 3234. Base $ 76.400. Hip. $ 72.300.
Mayo 9. Casa Monroe 5224. Base $ 19.000. Hip. $ 15.000.
Mayo 9. Casa Alsina 2570. Base $ 44.000. Hip. $ 36.000.
Mayo 10. Casa Gorriti 4840. Base $ 4600. Hip. $ 3600.
Mayo 10. Casa Miralla 222. Base $ 5.500. Hip. $ 4.700.
Mayo 11. Casa Callao 1861|71. Base $ 300.000. Hip. $ 250.000.
Mayo 11. Casa Talcahuano 1286|88|90. Base $ 193.000. Hip. $ 200.000.
Mayo 12. Casa French 2328. Base $ 33.700. Hip. $ 28.200.
Mayo 12. Casa Avellaneda 3867. Base $ 20.700. Hip. $ 17.000.
Mayo 12. Casa Tandil 3645. Base $ 10.000. Hip. $ 8600.
Mayo 13. Casa Donizzetti 82. Base $ 9.900. Hip. $ 8.300.
Mayo 13. Casa Yeruá 4978. Base, $ 5.400. Hip. $ 4.600.
Mayo 13. Casa Alvarez 1089|95. Base $ 6.500. Hip. $ 8.000.
Mayo 16. Casa Otamendi 304|8. Base $ 59.900. Hip. $ 50.000.
Mayo 16. Casa Juan Bautista Alberdi 2277. Base $ 25.400. Hip. $ 26.000.
Mayo 16. Casa Cavia 3145. Base $ 7.000. Hip. $ 8.000.
Mayo 16. Casa Av. de los Incas 4115|23. Base $ 24.300. Hip. $ 21.000.
Mayo 16. Casa Independencia 2164|66|68. Base $ 22.100. Hip. $ 20.000.
Mayo 16. Casa Olleros 2140. Base $ 53.400. Hip. $ 47.550.
Mayo 16. Casa Gallo 333. Base $ 26.300. Hip. $ 21.600.
Mayo 17. Casa Uruguay 1030. Base $ 43.100. Hip. $ 38.000.
Mayo 18. Casa Capdevila 3033. Base $ 8.100. Hip. $ 6.500.
Mayo 18. Casa Cañada Gómez 2424|28. Base $ 4.100. Hip. $ 4.000.
Mayo 19. Casa Av. Cruz 873|75|83. Base $ 31.800. Hip. $ 27.000.
Mayo 19. Casa Aráoz 1073|75. Base $ 17.500. Hip. $ 15.000.

LA PLATA

Mayo 11. 108 hects. en Ptdo. Saladillo. Base $ 10.800. Hip. $ 10.800.
Mayo 11. Casa en Castelar, F. C. O. Base $ 2800. Hip. $ 2500.
Mayo 12. 126 hects. en Pdo. Marcos Paz. Base $ 34.900. Hip. $ 26.700.
Mayo 12. Casa en Lanús, Juncal 2825. Base $ 3.500. Hip. $ 3.000.
Mayo 12. Casa en Adrogué. Base $ 5000. Hip. $ 5000.
Mayo 12. 526 hects. en Pdo. Roque Pérez. Base $ 40.000. Hip. $ 35.000.
Mayo 13. Casa en Martínez, F. C. C. A. Base $ 11.000. Hip. $ 10.400.
Mayo 18. Casa calle 34 S|n. entre 117 y 118. Base $ 2.000. Hip. $ 2.000.

LINCOLN

Mayo 16. 471 hects. en Pdo. Coronel Villegas. Base $ 71.100. Hip. $ 61.000.

AZUL

Mayo 8. 94 hects. en Olavarría. Base, $ 20.500. Hip. $ 19.000.

TANDIL

Mayo 15. 57 hects. en Pdo. de Dolores. Base $ 12.700. Hip. $ 10.500.

BAHIA BLANCA

Mayo 9. Casa O'Higgins 332. Base $ 23.000. Hipoteca $ 19.000
Mayo 17. 394 hects. en Pdo. Villarino. Base $ 34.600. Hip. $ 29.000.

SANTA FE

Mayo 18. Casa en la Ciudad, calle 25 de Mayo 847. Base $ 33.500. Hip. $ 28.000

CORDOBA

Mayo 12. 26 hectáreas en Dpto. Colón. Base $ 3400. Hip. $ 4400.

BELL VILLE

Mayo 5. 2 frac. campo en Dpto. Unión. Bases e hip. varias.
Mayo 16. 999 hects. en Dpto. Unión. Base $ 132.100. Hip. $ 120.000.

TUCUMAN

Mayo 6. 167 hects. en Dpto. Monteros. Base $ 23.700. Hip. $ 19.500.
Mayo 17. 78 hects. Pdo. Cruz Alta. Base $ 33.900. Hip. $ 29.000.

SALTA

Mayo 6. 6242 hects. en Dpto. Guachipas. Base $ 71.900. Hip. $ 60.000.

MENDOZA

Mayo 12. 17 frac. campo en Dpto. Santa Rita. Bases e hipotecas varias.
Mayo 16. 28 hects. en Dpto. Junín. Base $ 41.800. Hip. $ 29.000.

SAN RAFAEL

Mayo 8. 12 hects. en Dpto. Gral. Alvear. Base $ 5800. Hip. $ 4200.
Mayo 10. 782 hects. en Dto. San Cristóbal. Base $ 55.000. Hip. $ 52.000.
Mayo 16. 700 hects. en Dpto. San Rafael. Base $ 26.500. Hip. $ 45.000.

SAN JUAN

Mayo 16. 31 Hs. en Dptos. Concordia y Sta. Lucía. Base $ 40.400. Hip. 38.475.

SAN LUIS

Mayo 5. 400 hects. en Dpto. La Capital. Base $ 60.550. Hip. $ 40.000.
Mayo 16. 187 hects. en Pdo. Dolores. Base $ 8.100. Hip. $ 7.000.

CORRIENTES

Mayo 18. Casa Ayacucho 2054. Base $ 4.800. Hip. $ 4.100.

CONCORDIA

Mayo 18. 126 hects. en Dpto. Villaguay. Base $ 12.000. Hip. $ 9.900.

SANTA ROSA

Mayo 16. 4000 hects. en la Pampa Central. Base $ 15.900. Hip. $ 19.000.
Mayo 16. 5 Frac. campo en La Pampa. Bases e hipotecas varias.
Mayo 16. 4 Frac. campo en La Pampa. Bases e hipotecas varias.

VIEDMA

Mayo 12. 1200 hects. en T. Nac. del Río Negro. Base $ 3.900. [illegible] $ 3.900.
Mayo 13. 9 frac. campo en Territ. del Río Negro. Base [illegible]

RESISTENCIA

Mayo 18. 101 hects. en Villa An[illegible] (Chaco) [illegible]
Más detalles en las oficinas de [illegible]

DOMINGO CAPURRO

En Martínez. Esquina en 5 lotes En uno de los sitios más lindos. Calles Francisco Javier Muñiz y Balcarce. A pocas cuadras al Este de la estación Martínez con numerosos trenes eléctricos, a media cuadra de la gran Avenida Manuel Aguirre (camino de automóviles macadanizado), a corta distancia del Río de la Plata. Lotes de interesantes dimensiones, rodeados de chalets y casas quintas. Venta como Judicial. Base, $ 3 la vara.
El **domingo 8 de mayo**, a las 16. Pidan planos con detalles, Rivadavia 666. — Domingo Capurro. 197142 1-1

En Martínez. Base, $ 10 el lote 1 esquina y 4 lotes. Frente a la gran Avenida Manuel Aguirre y calle Emilio Mitre. A pocas cuadras al NE. de la estación Martínez. En paraje pintoresco, lindando con buenos edificios. Terrenos de mucho porvenir. Base, $ 10 por mes el lote en 100 mensualidades.
El **domingo 8 de mayo** a las 15. Pidan planos con condiciones de la venta, Rivadavia 666.—Domingo Capurro. 197143 1-1

ALBERTO D. JUSTO

En Palermo, casa muy barata, a plazos. Oro 2261 al 65, entre Charcas y Paraguay. A dos cuadras de Santa Fe. Sobre la Plaza Italia. Muy buen barrio. Sala de negocio al frente y varias habitaciones. Amplio terreno 10 varas por 4650, (ad corpus). Renta. $ 225 mensuales. Base, bajísima $ 18.000, mitad al contado y mitad a uno y dos años con 7 o|o de interés.
El **domingo 8 de mayo**, a las 16, en la misma. Títulos perfectos. Seña. 8 o|o. Comisión. 2 o|o. Más datos en mis oficinas, Bmé. Mitre 478.—Alberto D. Justo. 196546 a-29

RODOLFO E. LOUIT Y CÍA.

Rivadavia 5400

Terreno ideal de 10 por 22 varas, con base baja y facilidades.

Casa -- Negocio

En Villa Pueyrredón. Forma esquina. Por solo $ 4.25 vara.

Calle Yerbal, lindero al número 825, a 1 cuadra de Rivadavia 5400 y estación Caballito. Mide 10x22 varas. Tiene adoquinado y vereda pago. Base, pesos 20 m|legal c|vara, a plazos.
El **8 de mayo**, a las 15, allí.—Rodolfo E. Louit y Cía., Florida 221. 197074-11

Condarco 5393, esquina Bazurco, a 1 1|2 cuadra de la estación Pueyrredón y a 2 de la avenida Artigas al 5300. Propiedad de 13.40x35 vs., con salón neg., hab., coc. y dep. Base, 2000 $ moneda legal.
El **8 de mayo**, a las 16, allí.—Rodolfo E. Louit y Cía., Florida 221. 197075-11

Judicial. Propiedad Rondeau 3469, con 4[illegible] cuadrados de superficie. [illegible] m|legal. [illegible] a las 15, remataremos [illegible] disposición del señor [illegible] Roberto Baravi[illegible]

FURST ZAPIOLA Y Cía.

VISITE Y ELIJA UNO DE

Los 471 LOTES en VILLA del PARQUE

QUE CON BASE DE $ 12 POR MES

REMATAREMOS EL DOMINGO PROXIMO

Nota: Para visitarlos pueden tomarse los tranvías 85 y 86 y bajarse en la Avenida San Martín a la altura del 3.600 esquina Lacar, o bien el tranvía No. 90 que cruza por la Avenida América, y bajarse en Artigas. Por ambas Avenidas hay también servicio de ómnibus.

De la Estación "Federico Lacroze" (Chacarita) salen los tranvías eléctricos que cruzan por las Paradas "Tres Cruces" y "Talar", o sea a 3 cuadras de esta fracción.

Para hacerlo en automóvil tómese la calle Pampa que está adoquinada desde Belgrano hasta los mismos terrenos en venta. También puede hacerse por la Avenida San Martín o por la Avenida América.

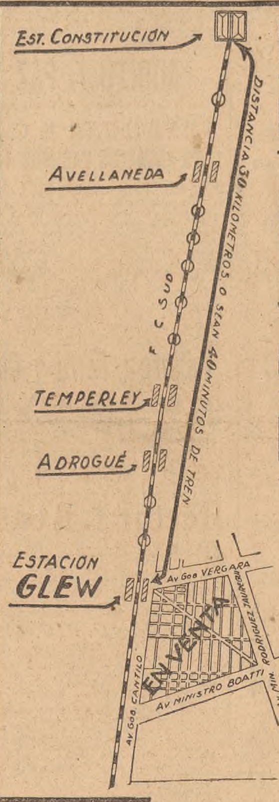
En los terrenos habrá empleados de 9 a 12 y de 2 a 5, que le facilitarán planos e informes y como todas las manzanas están alambradas, y con su numeración correspondiente será sumamente fácil ubicar cualquier lote.

Soliciten planos en los puntos que indica el aviso que va al pie.

FURST ZAPIOLA y Cía.

197204 11

471 lotes en Villa del Parque. A 5 cuadras de la Avenida San Martín al 3600, adoquinada y con los tranvías No. 85 y 86 combinación subterráneo, a 3 de la Avenida Nazca y de las paradas "Tres Cruces" y "Talar" del tranvía eléctrico de Lacroze y a 5 de la Avenida América con el tranvía No. 90. Primer remate de los 776 lotes que componen las 24 manzanas con frente a las calles Bolivia, Morán, Asunción, Nueva York, Avenida Nacional, Pareja y otras. Base 12 pesos el lote por mes, con 10 ó 20.000 ladrillos a cada comprador. En 100 mensualidades. Hay orden de vender resueltamente en este primer remate a fin de fomentar la edificación inmediata.
Los **domingos 8 y 15 de mayo**, a las 2, en la esquina de Morán y Bolivia. Seña 3 mensualidades. Comisión 2 o|o. Escrituras por ante el escribano Luis O. Valiante. Pueden solicitarse planos en los puntos siguientes: en los mismos terrenos, en Lacar 3171 esquina Avda. San Martín; en Navarro, 2600; frente a los terrenos en Morán 2608, o en nuestra casa Reconquista 579.—Furst Zapiola y Cía. 193455 v.m.3



RODEANDO LA ESTACION GLEW

850 QUINTAS BASE $ 5 POR MES

540 LOTES BASE $ 1 POR MES

PIDAN PLANOS

850 quintas y 540 lotes.—Los terrenos que rodean la Estación "Glew", en la línea principal del F. C. Sud, a 40 minutos de Constitución, con un servicio de 36 trenes diarios. "Glew" está situado dos estaciones después de Adrogué, y era esta soberbia fracción la que dificultaba el desenvolvimiento y progreso del mismo, pues a pesar de encontrarse la Estación dentro de estos terrenos, nunca sus propietarios se resolvieron a subdividirlos. No obstante esto, cuenta "Glew" actualmente con iglesia, escuela, correo, policía, farmacia, almacenes, panadería, carnicería, etcétera. Como tierra es reputada la más alta, de más rica capa negra vegetal y mejor ubicada de la localidad. Los lotes que rodean la Estación, cuyas superficies varían entre 300 y 800 varas, se prestan para edificar la casa propia o para la instalación de casas de comercio de cualquiera índole, y las quintas, cuyas superficies varían entre 1.250 y 10.000 varas cada una, se adaptan para instalar la casa quinta, la granja, el criadero o bien para destinarlas a quintas de flores, verduras o frutas. Hay infinidad de personas ansiosas de adquirir una porción de tierra sobre la Capital Federal, y en una estación cercana a ésta, pero los precios que se pagan hoy en cualquier punto han impedido a muchos interesados la adquisición del anhelado pedazo de tierra. Nuestra venta viene a llenar estas justas aspiraciones, por cuanto ofrecemos lotes y quintas, calle en medio con la Estación, a pocos minutos de la ciudad, por una insignificante cuota mensual al alcance de cualquier bolsillo. ¡Base de los lotes, 1 peso la mensualidad! ¡Base de las quintas, 5 pesos la mensualidad! Todo en 100 mensualidades, sin interés. Seña: 3 mensualidades. Comisión: 2 o|o. Los domingos 5 y 12 de junio, a las 13.05 en punto, tren gratis de ida y vuelta de Constitución, con parada en Avellaneda, a las 13.16, y en Témperley a las 13.30. Todas las manzanas están alambradas, con calles abiertas y abovedadas. Soliciten planos y boletos en los terrenos o en nuestra casa, Reconquista 579.—Furst Zapiola y Cía. 197205 11

EN LA AVENIDA DEL TEJAR

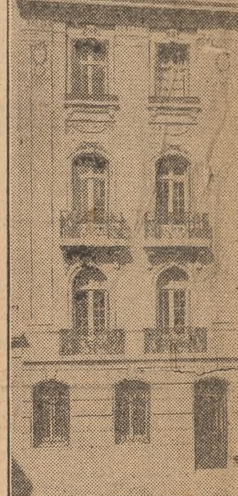
415 LOTES

SOBRE LA ESTACION MUNRO, F.C.C.C.

BASE 3 PESOS POR MES EL LOTE

PIDAN PLANOS — **FURST ZAPIOLA y Cía.**

415 lotes en Munró. En la estación Munro, F. C. Central Córdoba. Próximos a la calle Corrientes, adoquinada desde Munro a Olivos, y con frente a la Avenida del Tejar (hoy General Bartolomé Mitre), que será adoquinada desde la Capital Federal hasta San Isidro para servir de cómodo acceso al Campo de Deportes e Hipódromo del Jockey Club. Dan frente además a las calles Belgrano, J. J. Castelli, Moreno, Rivadavia, Alem, Carregal, Ramón B. Castro, Acassuso y San Lorenzo. El pueblo de Munro ha experimentado una evolución sorprendente y rápida en su desenvolvimiento, cuenta con una edificación nutrida, importante comercio, fábricas, escuelas, correo, etc. Base, tres pesos el lote por mes, en 100 mensualidades, sin interés.
El **domingo 29 de mayo**, a las 13.15, tren gratis de Retiro (F. C. C. Córdoba). Soliciten planos en nuestra casa, Reconquista 579.—Furst Zapiola y Cía. 197208 11



197206 11

Hotelito Ayacucho 1231. Entre Arenales y Juncal. Con 50.000 cédulas y a plazo. A una cuadra de Santa Fe y dos de Callao. Edificio cuatro pisos. Lujoso, moderno y confortable. Se entregará desocupado. Con ascensor "Otis" calefacción central, monta-carga y teléfonos en todos los pisos. Rez de Chaussé: Frente piedra París y zaguán mármol Ciampo, hall, escritorio y consultorio médico al frente, que podría casi sin costo transformarse en garage, sala de espera y toilette. Habitación y cuarto de baño para portero. Entrada independiente servicio. Primer piso: Hall, sala y salita a la calle, comedor, ante-comedor con monta platos, placcards y toilette instalado. Pisos de parquets extranjeros estilo Luis XVI. Segundo piso: Hall, tres amplios dormitorios con dos lujosos cuartos de baño instalados y revestidos por la casa Drysdale. Tercer piso: Hall, tres dormitorios a la calle y un cuarto de baño instalado. Cocina y ante-cocina totalmente revestidas de azulejos importados. Cuarto-carbonera, despensa y fiambrera con estantes de mármol. Salida independiente del monta carga y servicio. Sótano: Maquinarias del ascensor "Otis" y de la calefacción central a vapor. Bomba elevadora de agua. Azotea: Dos amplios cuartos de servicio. Lavadero y secadero, gallinero etc. Puede visitarse diariamente de 10 a 12 y de 14 a 16. Base, $ 90.000, en la que va incluída una hipoteca de 50.000 cédulas. El excedente sobre ésta, mitad al contado y mitad a un año con el 7 o|o anual. ¡Se compra sin dinero!
El **jueves 12 de mayo**, a las 15, en nuestro salón de ventas, Reconquista 579, donde pueden solicitarse folletos con planos, fotografías y datos.—Furst Zapiola y Cía. 197207 11

197209 11

Petit hotel, Las Heras 3040. Entre Coronel Díaz y Billinghurst, a 1 cuadra de la Avenida Alvear. Cómodo y bien distribuído. Consta de: **Planta baja:** Sala, escritorio, hall, comedor, antecomedor, toilette, cocina, pieza-depósito, terraza y jardín. **Planta alta:** 4 dormitorios, cuarto de costura, cuarto de baño instalado, habitación y baño de servicio, pileta de lavar y terraza. El terreno mide 10.39 varas de frente por 30.41 varas en un costado y 23.09 en el otro. Visítese. Base, $ 45.000, mitad al contado y mitad a 1 ó 2 años de plazo, con 8 ó 1|2 [illegible]
El **viernes 20 de mayo**, a las 3, en nuestra casa, Reconquista 579, donde pueden solicitarse datos.—Furst Zapiola y Cía. 197210 11

Salvador Croharé

Campo en Monte, F. C. S. A dos horas de Constitución. 300 hectáreas. Dista, tres leguas de Monte, dos de Abbott y 6 de Lobos, del F. C. S. y dos leguas de la Estación F. A. Berra, del F. C. La Plata al M. Vo. Población, 2 molinos, 2 tanques australianos y dividido en 2 potreros. Apto para ganadería y agricultura. Facilidades de pago. Base. 200 $ la hectárea. Está arrendado hasta el 25 de mayo próximo a 30 $ la cuadra. Se visita [illegible] en el día. Tren de Constitución a [illegible]
El [illegible] el local [illegible] tación [illegible] o|o [illegible] s 12 horas, en la misma Es[illegible] ción. Comisión. con planos, al mi escritorio. [illegible] Salvador [illegible]

ISAAC J. YIVOFF

Edicto Judicial.—Por disposición del señor Juez de Primera Instancia de lo Civil de la Capital de la República Dr. Gastón Federico Tobal, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días que en el juicio del expediente No. 10.877, sobre cobro ejecutivo de una hipoteca ha sido designado martillero don Isaac J. Yivoff para que proceda a vender en público remate las 67 fracciones manzanas de terrenos situados en los campos del pueblo Escriña, distrito Pehuajó Norte, en la Provincia de Entre Ríos, el día 10 de mayo de 1927, a las 13 horas, en las oficinas del martillero, con la base de $ 25.205 m|n., al contado, exigiendo como seña y a cuenta del precio, el 8 o|o, y el 2 o|o de comisión. Informes: Secretaría [illegible] Lavalle 1316. Capital Fe[illegible] Aires, [illegible] ciembre 31 [illegible] Fernández [illegible] secretario.

JULIAN F. ALVAREZ

San Martín 284 — U. T. (33) [illegible]

Judicial: Casa Loría 1865, rodeada de las avenidas Garay, Chiclana, Caseros y Boedo. Mide su terreno 8 [illegible] mts. de frente al Este por 30 mts. [illegible] mm. de fondo al Sur por 38 mts. [illegible] mm. Edificio de 3 habitaciones y va[illegible] piezas de madera, con adoquinado y [illegible] cas pago. Venta ordenada por el juez en lo Civil Dr. Argentino [illegible] quero, secretaría del señor Jor[illegible] iez del Solar, en el juicio [illegible] guido por don Constantino [illegible] tra don Carlos Rozzini se [illegible]
El domingo 8 del mes [illegible]

FERIAS — GANADOS

ADOLFO BULLRICH y Cía.

U. T. 41 (PLAZA) 1041

2500 novillos en Chascomús

Hacienda Durham, de 1 1|2 a 3 años, de muy buena clase y estado, procedente de acreditados establecimientos de la zona.

EL MIERCOLES PROXIMO

a las 12 hs., en ns| instalaciones, con los novillos en lotes apropiados.

Adolfo Bullrich y Cía.

197177 11

Polo Pony de "Chapadmalal", en Olivos.—

40 yeguas con 31 crías y servidas y 32 potrancas de 3 años, hijas de Lazio (Campeón de Palermo en 1925), Art Nouveau, Sumampa II y Zio, procedentes de la cabaña "Chapadmalal", de D. Miguel A. Martínez de Hoz, se rematarán

El **lunes 2 de mayo**, a las 14.30, en n|local de Olivos, donde se exhiben. Catálogos en n|casa, Avda. Alem 1950 y Libertad 1662. Bs. Aires. — Adolfo Bullrich y Cía. 195687 a.26

10.000 vacunos Durham y Angus EN Del Campillo, F. C. P.

Haciendas de muy buena clase y estado, marca líquida y bajo una marca, existentes en el establecimiento "Las Horquetas", distante 3 leguas de la estación Del Campillo y 6 de Mackena, del F. C. P. Venta por orden y cuenta de los señores Estanguet y Cía., de acuerdo al siguiente detalle:

2536 vacas con
2536 crías al pie.
1306 vacas secas.
570 vaquillonas.
1500 novillos de 2 a 3 años.
1700 novillos de 2 y 3 años.
200 novillos de año.
60 torunos.

La venta se realizará

El **viernes 6 de mayo**, a las 13 horas, en el mismo establecimiento, con las haciendas a la vista y debidamente clasificadas en lotes, después de un almuerzo campestre. Trenes: Los concurrentes de esta Capital tienen tren de Retiro, F. C. P., la víspera del remate, a las 20.15; este tren pasa por Laboulaye a las 9 hs. y llega a Del Campillo a las 12.26; lleva coche-restaurante y los interesados que vayan desde Buenos Aires pueden almorzar en él. De Justo Daract sale tren el día del remate a las 6.50 y llega a Mackenna a las 8.04. En Del Campillo y Mackenna habrá automóviles para la conducción de los interesados a la estancia. Comisión a cargo del comprador. Otros informes, en n|casa, Av. Alem 1950 y Libertad 1662. Bs. As.—Adolfo Bullrich y Cía. 195474 m.25

Yeguas madres importadas—

7 yeguas madres de carrera, hijas de Grosvenor, Sir Douglas, Sonawand, Javelin, Fowling Piece y Junior, nietas de Wolf's Crag, Gaelazzo, Roi Herode, Missel Thrush, Onadi-Halfa, etc., tres de ellas servidas por Valens, Sonuines y The Fellow Dwart, se rematarán

El **sábado 7 de mayo**, a las 16 hs., en el local de Ventas del Hip. Argentino. Catálogos en n|casa, Av. Alem 1950, Bs. Aires.—Adolfo Bullrich y Cía. 197178 m.1

Padrillos y yeguas de carrera, importados.—

1 padrillo y 7 yeguas de carrera, de éstas seis nacidas en Francia, el primero por Phalaris y las segundas por Samourai, Master Good, Faucheur, Frileux III y una nacida en Inglaterra, hija de Blink y servida por The Winter King, padre de Quip, ganadora del último Produce Stakes de £ 2000, importadas a la consignación del Dr. A. Calastreme, se rematarán

El **sábado 7 de mayo**, a las 16 hs., en el Local de Ventas del Hip. Arg., donde se exhiben. Catálogos en n|casa. Comisión al comprador.—Adolfo Bullrich y Cía. 197179 m.1

Exposición de granja

y semillas, organizada por la Sociedad Rural Argentina y a celebrarse en su local de Palermo del 7 al 12 de mayo.

Nuestras consignaciones comprenden 90 vacunos Shorthorn, Holando-Argentino y Jersey; 350 porcinos Berkshire, P. China, D. Jersey y M. W., Yorkshire y 1270 aves, conejos y palomas, procedentes de los más conocidos establecimientos y cabañas. Concurren también perros de distintas razas, etc., que se rematarán en los días indicados, de acuerdo al orden que se determinará oportunamente. Otros informes, en n|escritorio en Palermo.—Adolfo Bullrich y Cía. 196610 v.m.12

Haciendas en Villa Valeria,

F. C. P. 84o. remate-feria con el concurso de acreditados establecimientos de la zona. Se realizará

El **miércoles 11 de mayo**, a las 9, en las inmediaciones de la estación. Informes en nuestra casa Av. Alem 1950 y Libertad 1662, Buenos Aires o al Sr. Eduardo M. Rodríguez en Villa Valeria.—Adolfo Bullrich y Cía. 196609 v.m.9

Alfredo Rodríguez

SARMIENTO 487

Judicial. 10.000 hectáreas de campo, situadas en la Provincia de Mendoza, Departamento Lavalle. Esta fracción de campo está limitada al Norte Río Desaguadero o San Juan; al Este con Arístegui y Cía. y Sucesión Cabrera; al Oeste con los campos denominados "Lagunas del Rosario", Daniel Villegas, Segura; Walron y Pimentel; al Sur con Javier Molina, Sucesión José J. Villegas y Sucesión B. Salanilla. Dicho campo tiene una gran extensión de monte de algarrobo, retamo y chañares, cuya explotación se facilitará, pues el ramal de Algarrobal (S. Juan) a Mendoza, ha sido sancionado definitivamente y presupuestado 13 millones de pesos para su ejecución, y cruzará el campo de NE. a SO. y la estación "La Majada" quedará a 1 kilómetro del campo de referencia; lo que aumentará también el valor de la propiedad. Agua con pozos potables el llamado "Val de la Vaca" muy conocido en la zona, con agua dulce, variable de 5 a 7 metros. **Tasación $ 30.000. Base de venta 2|3 partes o sean $ 20.000.**

El **jueves 12 de mayo**, a las 15 p. m., remataré en mi salón de venta, Sarmiento 487, este campo, por orden del señor Juez de Comercio, Dr. J. J. Britos, en los autos "Herminia Gómez de Guevara c|.Rinaldo Cúneo", cuyo expediente se tramita por la Secretaría del Dr. Giménez Bustamante. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Los interesados podrán ver los planos en el expediente.—Buenos Aires, abril 25 de 1927.—E. Giménez Bustamante, secretario. 196249 a.28

R. BRAVE

Estanzuela en San Antonio de Areco, "La Sarita", a 10 cuadras de la estación. 104 hec. con hermoso parque, espléndidas arboledas añosas, sumamente pintoresco. Lugar incomparable para recreo. Edificio principal, compuesto de 12 habitaciones principales, 2 cuartos de baño. Casa para el mayordomo, de 4 habitaciones, baño, etcétera. Piezas para el servicio. Cochera, caballeriza, herrería, carpintería, galpón, luz eléctrica provista desde San Antonio. Gallineros, monte frutales. Molino, motor, 9 potreros. Base pesos 58.000. Tercera parte al contado, resto a 4 años con 7 o|o. Detalles, planos y fotografías pídanse a mis escritorios. Se visita por San Antonio de Areco, F. C. C. A. Es muy conocida.

El **11 de mayo**.—R. Brave, Corrientes 460. 197187 11

Emilio C. Lamas y Cía.

Rioja 945, Rosario

Sobre el ejido del pueblo San Marcos, F. C. C. A., departamento Unión, Provincia de Córdoba. Con préstamos de colonización del B. H. N. 1215 hectáreas de campo flor, fraccionadas en 11 lotes de 100 a 38 hectáreas, en la zona triguera y maicera por excelencia, próxima a importantes centros como ser: Bell Ville, Villa María, Marcos Juárez, Rosario y Córdoba, teniendo casi todos los lotes poblaciones y otras mejoras. Bases, desde [illegible] a 400 $ la hectárea, con las grandes facilidades de pago que acuerda el Banco Hipotecario Nacional, présttamo de colonizción o sea el 80 o|o de su tasación y el excedente 8 o|o al contado y saldo a 1 y 2 años de plazo.

El **domingo 8 de mayo**, en la estación San Marcos, a las 14 horas, en la casa del socio de los Sres. Benvenuto Oden[illegible] y Cía. Para revisar el campo se [illegible] por la estación San Marcos. Detalles solicítense en nuestros [illegible] Rioja 945, [illegible]

Judicial. Tambo en San Vicente.

El afamado tambo de la Suc. Galarregui, en plena explotación.

El **domingo 8 de mayo**, a las 13 hs., en el mismo tambo, a 2 leguas de San Vicente. Oportunamente detalles.—Adolfo Bullrich y Cía. 195969 a.27

2500 novillos Durham en Chascomús, F. C. S.—

En nuestro 168o. remate feria de haciendas generales, con el concurso de conocidos establecimientos de la zona, de acuerdo al siguiente detalle:

150 novillos de 3 años, buen mestizo Durham, muy buen estado invernada.
150 novillos de 2 1|2 y 3 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada.
300 novillos de 2 1|2 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada, marca líquida.
200 novillos de 2 1|2 y 3 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada, marca líquida.
250 novillos de 2 1|2 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada, marca líquida.
500 novillos de 2 1|2 y 3 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada, en lotes.
100 novillos de 1 1|2 y 2 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada, marca líquida.
200 novillos de 1 1|2 y 2 años, buen mestizo Durham, buen estado invernada.
150 novillos de 1 1|2 y 2 años, buen mestizo Durham, marca líquida.
500 novillos de 1, 1 1|2 y 2 años, buen mestizo Durham, en lotes.

Lanares: 100 ovejas Lincoln definido, especiales para cría. Se rematarán

El **miércoles 4 de mayo**, a las 13 horas, en nuestras instalaciones, con las haciendas clasificadas en lotes apropiados. TRENES: De Constitución sale tren el día de la venta a las 7.10. Otros informes en n|casa, Av. Alem 1950, y Libertad 1662, Bs. Aires, o al Sr. Guillermo Mc. Innes, en Chascomús. — Adolfo Bullrich y Cía. 195688 a. 26

J. PABLO MARCILESE

JUDICIAL

EL 2 de MAYO a las 13 horas en el local de remate - feria en LOMA VERDE (F. C. P. B. A.)

1767 VACUNOS

59 Yeguarizos — 60 Lanares

Detalle: 798 vacas, 479 terneros, 285 vaquillonas, 191 novillos, 14 toros, 60 ovejas, 40 yeguas, 11 caballos, 7 potrillos, 1 padrillo, 3 desnatadoras, 1 arado. Toda esta hacienda pertenece a la sucesión de D. Juan José Zabaleta, se encuentra en muy buen estado, hay en ella cinco tambos con 500 cabezas, seleccionados desde mucho tiempo, los cuales serán vendidos en lotes chicos. Sale el tren de La Plata (F. C. P. B. A.), a las 8.42 horas, regresando en el día. Comisión 4 o|o al comprador. Venta al contado, ordenada por el señor juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital Federal Dr. J. Isaac Arriola, secretaría del Dr. Ubaldo Romero. Informes a mi escritorio, calle 7 No. 638. U. T. 1778, La Plata. 230

AMANCIO S. RIVERO

Martillero: JOSE CUESTA

En NUEVE de JULIO, F.C.O.

El LUNES 2 de MAYO

a las 14 horas. En las instalaciones - feria de esta Ciudad.

Liquidación total de haciendas por cuenta y orden del señor RICARDO ESPINA

820 Vacunos 820

Mestizos Durham — Marca del señor Espina

incluso

535 piezas de tambo 535

Especiales, en plena producción y de alto rendimiento. Comisión 2 o|o a cada parte. Más datos y detalles, a Amancio S. Rivero, 9 de Julio, F. C. O. 196801 230

MIGUEL CASTELLÁR

Novillos en Azul.—

6o. remate especial de novillos del año, organizado con el concurso de importantes establecimientos ganaderos de la región.

El **miércoles 18 de mayo**, a las 14 horas, en mis instalaciones de Azul, F. C. Sud.

Por avisos de consignaciones u otros informes dirigirse a mis casas centrales de Azul o Capital, Sarmiento 643. — Miguel Castellár. 197184 vm17

Haciendas en Cnel. Suárez, F. C. S. 406o. remate-feria de haciendas en mis instalaciones de C. Suárez, F. C. S. y R. a P. B.

El **jueves 5 de mayo**.—Oportunamente detalles.—Miguel Castellár. 194143 v.m.4

Haciendas en Azul, F. C. Sud.

685º Remate-feria de haciendas, en mis instalaciones de Azul, F. C. Sud.

El **domingo 15 de mayo**. Oportunamente detalles.—Miguel Castellar. 196813 v.m14

Juan Irigoin

3 TAMBOS MAÑANA

En José C. Paz, F. C. P.—

1o., del Sr. M. Novoa, de José C. Paz, F. C. P.:

110 vacas lecheras con
110 terneros, mayoría chicos.
60 vacas preñadas.
30 vaquillonas preñadas, 2 a 3 años.
46 terneras 1 a 2 años.
1 toro servicio.
1 torito 20 meses.
10 yeguarizos tiro y silla.
1 carro lechero y guarniciones.

2o., de los Sres. Barcelona Hnos., de Bella Vista, F. C. P.:

35 vacas lecheras con
35 terneros al pie.
26 vacas preñadas.
1 toro de servicio.
1 carro lechero y guarniciones.

3o., de otra procedencia:

25 vacas lecheras con
23 terneros al pie.

Estos tambos se hallan actualmente en plena explotación y se venderán en lotes debidamente clasificados, libres de desecho. En la feria hay potreros disponibles para la hacienda que deba esperar la organización de arreos o embarques. Comisión, 4 o|o a cargo del comprador. Mayores informes, en mi escritorio, San Miguel, F. C. P. Teléfono 9.—J. Irigoin. 197292 v.2

NAZAR Y HERNANDEZ

Cangallo 439, U. T. 33 Av. 0474

¿NECESITA VACAS LECHERAS?

Tome nota de nuestros Remates a realizarse en los próximos meses, en nuestro local de Gral. Rodríguez, donde siempre encontrará selectos lotes de hacienda de leche:

Mayo 5: Varios lotes buenos.
" 12: Tambos de Amestoy, Trillo, Lorenzo y Perazzo.
" 20: Varios lotes buenos.
" 23: Tambos de Reyes, Vallier y Claverie.
Junio 5: Varios lotes buenos.
" 9 y 12: 4 tambos de D. Nemesio Alvarez.

Solicítense detalles.—Nazar y Hernández. 196836 2 30

En General Rodríguez, F. C. Oeste. 45o Remate-feria.

El **jueves 5 de mayo**. Después detalles.—Nazar y Hernández. 196837 330

CANTALUPPI, CIEZA, MANSILLA y Cía.

Remates y comisiones
Martillero: José M. Zumarraga

En González Chaves. El lunes 2 de mayo de 1927, a las 13.30 horas. 3º Remate-feria de haciendas generales en las instalaciones de la Sociedad Rural.

1.500 VACUNOS - 5.000 LANARES

Inclusive 2800 capones y borregos gordos.

43 - YEGUARIZOS - 43

Todo en lotes apropiados y de acuerdo al siguiente detalle:

VACUNO

112 vacas gordas, en lotes de 1 marca.
50 vaquillonas gordas, en lotes 1 marca.
35 terneros gordos.
25 novillos gordos, de 2 1|2 años.
30 novillos gordos, de 2 años.
65 novillos de 2 1|2 años, muy buena clase y estado, mochos, 1 marca.
60 novillos de 1 1|2 años, buena clase y estado, 1 marca.
35 novillos de 1 1|2 años, buena clase y estado, 1 marca.
30 novillos de 1 1|2 años, buena clase y estado, 1 marca.
360 vacas secas, muy buena clase y est.
400 vacas al corte mitad y mitad, muy buena clase, terneros castrados y descornados, marca líquida del señor Juan P. Servielle.
165 vacas al corte, en lotes de 1 marca
30 terneros buena clase, marca líquida, gordos.
100 novillos 1 1|2 años, b|clase y estado.

LANAR

260 capones especiales en clase y gordura, 2 señales.
500 capones gordos y carne gorda muy buena clase, esquilados, 1 señal.
150 capones gordos muy buen Lincoln, 1 señal.
120 capones gordos y muy buen Lincoln, 1 señal.
150 ovejas para cría esp., 1 señal.
100 capones gordos, muy buen Lincoln, 1 señal.
80 capones gordos especiales, 1 señal.
250 capones gordos, especiales, 1 señal.
550 ovejas servidas, especiales, 1 señal.
150 ovejas servidas, b|Lincoln, 1 señal.
100 ovejas servidas, b|Lincoln, 1 señal.
200 ovejas carne gorda, buen consumo.
550 borregos especiales, gordos, muy buen Lincoln, 1 señal.
200 borregos gordos, muy buen Lincoln, 1 señal.
150 borregos gordos, muy buen Lincoln, 1 señal.
140 borregos gordos, muy buen Lincoln, una señal.
350 borregos gordos y carne gorda, en lotes de 1 señal.
150 borregos buena clase y est. 1 señal.
500 borregos gordos esp., 1 señal.
350 borregos b|c. y estado.

YEGUARIZO

6 caballos tordillos muy buen percherón, de tiro, 6 años.
12 caballos de tiro, nuevos.
6 yeguas oscuras muy buen percherón, de tiro, nuevas.
6 yeguas tordillas muy buen percherón, de tiro, nuevas.
5 yeguas alazanas, de tiro, nuevas.
2 yeguas zainas, de tiro, muy buen percherón.
1 padrillo de 6 años, muy buen percherón garantido.

Tenemos vagones para cargar a plaza el 4 de mayo. Rogamos a los señores remitentes se sirvan acompañar los certificados de sus haciendas bien en forma para evitar dificultades y reclamaciones de marcas y señales y la entrada de las haciendas a la feria. El remate se efectuará aunque llueva. Por más datos a nuestras oficinas. — Cantaluppi, Cieza, Mansilla y Cía. 196241 v.m.1

ADOLFO F. PAZ

Remates - Comisiones - Consignaciones

EN VIVORATA F. C. S.

1200 ANIMALES VACUNOS 1200

800 animales lanares 800. 23o. remate-feria de haciendas generales

El **jueves 5 de mayo, de 1927**, a las 13.30 horas. Inaugurando mis nuevos locales de feria y balanza que acabo de instalar en dicho punto, al pie de la estación. Comisión 2 o|o a cada parte en haciendas generales y 3 o|o en reproductores y yeguarizos. Ventas al contado y al peso vivo de acuerdo con la ley número 11.228. Derecho de báscula $ 0.15 por cabeza a cada parte. Por anotaciones e informes a mis escritorios de C. Vidal, U. T. 40 y Cap. Federal, Avda. de Mayo 686, U. T. 3895 Avenida. 197170 41

Vallerga, Ferro y Cía.

238º Remate-feria en Chivilcoy (F. C. O.). El **miércoles 4 de mayo**, a las 13.30. 1370 vacunos, incluso vacas y novillos gordos, vacas con cría, vaquillonas muy buena clase, servidas, y dos toros p. p. c., de "La Adela". Parada de trenes en la feria. Informes en n|casa Avda. Ceballos 17. U. T. 30 Chivilcoy. 197191 v.m.4

Héctor I. Acuña

433º Remate-feria en Pergamino, F. C. C. A. y F. C. G. B. A.

El **jueves 5 de mayo de 1927**, en mis instalaciones, a las 14 horas. Venderé:

2000 - Novillos y Vacas - 2000
10 - Toros P. P. C. - 10

DETALLE:

30 bueyes y toros matadero.
150 novillos gordos matadero.
100 vacas gordas especiales.
250 vacas gordas matadero.
150 vaquillonas gordas, habiendo especiales.
250 novillos M|D. de 2 y 2 1|2 años, buena clase y muy buen estado.
150 novillitos M|D. de 1 1|2 años, buena clase y estado, marca líquida, de los señores E. Parral y Cía. Ltda.
600 vacas M|D. muy buena clase y estado, marca líquida de los Sres. E. Parral y Cía. Ltda.
50 vacas M|D. con
50 terneros al pie
200 vaquillonas M|D. de 1 1|2 y 2 1|2 años, buena clase y muy buen estado, marca líquida de los Sres. E. Parral y Cía. Ltda.
10 toros P. P. C., buen origen.
20 toros de servicio, M|D., buena clase.

Seguramente habrá mayor número de haciendas. Comisión 2 o|o al comprador y 2 o|o al vendedor en vacunos y 3 o|o a cada parte en reproductores, lanares y yeguarizos. Más datos y pedido de local a mi escritorio San Martín 831, U. T. 111 Pergamino.

Nota: Para el 12 del corriente, Remate especial de yeguarizos.—Héctor I. Acuña. 197192 v.m.4

LUIS M. COLOMER

Liquidación total de las haciendas, marca líquida, del establecimiento **"LAS ACACIAS"**, por cuenta y orden de los Sres. **José Monciá e Hijos**, situado a una legua de la estación.

SALAS, F.C.P.

EL VIERNES 13 DE MAYO

3300 Vacunos

250 Yeguarizos

250 LANARES - 20 PORCINOS

Aves, útiles y enseres rurales de todo orden, indispensables para establecimientos de campo, ya sean ganaderos o agrícolas.

Próximamente aparecerán los detalles completos de esta importante liquidación, la que desde ya, recomiendo a la consideración de los ganaderos que deseen haciendas de gran origen y marca líquida 197171 11

En RUFINO - F.C.P.

EL JUEVES 5 DE MAYO

2.000 VACUNOS

Conjunto formado por muy buenos lotes de haciendas gordas, novillos para invernada y hacienda de cría. 197172 11

SOCIEDAD RURAL de TRENQUE LAUQUEN

1a. Exposición de Productos de Granjas en Fortín Olavarría, F. C. P. de Bs. As. del día 7 al 21 de mayo de 1927. El Jurado, compuesto por técnicos, clasificará y adjudicará los premios. El local y la concurrencia es gratuita. Por más datos a la Gerencia. 197213 11

EMILIO BURGWARDT

En Longchamps, 130o. remate-feria, 400 vacu[illegible] pa[illegible] invernada.

El lunes 2 d[illegible] Datos Sarmiento 303, [illegible] 13 a.29

EDUARDO LAGO

2.000 animales vacunos de alta mestización Durham y de sola marca, entrando: 850 novillos de 1 y 1|2 a 2 años, mochos, de muy buen estado; 1.000 animales lanares Lincoln, de sola señal, incluso 800 ovejas servidas, de muy buen estado y gordas; 50 yeguarizos y Percherón, muy especiales. Haciendas de gran clase, de marca y señal líquidas, del establecimiento "Sanquilco", de los señores Rivero Hnos. 11o. remate anual (para alivianar campo) que se realizará en el mismo establecimiento, ubicado en el partido de Olavarría, a 4 leguas de las estaciones Rocha y Las Martinetas y 1 de Quilco, todas del F. C. Sud.

El **domingo 8 de mayo**, a las 12.30 horas, con las haciendas a la vista, debidamente clasificadas en lotes y de acuerdo con el siguiente detalle: 650 novillos Durham, de 1 y 1|2 a 2 años, mochos, muy buen estado; 200 id. id. de 1 y 1 y 1|2 año, mochos muy buen estado; 250 vacas Durham, servidas, de muy buen estado y gordas; 50 vaquillonas Durham, de 2 1|2 años, servidas; 140 id. id. de 1 y 1|2 año, buen estado; 700 vacas y terneros al pie, de buen estado (en lotes); 200 capones Lincoln, gordos; 800 ovejas Lincoln, servidas, de buen estado y gordas; 20 potros Shire y Percherón, de 3 y 4 años; 30 yeguas Shire y Percherón con 18 crías al pie (en lotes).

La venta se llevará a cabo en la forma y condiciones que mejor convenga. Todo comprador abonará seña si se le exige y mi comisión del 4 o|o en la hacienda vacuna y lanar y el 6 o|o en el yeguarizo, que es de su cargo. NOTAS: En la estación Gral. Lamadrid, a la llegada del tren de la Capital Federal, habrá automóviles para conducir a los señores interesados hasta el lugar del remate, debiendo cada pasajero abonar el importe de su viaje. A los señores compradores que conduzcan las haciendas por ferrocarril el establecimiento les facilitará campo gratis hasta el día del embarque. En la estancia se servirá almuerzo a las 11 horas. Por más datos, dirigirse al martillero en Gral. Lamadrid. 196541 v.m.7

EDUARDO SAMBRIZZI & CIA.

Consignatarios, Piedras 83 - 38 Mayo 7872

1800-VACUNOS-1800 500 OVEJAS

EN HENDERSON, F C.M.

EL VIERNES 6 DE MAYO,

600 novillos esp., c|gorda, 2 1|2 años, mochos y de marca líquida.
300 novillos 2 años, en lotes de sola marca.
50 novillos 2 1|2 años, gordos.
250 vacas gordas.
200 vacas con
200 terneros al pie.
100 vaquillonas de 1 y 2 años.
100 vacunos al corte.
500 ovejas servidas.

Tren de P. Alsina, el jueves a las 19.45. 197285 51

P. FRANCISCO FOURQUET

En Realicó, F. C. O. y Sur.

El **miércoles 4 de mayo**, en mis instalaciones.

Hacienda vacuna para matadero, invernada y cría. 196618 v.m.3

PEDRO y ANTONIO LANUSSE

SAN MARTIN 240 - Bs. AIRES

En LAS FLORES F. C. S.

1.650 Vacunos

MESTIZOS DURHAM

1500 LANARES LINCOLN

EL MARTES 3 DE MAYO a las 13 horas

197134 21

Con las haciendas clasificadas en lotes y de acuerdo al siguiente detalle: 50 novillos mestizos Durham, carne gorda y gordos, de 2 1|2 y 3 años; 200 novillos mestizos Durham de 2 y 2 1|2 años, en buen estado; 680 novillos mestizos Durham de 1 1|2 y 2 años, en buen estado; 140 vacas gordas, mestizas Durham para carnicería; 350 vacas mestizas Durham, en buen estado, servidas; 130 vacas mestizas Durham en buen estado con 130 crías al pie; 700 capones cruza Lincoln, gordos; 750 ovejas Lincoln, en buen estado, para cría. Comisión 2 o|o a cada parte en haciendas generales y 3 o|o en yeguarizos y reproductores. Por pedidos de local e informes, dirigirse a nuestro escritorio en ésta o en Las Flores al Sr. Luis Dumont. 197135 21

En Melo, F. C. P., el sábado 14 de mayo. Liquidación de 7000 vacunos, alta mestización Durham, marca líquida, con más de 30 años de refinamiento, origen Giménez Paz, Juan Antonio Fernández, Martínez de Hoz, José L. Fages y Marí Huincul de Olivera. Actualmente los rodeos de vacas generales han sido servidos por toros de pedigree y p. p. c., los que estarán a la vista y venta. 2000 lanares y 800 yeguarizos. En el establecimiento "Taurel" ex Rhenania, por cuenta y orden de la Soc. Anóm. Coop. Estancias y Colonias Rodolfo Taurel, a las 12 horas, después de un almuerzo campestre. 197136 21

En Villa María, F. C. C. A.—

El **martes 17 de mayo**, próxima feria. Por pedidos de local e informes dirigirse a nuestro escritorio en ésta o en Villa María al Sr. Eugenio Gardella. 197138 21

En General Madariaga, F. C. Sud. **El sábado 14 de mayo**, próxima feria. Por pedidos de local e informes, dirigirse a nuestros escritorios en ésta o en G. Madariaga al Sr. Ramón Veyra.—Pedro y Antonio Lanusse, San Martín 240. 197137 21

SALABERRY, BERCETCHE & Cía

Bs. AIRES GUALEGUAY TANDIL ROSARIO

1300 NOVILLOS y 300 VAQUILLONAS en GENERAL RODRIGUEZ (F. C. O.)

EL MARTES 3 MAYO a las 14 horas

197212 31

1300 novillos y 300 vaquillonas en General Rodríguez, F. C. O.

El **martes 3 de mayo**, a las 14 horas, 52o. remate-feria en nuestras instalaciones. DETALLE: 500 novillos de 1 1|2 año, buena clase y estado; 600 de 1 año, buena clase y estado; 200 terneros de 7 meses a 1 año, buena clase y buen estado y 200 vaquillonas 1 1|2 años, buena clase y estado, tamberas y 100 vaquillonas de 1 año, buena clase y estado.

Contamos con muy buenos potreros para recibir los ganados que se nos consignen o compren en nuestros remates y personal de confianza para arreos y embarques. Anotaciones y pedidos de local, en nuestras oficinas. Comisión, 2 o|o a cargo del comprador y 2 o|o al vendedor. Trenes: salen del Once a las 7.45, 9.35 y 12.35.—Salaberry, Bercetche y Cía., Defensa núm. 188. 195647 a.26

ALEJANDRO BALSELLS

2o. remate-feria. 800 vacunos, 300 lanares en Hale, F. C. S.

El **viernes 6 de mayo**, a las 13 horas, 200 novillos 2 1|2 años, alta mestización 1 marca; 100 novillos 1 1|2 años, buen estado; 100 vacas gordas; 60 vacas y vaquillonas; 20 torunos y novillos gordos; 100 vacas con 100 terneros 1 marca, b|clase; 120 novillitos y vaquillonas; 200 capones gordos; 100 lanares al corte; 15 caballos y yeguas tiro y silla, y 1 padrillo de carrera puro, inscripto en el Stud Book. Habrá vagones para cargar a plaza. 68834 2-1

La "Agrícola Ganadera" S.A.

En Tandil. El miércoles 4 de mayo, en nuestras instalaciones.

1700 novillos

de muy buena clase Durham y buen estado; 310 novillos 2 1|2 y 3 años, mochos, en lotes; 140 novillos 2 1|2 y 3 años, en lotes; 220 novillos 2 años, mochos; 250 novillos 2 años, en lotes; 550 novillos 1 1|2 y 2 años, mochos, en lotes; 230 novillos 1 y 1 1|2 años, en lotes. 196252 v. m3

ALCHOURRON Ltda. (S. A.)

SARMIENTO 357 — U. T. 31 Retiro 3033, 3034 y 3035

800 vacunos en C. Suárez, F. C. S. y R. a P. B. Remate-feria.

El **lunes 2 de mayo**, a las 13, en las instalaciones de la Sociedad Rural, venderemos: 130 vacas gordas; 230 novillos 1 1|2 y 2 1|2 años, buena clase y estado, en lotes; 100 terneros de año, c|g.; 250 vacas y vaquillonas invernada, en lotes; 100 vacunos al corte, en lotes.—Trenes: Sale de Constitución la víspera del remate a las 21.45, habiendo nocturno para el regreso. Seña 10 o|o. Comisión 2 o|o. 194799 v.m.1

1000 vacunos en Rauch, F. C. S. Remate-feria.

El **viernes 6 de mayo**, a las 13, en las instalaciones del Sr. Agustín Otaño. 195262 v.m.5

2.000 vacunos, en Lobería, F. C. S., entrando 1.500 de sola marca, del Establ. "San Juan" y con el concurso de otros de la zona. Venta por cuenta y orden de su dueño. Remate especial.

El **domingo 8 de mayo**, a las 13, en las inst. de los Sres. Barberia y Cía. 195938 v.m7

Judicial: 507 vacunos, 970 lanares, 17 yeguarizos, 45 cueros lanares, boletos de marca y señal, muebles, útiles y enseres, en el Establ. "Las Belenes" distante 80 kilómetros de Telén, F. C. O. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil de la Capital de la Provincia, doctor Ismael Casaux Alsina, Secret. Pedro I. García, en los autos "Amador Tabares, su sucesión".

El **domingo 8 de mayo**, a las 14 horas, en el mismo Establecimiento, venderemos: 184 vacas con 184 crías al pie, 40 vacas de vientre, 48 vaquillonas 1 1|2 años, 41 nov. 1 1|2 años, 10 toros, 720 ovejas de vientre, 200 borregas, 40 borregos, 10 carneros, 12 caballos, 4 yeguas, 1 potro y 40 cueros lanares. Seña, 10 o|o.; comisión, 4 o|o. 195933 v.m.6

Haciendas en Diego de Alvear, F. C. P. Remate-feria.

El **martes 10 de mayo**, a las 13, en las instalaciones del Sr. R. Forte. 197067 v.m.9

Haciendas en Tandil, F. C. S. Remate-feria.

El **jueves 12 de mayo**, a las 13, en las instalaciones de La Agrícola Ganadera. 197068 v.m.11

ALFONSO B. CRISPO

ESCRITORIO EN CURUZU CUATIA (CORRIENTES)

Liquidación Total del gran Establecimiento "LA ARMONIA"

En PARADA ALCORTA, F.C.N.E.A. - El Martes 10 de Mayo

4566 HECTAREAS, incluso 273 HECTAREAS de terrenos, sobre el PUEBLO ALCORTA

5008 VACUNOS mest. Durham, incluso 700 tern. orejanos. - **746 LANARES - 257 YEGUARIZOS - 91 CERDOS.**

200 LOTES DE MUEBLES, UTILES, RODADOS

La Armonía es un gran establecimiento en el cual se ha invertido fuerte capital en mejoras. 11 potreros. Casco estancia tres cuerpos edificio. Galpones. Corrales. Manga. Baño ganado mayor y menor. Molino, mil metros de cañería. Jardín, huerta, frutales. Chacras alambradas, 4 puestos de material con quintas. Aguadas naturales incluso la gran laguna Caraguatá de aguas profundas. Monte sobre el río Batel. Campo de engorde, cría y agricultura. Primicias hortícolas. Citrus. Comunicación fluvial por el puerto Goya con los grandes centros de consumo de Buenos Aires y Rosario y por ferrocarril línea del N. E. A. y por Reconquista, frente a Goya, ferrocarriles de Santa Fe. Acceso a frigoríficos y zonas invernadoras. Chatas de embarque de ganados por puertos de Goya y Esquina. Base, 55 pesos la hectárea. Pago: Cuarta parte al contado y el saldo en tres anualidades, con garantía hipotecaria e interés del 7 o|o pagadero por semestres anticipados. Títulos en el escritorio del Sr. Augusto Alsina, Corrientes, a disposición de los interesados. Remataré en primer término los ganados. Clasificación: 300 novillos 3 1|2 años, continente gordos y preparados; 531 novillos de 2 1|2 años id; 1916 vacas gordas y gran estado, incluso plantel Durham; 409 vaquillonas 2 1|2 años, ídem; 471 novillitos 1 1|2 años, ídem; 471 vaquillas 1 1|2 años, íd; 29 bueyes y torunos, íd; 190 toros, 700 terneros orejanos, al pie de las madres. En lotes. Ganado mestizo Durham. Pastaje gratis 8 días. Comisión al comprador y seña. La Armonía entre vacunos, yeguarizos y lanares tiene más de seis mil cabezas. Todo gordo y gran estado. De insuperable resistencia. Un coche dormitorio del F. C. N. E. A. quedará en Alcorta. Informes y folletos al martillero Alfonso B. Crispo, Curuzú Cuatiá, F. C. N. E. A.

BASTANCHURI Y CIA.

En Marcos Paz, F. C. S. (por Once). 1.000 vacunos, incluso 600 novillitos; vacas lecheras, vaquillonas y vacas para matadero y cría.

El **domingo 1º de mayo**, a las 13 horas. Informes a nuestro escritorio en Marcos Paz, U. T. Nº. 8. 68315 230

ANGEL C. CASTELLAR

Haciendas en Azul, F. C. S. 80o. remate-feria bimensual de haciendas en las instalaciones de la Sociedad Rural de Azul, F. C. S.

El **lunes 9 de mayo**. Oportunamente detalles.—Angel C. Castellár. 196251 v. m5

MUEBLES, MERCADERIAS Y ARTICULOS VARIOS

GUERRICO & WILLIAMS

Buen automóvil Mercedes, doble faeton.

El **lunes 2 de mayo**, a las 22, en Carlos Pellegrini 1042. Comisión, 10 o|o.—Guerrico y Williams. 197273 21

ALHAJAS FINAS Y PLATERIA

Dos collares de perlas, 10 pares aros oro, brillantes y diamantes, 10 anillos oro y platino con diamantes y piedras finas; 12 relojes oro 18 kilates, para bolsillo y pulsera; carteras de malla de plata, gran variedad de piezas de plata, servicio té y café vermeil, cubiertos, cigarreras, mates, etc.

El **jueves 5 de mayo**, a las 14 y 30. Exposición desde el lunes. Comisión, 10 o|o, impuesto fiscal 5 o|o sobre los lotes de más de $ 95.—Guerrico y Williams. 197272 m-1

Importante conjunto de ricos muebles. Importado: Sala Luis XVI de madera tallada, dorada, modelo medallón, tapizado en seda; espléndido lit de repos Luis XVI de madera tallada, dorada, esterilla y ricos almohadones duvet, tapizado en seda gris perla de Lyon; espléndido juego comedor Chippendale de roble tallado y panneaux raíz de nogal, herrajes patinados, tiene cristalero, ricos sillones y sillas, 10 buenos juegos íd. de diferentes modelos, todos en estilos de moda, mueble cabinet de nogal tallado, hermosa biblioteca inglesa Georgian, modelo único, de tres cuerpos a "petits careaux", 16 ricos dormitorios Reina Ana, Chippendale y Jacobean; linda cama de matrimonio de madera tallada y esterilla para dormitorio moderno, gran espejo de tres fases para boudoir; dormitorio chinesco para niña, imitación laca decorada en oro, rico secretaire antiguo de caoba, escritorio moderno de roble claro, regio juego de cuero habano con grandes almohadones, otros ricos juegos de cuero y gamuza, gran variedad de juegos de living-room, modelos muy nuevos; importante lote de alfombras Smyrna, persas, moquette e inglesas; tres lindos muebles biblioteca de tres puertas con vidrios, parte baja con armarios; dos lindas vitrinas de dos puertas, para comercio, con estantes de cristal; varios pianos de estudio, verticales; victrola Víctor 80, con membrana ortofónica, en mueble de caoba; numerosos lotes de muebles de oficina, en su mayoría de roble, cajas de hierro, archivos, escritorios ministros y de cortina, etc.; buenos artefactos de luz de bronce, bronce y cristal y arañas patiné; espejos para sala, lindos armarios especiales para trousseaux completos, para hombre, mesa billar de carambola, varias docenas de buenas sillas francesas y sillones íd. tipo Viena, muy especiales para confitería y bar, varias tiras de camino, gobelinos, infinidad de muebles sueltos, artefactos sanitarios, mostradores y estanterías comerciales, ricas camas de bronce, estatua de bronce, mármoles, adornos de todos estilos y un sinnúmero de lotes, especialmente en artículos para moblaje, 60 buenas cajas para camisería, rico sillón con ruedas llantas de goma, para enfermo, etcétera, etcétera.

El **lunes 2 de mayo**, a las 13 y a las 20, en el hotel de ventas, Carlos Pellegrini 1042. Comisión 10 o|o.—Guerrico y Williams. 196862 330

AYERZA CULLEN & SEOANE

6785 pizarras para techos, 40 por 40, caballetes, clavos y accesorios.

El **lunes 2 de mayo**, a las 16 horas, remataremos en lotes, en nuestra casa, por orden de una casa introductora. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 197079 m1

Artículos rurales. 40 tranqueras lapacho de 2, 3, 3 1|2 y 4 metros; 370 rollos alambre ovalado alta resistencia; 2700 postes 3x3 y 4x4 curupay y maderas duras; 3000 metros alambre tejido para cercos, gallineros y corrales cerdos; 120 puertas y portones alambre tejido.

El **lunes 2 de mayo**, a las 16 horas, remataremos en lotes, en nuestra casa. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 197080 m1

4000 kilos chapas bronce blandas, de 1x2 y 0.60x1.20 ms., de 0.4, 0.7, 0.8 y 1 mm.

El **lunes 2 de mayo**, a las 16 horas, remataremos en lotes, en nuestra casa, por orden de una casa introductora y por cuenta de quien corresponda. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 197081 m1

350 monturas alemanas completas y nuevas.

El **lunes 2 de mayo**, a las 15.45 horas, remataremos en lotes, en nuestra casa, por cuenta de quien coorresponda. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 197082 m1

Artículos almacén. 125 cajones sardinas en aceite, 60 lios de 5 latas dulce membrillo, 1000 latas jalea y dulce membrillo y batatas, de 1 k.; 80 cajas chocolate en tabletas, 150 latas chocolate en polvo, 60 cajones anchoas salmuera, 130 cajones té Lloyds, 120 cajones Oporto, ginebra y cognac, 200 cajones inglés.

El **lunes 2 de mayo**, a las 14.30 horas, remataremos en lotes, [illegible] nuestra casa. Seña, 20 o|o. Comi[illegible]o.—Ayerza, Cullen y Seoane. [illegible]083 m1

4000 postes [illegible]

de[illegible]ros, cortos[illegible]

17.000 varillas y varillones madera incienso de 1.20 y 1.40 de alto.

El **lunes 2 de mayo**, a las 16 horas, se rematarán en lotes a gusto de los compradores, en nuestra casa, 183 Defensa 193, por cuenta de quien corresponda y perteneciente a una consignación, entregándose puestos sobre vagón en estación de F. C. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 196639 429

5 equipos eléctricos para producir luz, de 36, 60 y 100 luces, con motores acoplados a nafta y petróleo, nuevos y completos.

El **lunes 2 de mayo**, a las 16 horas, remataremos en nuestra casa, 183 Defensa 193, por orden de una casa introductora. Seña 20 o|o. Comisión 10 o|o.—Ayerza, Cullen y Seoane. 196873 330

BUSTILLO y Cía.

530 B. Mitre 530

(Antiguo local de Naón y Bustillo)

60 ricas alfombras y cortinados Sudán y Rumania, de preciosos gustos orientales y de moda, en variedad de medidas.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 16 horas (4 p. m.), en nuestra casa, B. Mitre 530 (salón alto de exposiciones). En exhibición desde el martes de 9 a 19 horas. Soliciten catálogos. Comisión, 10 o|o.—Bustillo y Cía. U. T. 33-0685, Avda. 197066 m1

Judicial. Utiles y enseres del establecimiento "La Azucena", a 1 legua de la estación Azucena y 6 de Tandil, F. C. S. Detalle: Coches, automóvil Ford, chatas de 4 caballos, charret, carros, motor "Oruga" 60 H. P., guadañadoras "Emerson", máquina esquiladora "Cooper", segadora de 12 pies para trigo y avena, arados "Triunfo", rastras, rejas, herramientas, muebles, etc. Venta en lotes, sin base y al contado.

El **sábado 7 de mayo**, a las 13.30 horas (1.30 p. m.), en el mismo establecimiento. Juez Dr. M. de Vedia y Mitre, secretaría F. D. Quesada, sucesión de doña Mercedes Castellanos de Anchorena. Comisión, 10 o|o.—Bustillo y Cía., Bmé. Mitre 530. Capital Federal. 197053 v. m6

Ricos muebles importados, objetos de arte y mercaderías generales, en nuestra casa, Bmé. Mitre 530.

El **jueves 5 de mayo**, a las 13.30 y 20.30 horas. Después detalles. Comisión, 10 o|o. —Bustillo y Cía. U. T. 0685, Avda. 529

JOSE DE MESA

Judicial. Rematará según el siguiente edicto publicado en el "Boletín Oficial y en LA NACION durante diez días, los siguientes títulos: 1 certificado de (10) diez acciones de (1000) mil pesos nominales de curso legal de la Cooperativa Frigorífica de Puerto Deseado Limitada, a nombre del causante; (3) tres certificados de 50 acciones cada uno, del Banco de Punta Arenas de (100) cien pesos chilenos cada una, también nominales; (1) un recibo de la Compañía Mercantil del Chubut, por la suma de (30.000) treinta mil pesos de curso legal, importe de 430 acciones compradas en dicha compañía y 16 acciones de la Compañía Mercantil y Ganadera del Sud: sin base y al mejor postor, en el recinto de la Bolsa de Comercio, **el día 9 de mayo próximo**, a las 13 horas, por orden del señor juez doctor Basavilbaso, secretaría del Sr. Dr. Arturo A. Fauvety, y como pertenecientes a los autos testamentarios de don Juan F. Maceras.—Arturo A. Fauvety, secretario. 68679 2-1

J. C. NAON & Cía.

Ricos muebles modernos en los estilos más de moda. En nuestras salas de exposición. Magnífico juego de comedor Inglés de caoba con dos cristaleros, sillones y sillas tapizadas en marroquín, otro en el mismo estilo de roble tallado completísimo, dos muy ricos Georgian de caoba con vitrina, sillones y sillas, otro muy bonito Luis XVI de caoba y marqueterie decorada con buena sillería, riquísimos dormitorios Georgian de caoba y raíz con roperos bajos de tres cuerpos, otro magnífico juego Luis XVI de caoba con lindo toilette de bronce María Antonieta, preciosa mesa de comedor Renacimiento con lindas tallas, armario haciendo juego, juego de sala Inglés de citronier tapizado en finísimo género de seda, mesa de centro y vitrina íd., juego de hall Arabe con incrustaciones, mesitas pedestales y escritorio para señora acompañando al mismo, rico autopiano Romhildt 88 notas caja de caoba con infinidad de rollos, preciosa otomana rinconera de laca, cabinet con caja de hierro, hermosos juegos para hall y fumoir con ricas tapicerías de seda y almohadones duvet, juegos de cuero color habano, mesas de centro talladas y patinadas, Portmanteaux patinado, espléndidas arañas luz eléctrica de hierro forjado, otras plateadas con tulipas de ágata, íd. de cristal de gran moda, buenas alfombras carpeta, ricos metales, servicios de cristal para mesa, estatuas de bronce y de porcelana, adornos de vitrina, mueblecitos sueltos de laca y un sinnúmero de piezas indispensables para el moblaje moderno.

El **martes 3 de mayo**, a las 20.30 horas, en nuestras salas de exposición. Comisión 10 o|o.—J. C. Naón y Cía. U. T. 38-0037 Mayo. 197180 31

Buenos muebles. En nuestra casa, Bmé. Mitre 757. Dos ricos dormitorios Luis XVI de caoba con aplicaciones de bronce, otro Inglés de roble con ropero de tres cuerpos, varios otros juegos Georgian, Chippendale, Reina Ana y Jacobean muy elegantes, íd. Arabe con lindas pinturas, bonito juego de sala dorado tapizado en rico género de seda, mesas de centro y pedestales con mármol, gran espejo con panneaux pintado, piano perpendicular Mathushek y Son caja de caoba, fonola con rollos, juegos de hall y fumoir con almohadones, preciosos divanes con almohadones, riquísimos comedores, patinados y de caoba en estilos de moda, muebles al laqué para jardín, sillones de mimbre, lindo dormitorio al laqué para niña, mueblecitos pintados de alta fantasía, cajas de hierro de una y dos puertas, escritorios cilindros y ministros de roble, bibliotecas de dos y un cuerpo, máquinas de escribir buenas marcas, máquinas de coser, artículos sanitarios, arca tallada, buenos guardarropas de desarme, instalaciones para negocios, vidrieras, banquetas y mesas patinadas, variedad de artefactos eléctricos, cortinados, porcelana y cristalería para mesa, adornos, piezas sueltas, etc.

El **miércoles 4 de mayo**, a las 13 y a las 20, en nuestra casa, Bmé. Mitre 757. Comisión 10 o|o.—J. C. Naón y Cía. U. T. 38-0037 Mayo. 197181 41

Lindo conjunto de ricos muebles. Importados. En nuestras salas de exposición. Riquísimo juego de sala Luis XIV ricamente tallado y dorado tapizado en fino género de seda, hermosa vitrina Luis XVI de caoba con espléndidos bronces cincelados, mesa de centro íd., lindo chiffonier Luis XV de palisandro con panneaux Vernis Martín y bronces cincelados, bergere Luis XVI tallada y dorada con almohadón duvet, biombo tres hojas con grabados antiguos, lámpara luz eléctrica de cristal Nancy, ricos adornos de vitrina, etc.

El **martes 3 de mayo**, a las 20.30 horas, en nuestras salas de exposición.—J. C. Naón y Cía. U. T. 38-0037 Mayo. 197182 3

Automóvil Packard doble faeton, 6 cilindros, en perfecta marcha. Sin base.

El **martes 3 de mayo**, a las 22, en nuestra casa, Bmé. Mitre 757. Comisión 10 o|o. Puede verse desde ya.—J. C. Naón y Cía. 197183 31

El rico mobiliario que adorna el departamento 6o. piso, calle Lavalle número 1193. (No hay cartel). Elegante salita inglesa de caoba fileteada tapizada en rico género de seda, juego de fumoir de tres piezas, bonito escritorio biblioteca de caoba y marqueterie, mesa de centro de caoba y palisandro con guarnición de bronce, estante patinado para libros, buen fonógrafo Edison caja de caoba, ricos cortinados de seda, espléndido comedor Inglés de caoba y marqueterie decorada con sillas tapizadas en marroquín, araña cristal y bronce, alfombras Smirna y Savonnerie, piano perpendicular H. Garn, percha de pie de roble ahumado, precioso Psyche de caoba, chaiseslongue y silloncito laqué gris y esterilla, hermoso dormitorio Inglés de caoba con fina marqueterie con ropero de tres cuerpos, rica cama camera de bronce, cubrecama y cortinado de tul, ricos artefactos de bronce plateado, bonitos adornos, copa de cristal Scheneider, grabados y cuadros al óleo, comodita al laqué tapizada, cortinados de seda, metales, piezas sueltas, etcétera.

El **lunes 2 de mayo**, a las 20.30 horas. En exposición desde el domingo, de 10 a 22 horas. Hay catálogos. Comisión 10 o|o. J. C. Naón y Cía. U. T. 38-0037 Mayo. 196309 a.28

BAUTISTA AIZCORBE

El regio moblaje que adorna la casa Talcahuano 291 (primer piso). Magnífico juego de sala laca china roja de madera ricamente tallada, 6 piezas; original cómoda china finamente tallada, puertas laca; biombo de laca chino, figuras de marfil lit de repos, tapizado en seda; baúl chino decorado; mesa fumoir bronce y ébano; juego de hall morisco labrado, con incrustaciones de nácar; juego dormitorio chino; espejo [illegible] 3 hojas; dormitorio Jacobean; vict[illegible] gias alfombras, arañas, adornos [illegible] auténticos, estatuas de madera [illegible] gran tamaño, lámparas de pie de b[illegible] cincelados, con incrustaciones de esm[illegible] narguilero, cuadros al óleo de conocidas firmas, cuadros de ébano con incrustaciones de marfil y nácar, desnudo bronce de Gianhignnazzi e infinidad de ricos objetos chinos y de buen gusto. En exposición, puede visitarse de 10 a [illegible] horas. Solicite catálogo ilustrado. Remataré en la misma, Talcahuano 291 (primer piso)

El **martes 3 de mayo**, a las 20.[illegible] horas.—Bautista Aizcorbe, Sarmiento 1156, U. T. (38) Mayo 2996 y 6988. 68[illegible] 31

UNGARO & BARBARÁ

1145 rollos alambre de púa galvanizado tipos Jowa y Glidden, de procedencia alemana, No. 12 1|2 y 14 de 40 ks con muy poca avería del vapor Cambrian Maid. En lotes con intervención de seguros.

El **jueves 5 de mayo** a las 15 horas, en la Barraca Peña, calle Pedro Mendoza 3003, donde puede ser revisado el alambre. Seña 30 o|o.—Ungaro y Barbará, Viamonte 863|65.

1000 rollos alambre ovalado alta resistencia 16|14, 17|15, 18|16 de 45 kilos, de procedencia alemana. Muy poca avería del vapor Cambrian Maid. Por cuenta de quien corresponde y con intervención de los señores Edward Cooper y Son.

El **viernes 6 de mayo** a las 14.30 horas, en la Barraca Peña, Pedro Mendoza 3003, donde pueden ser revisados. Seña 30 o|o. Comisión 4 o|o.—Ungaro y Barbará, Viamonte 863|65. 68940 2-1

L. P. SALAS

Sarmiento 412. - U. T. 0629-3905 Avenida

HOY

Villa Devoto. Muebles, automóvil Nash, demás enseres y aves de la casa Gualeguaychú 3144.

Hoy domingo, a las 14, ahí, sin base, juegos dormitorios, comedor, roperos, mesitas, camitas Frégoli, rinconeras, espejos, relojes, etcétera, etcétera. Seña, 20 o|o. Comisión, 10 o|o.—L. P. Salas. 68802 1-1

Guillermo Gowland y Cía,

2000 rollos alambre galvanizado liso, del No. 4 al 14, de 40 kilos (con ligera avería). En la barraca Peña, calle Pedro Mendoza 3003.

El **martes 3 de mayo**, a las 15 horas se rematarán en lotes, por cuenta de quien corresponda y con intervención de seguros. Seña, 30 o|o.—Guillermo Gowland y Cía. 196287 a21

ENRIQUE A. ROGER

MARTILLERO PUBLICO

HOY DOMINGO a las 9.30 a. m.

Extraordinario Remate de AUTOMOVILES

En el gran Depósito: VICTORIA 4180

Automóviles de lujo y de trabajo. — Chassis. — Camioncitos. — Carrocerías de todos tipos. — Autos de carrera - etc. Essex 6 — Hudson 5 y 7 a S. — Cadillac — Yellow Cab — Hupmovile — Cleveland — Chandler — Studebaker — Ford — Rugby — Citroen — Overland — Chevrolet — Flint — Dodge y muchos otros que no detallamos — Todos revisados y seleccionados.

Sin base — Al mejor postor — Seña sin excepción

197176 11

SANCHEZ TROTZ, LARA & CIA.

En nuestra casa, BARTOLOME MITRE 1065-69, a plazo, a las 13 horas

EL LUNES 2, MARTES 3 y MIERCOLES 4 DE MAYO

EFECTUAREMOS EL GRAN REMATE POR CUENTA EXCLUSIVA DE LA IMPORTANTE CASA INTRODUCTORA

ENRIQUE OERTLY

La que presentará a la venta, en su totalidad, el espléndido conjunto de mercaderías de su importación que, como se sabe, gozan del más alto prestigio en todo el comercio de tejidos.

Pocas veces como en ésta, habrá sido de tanto interés un remate por cuenta de esta acreditada casa, por la variedad y cantidad de mercaderías de toda clase que pondrá a la venta, como también por tener lugar en circunstancias que lo hacen especialmente oportuno para todos los comerciantes del ramo.

NOTA IMPORTANTE: Como de costumbre, la casa OERTLY, se encargará de despachar por cu cuenta, libre de gastos, directamente a las estaciones de F. C. o puntos de embarque y hará entrega a los compradores de plaza en sus respectivos domicilios, de las mercaderías vendidas por bultos cerrados; todo sin demora alguna.

En los días JUEVES 5 y VIERNES 6 DE MAYO

continuaremos por cuenta de otras importantes casas introductoras con surtido completo de mercaderías generales y por orden de importantes fábricas de artículos de punto venderemos su producción de camisetas de lana y de algodón para hombres, señoras y niños, calzoncillos, tricotas, sacos, sweaters, pañoletas, capitas y trajes de punto para niños, polainas, echarpes, medias y muchos otros artículos.

Al mismo tiempo venderemos una importante partida de alfombras, carpetas finas y caminos en distintas calidades y medidas.

OTROS REMATES: Mayo 16, 17 y 18; 30, 31 y Junio 1o: 13 y 14.

197316 41